

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Задорожная Людмила Ивановна

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 04.09.2025 19:20:57

Уникальный идентификатор:

faa404d1aeb2a023b5f4a331ee5ddc540496512d

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Майкопский государственный технологический университет»

Факультет экономики и управления

Кафедра Философии, социологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ Л.И. Задорожная

« ____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

Б1.О.08 Культура в системе социально-экономических отношений

по направлению подготовки

38.04.07 Товароведение

по профилю подготовки (специализации)

Товарный консалтинг и экспертиза

квалификация (степень) выпускника

магистр

форма обучения

Очная, Заочная,

год начала подготовки

2025

Майкоп



Составитель рабочей программы:

профессор кафедры философии и социологии, доцент, доктор культурологии (должность, ученое звание, степень)	Подписано простой ЭП 24.08.2025 _____ (подпись)	<u>Сиюхова Аминет Магаметовна</u> (Ф.И.О.)
---	--	---

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры:
Философии, социологии и педагогики

(название кафедры)

Заведующий кафедрой: 25.08.2025	Подписано простой ЭП 25.08.2025 _____ (подпись)	<u>Сиюхова Аминет Магаметовна</u> (Ф.И.О.)
------------------------------------	--	---

Согласовано:

Руководитель ОПОП заведующий выпускающей кафедрой по направлению подготовки (специальности) 01.09.2025	Подписано простой ЭП 01.09.2025 _____ (подпись)	<u>Тазова Зарета Тальбиевна</u> (Ф.И.О.)
---	--	---

Согласовано:

	НБ МГТУ (название подразделения)	
26.08.2025	Подписано простой ЭП 26.08.2025 _____ (подпись)	<u>И. Б. Берберьян</u> (Ф.И.О.)



1. Цели и задачи учебной дисциплины (модуля)

Целью дисциплины «Культура в системе социально-экономических отношений» являются: - изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека; - формирование понимания особого значения культуры для эффективного социальноэкономического развития общества; - освоение теоретических вопросов организационной и корпоративной культуры; - содействие формирования гуманистического подхода в социально-экономических отношениях.

Задачи дисциплины: Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи: - усвоить понятие, структуру и функции культуры; - сформировать понимание важности сохранения культурного наследия для гармоничного развития общества - выявить роль культуры в социально-экономических отношениях; - рассмотреть основы организационной и корпоративной культуры.



2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП по направлению подготовки (специальности)

Дисциплина «Культура в системе социально-экономических отношений» входит в обязательную часть учебного плана образовательной программы направления подготовки магистров. Ее изучение основано на знании курсов истории, мировой художественной культуры и регионоведения, обществознания, входящих в программу среднего образования. Данная дисциплина является одним из важных компонентов формирования личности магистра, расширения его мировоззренческого кругозора, важной составной частью эрудированности всякого грамотного человека, общечеловеческой и профессиональной культурыгражданина, и специалиста.



3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей(их) компетенции(й):

УК-5.1	Отмечать и анализировать особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем
УК-5.2	Демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения
УК-5.3	Придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели



4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы. Общая трудоемкость дисциплины

Объем дисциплины и виды учебной работы по очной форме обучения.

		Формы контроля (количество)	Виды занятий				Итого часов	з.е.
			За	Лек	СРП	СР		
Курс 1	Сем. 2	1		15	0.25	26.75	42	2

Объем дисциплины и виды учебной работы по заочной форме обучения.

		Формы контроля (количество)		Виды занятий				Итого часов	з.е.
		За	Контр	Лек	КРАТ	Контроль	СР		
Курс 2	Сем. 4	1	1	4	0.25	3.75	58	66	



5. Структура и содержание учебной и воспитательной деятельности при реализации дисциплины

5.1. Структура дисциплины для очной формы обучения.

Сем	Раздел дисциплины	Недел я семе стра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах)								Формы текущего/проме жуточной контроля успеваемости текущего (по неделям семестра), промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лек	Лаб	ПР	СРП	КРАТ	Контро ль	СР	СЗ	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2	Тема 1. Культура: понятие, структура, функции	1-3	3						5		Реферат, доклад, тест
2	Тема 2. Культурно-историческое наследие	4-6	3						5		Реферат, доклад, тест
2	Тема 3. Экономическая культура общества	7-9	3						5		Реферат, доклад, тест
2	Тема 4. Корпоративная культура	10-12	3						5		Реферат, доклад, тест
2	Тема 5. Организационная культура	13-16	3						6,75		Реферат, доклад, тест
2	Промежуточная аттестация	17				0,25					Зачет, тест
	ИТОГО:		15			0.25			26.75		

5.2. Структура дисциплины для заочной формы обучения.

Сем	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах)							
		Лек	Лаб	ПР	СРП	КРАТ	Контро ль	СР	СЗ
1	2	4	5	6	7	8	9	10	11
4	Тема 1. Культура: понятие, структура, функции	0,5						11	
4	Тема 2. Культурно-историческое наследие	0,5						11	
4	Тема 3. Экономическая культура общества	1						11	
4	Тема 4. Корпоративная культура	1						11	
4	Тема 5. Организационная культура	1						14	
	Промежуточная аттестация					0,25	3,75		
	ИТОГО:	4				0.25	3.75	58	

5.4. Содержание разделов дисциплины (модуля) «Культура в системе социально-экономических отношений», образовательные технологии

Лекционный курс

Сем	Наименование темы дисциплины	Трудоемкость (часы)			Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
		ОФО	ЗФО	ОЗФО				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Тема 1. Культура: понятие, структура, функции	3	0,5		Многозначность термина «культура». История формирования универсального понятия культуры. Культура как преемственность человечества в сфере материальной и духовной деятельности. Культура как система продуцирования ценностей. Взаимная обусловленность материальных и духовных ценностей. Преемственность и целостность как необходимые качества культуры. Функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры.	УК-5.1; УК-5.2;	Знать: - основные типы мировоззрения. Уметь: - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. Владеть: - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	, Лекция-беседа
	Тема 2. Культурноисторическое наследие	3	0,5		Основные понятия. Объекты культурного наследия. Классификация объектов культурного наследия. Мероприятия по сохранению культурного наследия. Использование объектов культурного наследия. Противодействие вывозу художественных ценностей.	УК-5.1; УК-5.2;	Знать: - историю развития общества; - основные типы мировоззрения. Уметь: - анализировать закономерности исторического развития. Владеть: - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	
	Тема 3. Экономическая культура общества	3	1		Экономическая культура общества как система ценностей и мотивов хозяйственной	УК-5.1; УК-5.2;	Знать: - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на	

Сем	Наименование темы дисциплины	Трудоемкость (часы)			Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
		ОФО	ЗФО	ОЗФО				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
					деятельности. Структура экономической культуры. Функции экономической культуры. Экономический интерес. Экономическая свобода и ответственность. Экономическая культура и экономическая деятельность. Экономическая культура личности.		групповом и индивидуальном уровнях; - содержание правового статуса человека и гражданина, способы осуществления и защиты гражданами своих прав и свобод. Уметь: - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов; - работать с нормативными и правовыми документами. Владеть: - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности; - способностью использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности, в том числе с учетом социальной политики государства, международного и российского права.	
	Тема 4. Корпоративная культура	3	1		Корпоративная культура как совокупность моделей поведения, которые приобретены организацией в процессе адаптации к внешней среде и внутренней интеграции. Виды корпоративных культур. Позитивные и негативные корпоративные культуры. Роль личности в условиях корпоративной культуры	УК-5.1; УК-5.2;	Знать: - содержание правового статуса человека и гражданина, способы осуществления и защиты гражданами своих прав и свобод. Уметь: - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов; - работать с нормативными и правовыми документами. Владеть: - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности; - способностью использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности, в том числе	

Сем	Наименование темы дисциплины	Трудоемкость (часы)			Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
		ОФО	ЗФО	ОЗФО				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
							с учетом социальной политики государства, международного и российского права. способностью использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности, в том числе с учетом социальной политики государства, международного и российского права.	
	Тема 5. Организационная культура	3	1		Понятие организационной культуры. Функции организационной культуры. Элементы организационной культуры. Типы организационных культур.	УК-5.1; УК-5.2;	Знать: - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях; - содержание правового статуса человека и гражданина, способы осуществления и защиты гражданами своих прав и свобод. Уметь: - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов; - работать с нормативными и правовыми документами. Владеть: - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности; - способностью использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности, в том числе с учетом социальной политики государства, международного и российского права.	
	ИТОГО:	15	4					

5.5. Практические занятия, их наименование, содержание и объем в часах

Учебным планом не предусмотрено

Симуляционные занятия, их наименование, содержание и объем в часах

Учебным планом не предусмотрено

5.6. Лабораторные занятия, их наименование и объем в часах

Учебным планом не предусмотрено

5.7. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Учебным планом не предусмотрено

5.8. Самостоятельная работа студентов

Содержание и объем самостоятельной работы студентов

Сем	Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения	Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения	Сроки выполнения	Объем в часах		
				ОФО	ЗФО	ОЗФО
1	2	3	4	5	6	7
	Тема 1. Культура: понятие, структура, функции	1. Многозначность термина «культура». 2. История формирования универсального понятия культуры. Культура как преемственность человечества в сфере материальной и духовной деятельности. 3. Культура как система продуцирования ценностей. Взаимная обусловленность материальных и духовных ценностей. 4. Преемственность и целостность как необходимые качества культуры. 5. Функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры.	1-3 неделя	5	11	
	Тема 2. Культурно-историческое наследие	1. Основные понятия. 2. Объекты культурного наследия. 3. Классификация объектов культурного наследия. 4. Мероприятия по сохранению культурного наследия. 5. Использование объектов культурного наследия. 6. Противодействие вывозу художественных ценностей.	4-6 неделя	5	11	
	Тема 3. Экономическая культура общества	1. Экономическая культура общества как система ценностей и мотивов хозяйственной деятельности. 2. Структура экономической культуры. 3. Функции экономической культуры. Экономический интерес. 4. Экономическая свобода и ответственность. 5. Экономическая культура и экономическая деятельность. 6. Экономическая культуральности.	7-10 неделя	5	11	
	Тема 4. Корпоративная культура	1. Корпоративная культура как совокупность моделей поведения, которые приобретены организацией в процессе адаптации к внешней среде и внутренней интеграции. 2. Виды корпоративных культур. 3. Позитивные и негативные корпоративные культуры. 4. Роль личности в условиях корпоративной культуры.	11-13 неделя	5	11	
	Тема 5. Организационная культура	1. Понятие организационной культуры. 2. Функции организационной культуры. 3. Элементы организационной культуры. 4. Типы организационных культур.	14-17 неделя	7	14	
	ИТОГО:			27	58	

5.9. Календарный график воспитательной работы по дисциплине

Модуль	Дата, место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Достижения обучающихся
--------	------------------------	----------------------	------------------------------	---------------	------------------------

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

6.1. Методические указания (собственные разработки)

Название	Ссылка
Культурология : учебное пособие для технологического вуза / ФГБОУ ВО http://lib.mkgstu.ru:8002/libdata.php?id=00035742&DOK=081315&BASE=000001	http://lib.mkgstu.ru:8002/libdata.php?id=00035742&DOK=081315&BASE=000001

6.2. Литература для самостоятельной работ

Название	Ссылка
Балашов, А.П. Организационная культура : учебное пособие / А.П. Балашов. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2021. - 278 с. - ЭБС Знаниум. - URL: http://znanium.com/catalog/document?id=361005 . - Режим доступа: по подписке. - ISBN 978-5-9558-0475-0. - ISBN 978-5-16-103727-0. - ISBN 978-5-16-011472-9	https://znanium.ru/catalog/document?id=361005
Всемирное культурное наследие : учебник / Боголюбова Н.М [и др.] ; под ред. Боголюбовой Н.М. - СПб : Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2015. - 368 с. - ЭБС Знаниум. - URL: http://znanium.com/catalog/document?id=302363 . - Режим доступа: по подписке. - ISBN 978-5-288-05612-3	http://znanium.com/catalog/document?id=302363
Евченко, О. С. Основы корпоративной культуры : учебное пособие / О. С. Евченко. — Тольятти : ТГУ, 2022. — 190 с. — ISBN 978-5-8259-1094-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/301706	https://e.lanbook.com/book/301706

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.



7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы формирования компетенции (номер семестр согласно учебному плану)			Наименование учебных дисциплин, формирующие компетенции в процессе освоения образовательной программы
ОФО	ЗФО	ОЗФО	
УК-5.1 Отмечать и анализировать особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем			
2	4		Культура в системе социально-экономических отношений
34	45		Научно-исследовательская работа
4	5		Подготовка к процедуре защиты защита выпускной квалификационной работы
4	5		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
4	5		Преддипломная практика
УК-5.2 Демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения			
2	4		Культура в системе социально-экономических отношений
34	45		Научно-исследовательская работа
4	5		Подготовка к процедуре защиты защита выпускной квалификационной работы
4	5		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
4	5		Преддипломная практика
УК-5.3 Придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели			
2	4		Культура в системе социально-экономических отношений
34	45		Научно-исследовательская работа
4	5		Подготовка к процедуре защиты защита выпускной квалификационной работы
4	5		Преддипломная практика
4	5		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
1	2	3	4	5	6
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					
УК-5.1 Отмечать и анализировать особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем					
Знать: особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Реферат, тест, зачет
Уметь: выявлять	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные,	Сформированные	



Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворит ельно	удовлетворител ьно	хорошо	отлично	
1	2	3	4	5	6
обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно вз аимодействовать с представителями разных социокультурных типов.			допускаются небольшие ошибки	умения	
Владеть: способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	Частичное владение навыками	Несистематическо е применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					
УК-5.2 Демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения					
Знать: историю развития общества; - основные типы мировоззрения.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Реферат, тест, зачет
Уметь: анализировать закономерности исторического развития; реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов кул ьтурно- исторического и социокультурного развития России и других регионов в	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	



Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворит ельно	удовлетворител ьно	хорошо	отлично	
1	2	3	4	5	6
контексте ряда культурных традиций мира.- анализировать закономерности исторического развития.					
Владеть: специальной терминологией, историческими знаниями и использовать их при анализе современной ситуации. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					
УК-5.3 Придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели					
Знать: принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Реферат, тест, зачет
Уметь: реализовывать не дискриминационное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов; работать с нормативными и правовыми документами.	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
Владеть: способностью придерживается принципов недискриминационного	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются	Успешное и систематическое применение навыков	



Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворит ельно	удовлетворител ьно	хорошо	отлично	
1	2	3	4	5	6
взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий.- навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.			пробелы		
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					
УК-5.1 Отмечать и анализировать особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем					
Знать: особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Реферат, тест, зачет
Уметь: выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов.	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
Владеть: способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					
УК-5.2 Демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения					
Знать: историю развития общества; -	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные	Сформированные систематические знания	Реферат, тест, зачет



Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворит ельно	удовлетворител ьно	хорошо	отлично	
1	2	3	4	5	6
основные типы мировоззрения.			пробелы знания		
Уметь: анализировать закономерности исторического развития; реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурно-исторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира.- анализировать закономерности исторического развития.	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
Владеть: специальной терминологией, историческими знаниями и использовать их при анализе современной ситуации. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					
УК-5.3 Придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели					
Знать: принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Реферат, тест, зачет
Уметь: реализовывать не дискриминационное толерантное	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	



Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворит ельно	удовлетворител ьно	хорошо	отлично	
1	2	3	4	5	6
восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов; работать с нормативными и правовыми документами.					
Владеть: способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий.- навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					
УК-5.1 Отмечать и анализировать особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем					
Знать: особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Реферат, тест, зачет
Уметь: выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов.	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	



Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворит ельно	удовлетворител ьно	хорошо	отлично	
1	2	3	4	5	6
Владеть: способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	Частичное владение навыками	Несистематическо е применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					
УК-5.2 Демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения					
Знать: историю развития общества; - основные типы мировоззрения.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Реферат, тест, зачет
Уметь: анализировать закономерности исторического развития; реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов кул ьтурно- исторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира.- анализировать закономерности исторического развития.	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
Владеть: специальной терминологией, историческими знаниями и использовать их при анализе современной ситуации. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	Частичное владение навыками	Несистематическо е применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					



Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
1	2	3	4	5	6
УК-5.2 Демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения					
Знать: историю развития общества; - основные типы мировоззрения.	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Реферат, тест, зачет
Уметь: анализировать закономерности исторического развития; реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов культурно-исторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира.- анализировать закономерности исторического развития.	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
Владеть: специальной терминологией, историческими знаниями и использовать их при анализе современной ситуации. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	

7.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы для рефератов 1. Проблема сохранения культурной памяти и культурного наследия 2. Культурный капитал, культурное наследие и политическое управление 3. Приватизация объектов культурного наследия 4. Таможенная политика государства в отношении оборота культурных и исторических ценностей. 5. Охрана национального, археологического, художественного и исторического достояния в России. 6. Культура общества и культура организации экономического типа 7. Российское предпринимательство как элемент экономической культуры общества 8. Экономическая культура как фактор развития общества 9. Корпоративный PR как инструмент развития корпоративной культуры 10. Корпоративная



культура в контексте предупреждения корпоративной преступности 11. Корпоративная культура в контексте предупреждения корпоративной преступности 12. Управление организационной культурой.

Вопросы к зачету по дисциплине

1. Многозначность термина «культура». 2. История формирования универсального понятия культуры. 3. Культура как преемственность человечества в сфере материальной и духовной деятельности. 4. Культура как система продуцирования ценностей. Взаимная обусловленность материальных и духовных ценностей. 5. Преемственность и целостность как необходимые качества культуры. 6. Функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры. 7. Культурное наследие: основные понятия. 8. Объекты культурного наследия. 9. Классификация объектов культурного наследия. 10. Мероприятия по сохранению культурного наследия. 11. Использование объектов культурного наследия. 12. Противодействие вывозу художественных ценностей. 13. Экономическая культура общества как система ценностей и мотивов хозяйственной деятельности. 14. Структура экономической культуры. 15. Функции экономической культуры. Экономический интерес. 16. Экономическая свобода и ответственность. 17. Экономическая культура и экономическая деятельность. Экономическая культура личности. 18. Корпоративная культура как совокупность моделей поведения. 19. Виды корпоративных культур. 20. Позитивные и негативные корпоративные культуры. 21. Роль личности в условиях корпоративной культуры. 22. Понятие организационной культуры. 23. Функции организационной культуры. 24. Элементы организационной культуры. 25. Типы организационных культур.

Тестовые задания

1. Где и когда возникло понятие «культура»?

- А) в Древней Греции (Античность)
- Б) в Древнем Риме (Античность)
- В) в арабском языке (Средневековье)
- Г) во Франции (Эпоха Просвещения).

2. Что из перечисленного является элементами культуры?

- А) символы
- Б) язык
- В) цвет кожи
- Г) привычки
- Д) возраст
- Е) обычаи
- Ж) этикет
- З) традиции

3. Вставьте пропущенное слово.

_____ – это совокупность символических стереотипных коллективных действий, воплощающих те или иные социальные идеи, представления, нормы и ценности и



вызывающих определенные коллективные чувства.

4. Приведите в соответствие наименование функции культуры и ее содержание.

1. Преобразующая	А) процесс обмена информацией между людьми с помощью знаков и знаковых систем. Культура создает эти системы и вырабатывает конкретные правила и способы коммуникации.
2. Защитная	Б) концентрирует в себе лучший социальный опыт, следовательно, создает условия или возможности к познанию.
3. Трансляция	В) освоение и преобразование окружающей действительности
4. Познавательная	Г) культура выполняет роль социальной памяти. Выступает единственным способом передачи опыта от поколения к поколению.
5. Регулятивная	Д) образует систему ценностей и формирует у человека вполне определенные ценностные потребности и ориентацию.
6. Ценностная	Е) вооружает человека опытом, который способствует сохранению жизни человека и общества.
7. Коммуникативная	Ж) Регулирует различные виды общения и личной деятельности, опираясь на право и мораль.

5. Что не является обязательной характеристикой объекта культурного наследия? Обоснуйте свой ответ.

А) отражение культуры эпохи

Б) Появление в более ранние исторические периоды, чем сегодняшний день.

В) Высокая материальная стоимость

Г) подлинность

В – объект культурного наследия может иметь только историко-культурную ценность, но не оцениваться деньгами. Например, археологические находки осколков древней глиняной посуды.

6. Соотнесите формы работы с объектами культурного наследия с их содержанием.

Реставрация	мероприятия по приведению объектов культурного наследия в состояние, пригодное для экскурсионного посещения.
Репликация	меры по укреплению (консервированию) физического состояния, раскрытию наиболее характерных признаков, возобновлению потерянных или поврежденных элементов объектов культурного наследия, с обеспечением сохранения их подлинности
Реабилитация	создание точных или художественно модифицированных копий оригинальных произведений искусства и предметов, которые могут быть выставлены вместо оригинала, использованы в образовательных целях или для создания



	визуального образа.
Музеефикация	комплекс мероприятий по возобновлению культурных и функциональных свойств объектов культурного наследия, приведения их в состояние, пригодное для использования.

7. Что из перечисленного можно отнести к объектам культурного наследия?

- А) остатки древних поселений, стоянок
- Б) наскальные изображения
- В) произведения изобразительного искусства
- Г) современный предмет заводского производства
- Д) городской архитектурный ансамбль
- Е) современный предмет ручного изготовления
- Ж) объекты садово-паркового строительства прошлого

8. Вставьте пропущенное слово.

Международная организация, которая присваивает объектам статус всемирного культурного наследия – это _____.

9. Что такое экономическая культура общества?

- А) Система ценностей и мотивов, а также уровень экономических знаний
- Б) Общий объем материальных и духовных ценностей, созданных экономическим путем
- В) Тип культуры, ставящий экономику во главу угла

10. Кому приписывают фразу «Делать дела на основе чистой наживы – предприятие в высшей степени рискованное»?

- А) Владимиру Ленину
- Б) Генри Форду
- В) Уинстону Черчиллю

11. Для концепции устойчивого развития устойчивого развития характерно:

- А) максимизация прибыли
- Б) выработка норм инвестиций
- В) сбережение природных ресурсов
- Г) ненаанесение ущерба будущим поколениям

12. Соотнесите данные двух столбиков:

1. Инфляция до 10 %	А) Монетно-денежная



2. Инфляция до 100 %	Б) Умеренная инфляция
3. Замена серебра и золота медью	В) Гиперинфляция

13. Понятие, обозначающее совокупность ценности, традиции и стандарты поведения сотрудников в компании, - это _____ культура.

14. Соотнесите элементы корпоративной культуры и их содержание

1. Миссия	А) технические приёмы и методы, действия в определённых ситуациях, которые не фиксируют в регламентах.
2. Групповые нормы	Б) общие идеологические, политические, религиозные, цивилизационные, культурологические и другие принципы, определяющие отношения сотрудников друг с другом и с внешней средой
3. Философия	В) специфические физические объекты: девизы, лозунги, легенды, герои, мифы, фирменный стиль, логотип, торговый знак, цветовые решения
4. Практический опыт	Г) главная идея существования организации, определяющая предназначение и деятельность всего коллектива
5. Символика	Д) предпочитаемые каналы обмена информацией, уровень открытости информации в коллективе.
6. Коммуникационная система	Е) образцы и стандарты, регламентирующие поведение.

15. К какому типу корпоративной культуры относится система, в которой преобладают родственные или дружеские связи между людьми и преданность основателю компании — его воспринимают как «отца» одной большой семьи. Руководитель решает всё. Чаще всего такой подход приживается в малом и иногда в среднем бизнесе. Обоснуйте ответ.

- А) рыночная
- Б) бюрократическая
- В) клановая
- Г) адхократическая

16. Отметьте отрицательные характеристики корпоративной культуры рыночного типа.

- А) Сотрудники вовлечены во все процессы и работают с энтузиазмом.
- Б)) Чтобы добиться поставленных целей, сотрудники работают на износ и выгорают.
- В) Высокая конкуренция между членами коллектива приводит к конфликтам и высокой текучести персонала.
- Г) Компании с рыночным подходом к корпоративной культуре успешны и прибыльны.

17. Какие аспекты не рассматриваются при оценке организационной культуры предприятия?



- А) внешний вид или средства самопрезентации сотрудников;
- Б) территория организации;
- В) отношение ко времени;
- Г) уровень заработной платы;
- Д) обращенность во времени;
- Е) коммуникационная система;
- Ж) что и как едят люди;
- З) Средний возраст работников
- И) ритуалы, табу, легенды, мифы, герои компании.

18. Соотнесите уровни управления и их содержание в системе организационной культуры.

Правила	Максимально мягкие требования к моделям поведения, когда есть некая одобренная руководством модель
Нормы	Официально зафиксированные в регламентирующих документах модели поведения
Традиции	Неофициальные и, как правило, не зафиксированные, но четко соблюдаемые модели поведения

19. Вставьте пропущенное слово. _____ – это эмоционально окрашенное отношение к компании, желание быть полезным, нужным, делать как можно больше хорошего, предупреждать об опасности.

20. Основным теоретиком организационной культуры считается:

- А) Э.Тайлор
- Б) Э. Мэйо
- В) Э. Шейн
- Г) У. Оучи

Ключи к тесту

1) Б	9) ЮНЕСКО
2) АБГЕЖЗ	10) А
3) Ритуал (обряд)	11) Б БВГ
4) 1В, 2Е, 3Б, 4З, 5Ж, 6Д 7А	12) 1Б, 2В, 3А
5) В – объект культурного наследия может иметь только историко-культурную ценность, но не	13) Корпоративная



оцениваться деньгами. Например, археологические находки осколков древней глиняной посуды.	14) 1Г, 2Е, 3Б, 4А, 5В, 6Д
6) 1Б, 2Д, 3Г, 4А	15) В – В малом бизнесе чаще участвуют члены одной семьи.
7) АБВДЖ	16) БВ
8)	17) ГЗ
	18) 1Б, 2В, 3А
	19) Лояльность
	20) В

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Примерный перечень оценочных средств, их краткая характеристика и шкала оценивания

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Шкала оценивания
Текущий контроль успеваемости			
Реферат	<p>Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности. Автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.</p> <p>Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основную часть, заключение, список использованной литературы. В зависимости от тематики реферата к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т.д.</p>	Темы рефератов	Двухбалльная шкала
Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений	Двухбалльная шкала
Тест	<p>Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.</p> <p>В тестовых заданиях используются четыре типа вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрытая форма - наиболее распространенная форма и предлагает несколько альтернативных ответов на поставленный вопрос. Например, обучающемуся задается вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет», «является» или «не является», «относится» или «не относится» и т.п. Тестовое задание, содержащее вопрос в закрытой форме, 	Фонд тестовых заданий	Двухбалльная шкала



	<p>включает в себя один или несколько правильных ответов и иногда называется выборочным заданием. Закрытая форма вопросов используется также в тестах-задачах с выборочными ответами. В тестовом задании в этом случае сформулированы условие задачи и все необходимые исходные данные, а в ответах представлены несколько вариантов результата решения в числовом или буквенном виде. Обучающийся должен решить задачу и показать, какой из представленных ответов он получил;</p> <p>- открытая форма - вопрос в открытой форме представляет собой утверждение, которое необходимо дополнить. Данная форма может быть представлена в тестовом задании, например, в виде словесного текста, формулы (уравнения), графика, в которых пропущены существенные составляющие - части слова или буквы, условные обозначения, линии или изображения элементов схемы и графика. Обучающийся должен по памяти вставить соответствующие элементы в указанные места («пропуски»);</p> <p>- установление соответствия - в данном случае обучающемуся предлагают два списка, между элементами которых следует установить соответствие;</p> <p>- установление последовательности - предполагает необходимость установить правильную последовательность предлагаемого списка слов или фраз.</p>		
Промежуточная аттестация			
Зачет	<p>Форма проверки знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися в процессе усвоения учебного материала лекционных, практических и семинарских занятий по дисциплине.</p>	Вопросы к зачету	Двухбалльная шкала



8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература

Название	Ссылка
Балашов, А.П. Организационная культура : учебное пособие / А.П. Балашов. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2021. - 278 с. - ЭБС Знаниум. - URL: http://znanium.com/catalog/document?id=361005 . - Режим доступа: по подписке. - ISBN 978-5-9558-0475-0. - ISBN 978-5-16-103727-0. - ISBN 978-5-16-011472-9	https://znanium.ru/catalog/document?id=361005
Всемирное культурное наследие : учебник / Боголюбова Н.М [и др.] ; под ред. Боголюбовой Н.М. - СПб : Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2015. - 368 с. - ЭБС Знаниум. - URL: http://znanium.com/catalog/document?id=302363 . - Режим доступа: по подписке. - ISBN 978-5-288-05612-3	http://znanium.com/catalog/document?id=302363
Евченко, О. С. Основы корпоративной культуры : учебное пособие / О. С. Евченко. — Тольятти : ТГУ, 2022. — 190 с. — ISBN 978-5-8259-1094-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/301706	https://e.lanbook.com/book/301706

8.2. Дополнительная литература

Название	Ссылка
Культурология : учебное пособие для технологического вуза / ФГБОУ ВО http://lib.mkgstu.ru:8002/libdata.php?id=00035742&DOK=081315&BASE=000001	http://lib.mkgstu.ru:8002/libdata.php?id=00035742&DOK=081315&BASE=000001

8.3. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети «Интернет»

Znanium.com. Базовая коллекция : электронно-библиотечная система : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". - Москва, 2011 - - URL: <http://znanium.com/catalog>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст: электронный. Фонд ЭБС формируется с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. <http://znanium.com/catalog/> Национальная электронная библиотека (НЭБ) : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека. - Москва, 2004 - - URL: <https://нэб.рф/>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст: электронный. НЭБ - проект Российской государственной библиотеки. Начиная с 2004 г. Проект Национальная электронная библиотека (НЭБ) разрабатывается ведущими российскими библиотеками при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Основная цель НЭБ - обеспечить свободный доступ гражданам Российской Федерации ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, - от книжных памятников истории и культуры, до новейших авторских произведений. В настоящее время проект НЭБ включает более 1.660.000 электронных книг, более 33.000.000 записей каталогов. Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. - Москва : РГБ, 2003. - URL: <http://diss.rsl.ru/?lang=ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст: электронный. В соответствии с приказом генерального директора РГБ № 55 от 02.03.2012 г. пользователям Виртуальных читальных залов разрешен ЗАКАЗ на печать полных текстов диссертаций из ЭБД РГБ. При первом обращении к ресурсам ЭБД РГБ необходимо пройти регистрацию в виртуальном читальном зале РГБ. РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (РНБ) : сайт / Российская национальная



библиотека. - Москва : РНБ, 1998. - URL: <http://nlr.ru/>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст: электронный. "... одна из крупнейших в мире и вторая по величине фондов в Российской Федерации - служит российской культуре и науке, хранит национальную память, способствует просвещению населения России народов и распространению идей гуманизма. ... В фондах Библиотеки хранится более 38,6 млн экз. произведений печати и иных информационных ресурсов, в том числе и на электронных носителях, доступных широкому кругу пользователей. Ежегодно РНБ посещает около 850 тыс. читателей, которым выдается до 5 млн изданий, к ее электронным ресурсам обращаются за год свыше 10 млн удаленных пользователей. ... Сохраняя культурную и историческую преемственность, верность библиотечным традициям, заложенным еще в Императорской Публичной библиотеке, РНБ сегодня — современное информационное учреждение, оснащенное новейшим оборудованием и своевременно отвечающее на насущные вызовы времени." (цитата с сайта РНБ: http://nlr.ru/nlr_visit/RA1162/rnb-today) <https://нэб.пф/eLIBRARY.RU>. : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000. - . - URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст: электронный. Платформа eLIBRARY.RU была создана в 1999 году по инициативе Российского фонда фундаментальных исследований для обеспечения российским ученым электронного доступа к ведущим иностранным научным изданиям. С 2005 года eLIBRARY.RU начала работу с русскоязычными публикациями и ныне является ведущей электронной библиотекой научной периодики на русском языке в мире. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> CYBERLENINKA : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2014. - . - URL: <https://cyberleninka.ru/> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст: электронный. КиберЛенинка - это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний. РНЦИ (Российский центр научной информации) Ресурсы открытого доступа : сайт. - Москва. - URL: <https://podpiska.rcsi.science/resources/> - Режим доступа: свободный. - Текст: электронный. Материалы о полнотекстовых коллекциях журналов и книг, диссертаций, материалов конференций и др.; библиографических, реферативно-аналитических, предметно-ориентированных и фактографических базах данных: В подразделе "Ресурсы открытого доступа" собрана информация о наиболее востребованных открытых библиотеках и онлайн-сервисах. РНЦИ (Российский центр научной информации) Ресурсы бессрочного доступа : сайт. - Москва. - URL: <https://podpiska.rcsi.science/resources/termless/> - Режим доступа: свободный. - Текст: электронный. Материалы о полнотекстовых коллекциях журналов и книг, диссертаций, материалов конференций и др.; библиографических, реферативно-аналитических, предметно-ориентированных и фактографических базах данных: В подразделе "Ресурсы бессрочного доступа" представлена информация о ресурсах, доступных организациям в рамках централизованной (национальной) подписки бессрочно, в соответствии с лицензионными соглашениями. РНЦИ (Российский центр научной информации) - Книги, изданные при поддержке РФФИ : сайт. - Москва. - URL: <https://www.rfbr.ru/library/books> - Режим доступа: свободный. - Текст: электронный. Springer Journals База данных, содержащая полнотекстовые журналы издательства Springer (год издания - 2023 г.), а именно тематическую коллекцию Life Sciences Package на платформе: <https://link.springer.com/> Nature Journals База данных, содержащая полнотекстовые журналы Nature Publishing Group, а именно журналы Nature journals, Academic journals, Scientific American (год издания - 2023 г.) тематической коллекции Life Sciences Package на платформе <https://www.nature.com/eBookCollections> (i.e. 2023 eBook collections) Полнотекстовая коллекция электронных книг (монографий) издательства Springer Nature по различным отраслям знаний на английском языке (год издания - 2023 г., в т.ч. выпущенных в 2022 г.), а именно тематические коллекции книг: Physical Sciences, Social Sciences, Life Sciences, Engineering Packages. На платформе: <http://link.springer.com/> <https://cyberleninka.ru/> Министерство экономического развития Российской Федерации : официальный сайт. - Москва. - Обновляется в течении суток. - URL: <https://www.economy.gov.ru/>. - Текст: электронный. <https://www.economy.gov.ru/>



9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Учебно-методические указания к семинарским занятиям Слово «семинар» («seminarium») в буквальном переводе с латинского означает «рассадник»; оно образовано от глагола «semīno» - «засевать», «порождать», «распространять». Семинар - не просто форма передачи некоторого объема информации от учителя к ученику, а процесс получения знания, в котором действительно участвуют обе стороны учебного процесса – преподаватель и учащийся. Семинар - это особая форма групповых учебных занятий, которые проводятся под руководством преподавателя при активном участии студентов. Виды семинарских занятий Существует несколько видов семинарских занятий: • семинар-исследование, предполагающий предварительную самостоятельную работу студента (написание доклада, реферата), представление ее результатов на занятии, их коллективное обсуждение и заключительную оценку преподавателем; • семинар-дискуссия, проводимый с целью выявления мнения студентов группы по определенным вопросам курса; • проблемный семинар после прохождения некоторой темы, на котором предполагается решение проблемных ситуаций по ней на базе полученных знаний; • итоговый семинар-зачет, на котором учащиеся отвечают на контрольные вопросы по всем темам курса. Таким образом, выступление студента на семинаре может быть заранее подготовлено по заявленной теме, может быть сделано без подготовки для выражения своего мнения по поводу изучаемой темы, может быть его ответом в ходе обсуждения проблемы или быть ответом на контрольный вопрос преподавателя. Подготовка к семинарским занятиям любого вида позволяет студенту сформировать навыки работы с первоисточниками, учебниками, справочниками, дополнительной литературой, а также развить в себе умение самостоятельно мыслить. Традиционной формой проведения семинарского занятия является семинар-исследование.

Подготовка к докладу (сообщению) Подготовку к докладу (сообщению) на семинаре-исследовании целесообразно вести по следующему плану: • выбрать под контролем преподавателя тему; • ознакомиться с методическими указаниями по данному вопросу; • изучить тему по базовым учебнику и учебно-методическому пособию; • вычленив основные идеи будущего выступления; • прочесть рекомендуемую по данной теме литературу; • составить план доклада или сообщения; • выявить ключевые термины темы и дать их определение с помощью словарей, справочников, энциклопедий; • составить тезисы выступления; • подобрать примеры и иллюстративный материал; по многим темам доклад уместно сопровождать показом презентаций Power Point; • подготовить текст доклада (сообщения); • проконсультироваться, при необходимости, с преподавателем; • отрепетировать выступление (например, перед товарищем по группе). Рекомендуемая продолжительность доклада на семинарском занятии составляет 10 минут. После выступления докладчика предусматривается время для его ответов на вопросы аудитории и для резюме преподавателя.

Правила написания реферата Решающую роль в приобретении таких знаний и навыков играет самостоятельная работа студентов, одной из форм которой является написание рефератов. Реферат (от латинского *refereo* – «пересказывать, воспроизводить, докладывать, сообщать») – это краткое, обобщенное изложение информации по интересующей проблеме. Реферат пишется по одной из учебных тем курса культурологии. Основная цель реферата – показать, как осмыслена данная тема. Реферирование способствует приобретению навыков работы с каталогами в библиотеке, классификации и систематизации материала, научает вычленивать главное в проблеме, анализировать, обобщать и осмысливать информацию, делать выводы и оформлять текстовые документы. Работа над рефератом предполагает, главным образом, изложение точек зрения и выводов, сделанных разными учеными, однако, студент может аргументированно высказывать и свое мнение по освещаемому вопросу, свое отношение к изучаемой проблеме.

Основные этапы выполнения работы

1. Выбор темы. На данном этапе студент должен самостоятельно выбрать интересную для него тему. Тема должна быть актуальной, понятной студенту и соответствовать содержанию учебной дисциплины. В методических указаниях представлена тематика рефератов по культурологии по всем разделам курса изучаемой дисциплины. Однако студент может предложить свою тему, предварительно согласовав ее с преподавателем.

2. Подбор литературы. Прежде чем приступить к непосредственному сбору материала, нужно составить список литературы, где освещен вопрос, по которому должен быть подготовлен реферат. В методических указаниях к каждой теме есть краткий список рекомендуемой научной литературы. Кроме того, в научной библиотеке МГТУ имеется алфавитный библиографический и систематический предметный каталоги, где можно подобрать необходимый материал. За советом можно также обратиться в справочно-библиографический отдел библиотеки, где есть компьютер. Чтобы получить список литературы и журнальных статей по интересующей теме, необходимо ввести в компьютер ключевое слово.

3. Изучение литературных источников, сбор и обобщение материала. В процессе изучения литературы используют методы конспектирования и выписок. Конспект – это краткое выражение основного содержания статьи или книги, главного смысла, пересказанного своими словами или в виде цитат. Метод конспектирования применяют в том случае, если по теме реферата имеется одна или две монографии, которые нужно изучить полностью, от начала до конца. Метод выписок используется в случае, если литературы по теме реферата много. Тогда отбирают самые фундаментальные работы для обстоятельного изучения и конспектирования, остальные же просматривают, делая выписки в тех случаях, когда обнаруживают необходимые для раскрытия содержания темы мысли, идеи, высказывания. Так, одни монографии и статьи нужно внимательно читать, конспектируя. Другие же только просматривать в поисках любопытных деталей и фактов и делать выписки по ходу изучения реферата. Выписки, относящиеся к выбранной теме, можно складывать в отдельный конверт, папку, а при работе на компьютере – в отдельный файл. В результате изучения литературы продумывается план работы. Число литературных источников должно состоять не менее чем из пяти наименований. Особенно следует обратить внимание на цитаты разных авторов. Причем следует заранее выписать автора цитаты, полное наименование книги (включая дату, город издания), страницу, откуда она взята – это пригодится при оформлении ссылок. Когда накоплен достаточный материал в виде цитат, размышлений, иллюстраций, можно приступить к его осмыслению и систематизации. Осмысление – это поиски ответов на вопросы, нас интересующие. Следовательно, у автора реферата должен быть свой интерес к рассматриваемой теме, отражающий его потребности. Тогда возникнут вопросы, и в ответ на них появится смысл.

4. Составление плана. План реферата отражает его суть. Это схематическое выражение того, что хочет сказать автор. План должен быть лаконичным и включать в себя введение, основную часть (содержание по главам и параграфам) и заключение. Во введении содержится обоснование темы, ее актуальность и значимость, объяснение причин, почему выбрана именно данная тема, чем обусловлен к ней интерес. Затем дается краткий обзор литературы по выбранной теме. Во введении должна быть четко сформулирована цель, которую автор ставит перед собой, и определены задачи, с помощью которых данная цель будет реализовываться. Основная часть должна соотноситься с поставленными задачами. Возможна даже разбивка основной части на столько параграфов (подразделов), сколько поставлено задач. Как правило, основная часть разделяется на главы и параграфы. Глав должно быть как минимум две, причем желательно, чтобы они были соразмерны друг другу. Заключение содержит результаты осмысления проблемы, выводы, к которым приходит автор реферата. Выводы должны прямо соответствовать поставленным задачам. Объем заключения примерно равняется объему введения.

5. Написание реферата. Когда материал собран, осмыслен, составлен план, можно приступить к последовательному, связному и логичному изложению текста. В реферате по культурологии могут быть иллюстрации, сделанные на ксероксе. Их вклеивают в текст или помещают на

дополнительных листах в приложении. В конце каждого вопроса плана реферата необходимо делать краткие выводы.

6. Оформление реферата. Текст реферата пишется или печатается на одной стороне стандартных листов белой бумаги (формат А4). Размеры полей: левое – не менее 30 мм, правое – не менее 10 мм, верхнее и нижнее – по 20 мм. Шрифт 14 пунктов, межстрочный интервал полуторный. Объем реферата – 15-20 рукописных или 10-15 печатных страниц.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

10.1. Перечень необходимого программного обеспечения

Название
Adobe Reader DC Свободная лицензия
Microsoft Office Word 2010 Номер продукта 14.0.6024.1000 SP1 MSO 02260-018-0000106-48095

10.2. Перечень необходимых информационных справочных систем:

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

Название
Znaniy.com. Базовая коллекция : электронно-библиотечная система : сайт / ООО 'ЗНАНИУМ'. – Москва, 2011 – URL: http://znaniy.com/catalog . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. Фонд ЭБС формируется с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. http://znaniy.com/catalog/
Национальная электронная библиотека (НЭБ) : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека. – Москва, 2004 – URL: https://нэб.рф/ . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. НЭБ - проект Российской государственной библиотеки. Начиная с 2004 г. Проект Национальная электронная библиотека (НЭБ) разрабатывается ведущими российскими библиотеками при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Основная цель НЭБ - обеспечить свободный доступ гражданам Российской Федерации ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, – от книжных памятников истории и культуры, до новейших авторских произведений. В настоящее время проект НЭБ включает более 1.660.000 электронных книг, более 33.000.000 записей каталогов. Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ, 2003. – URL: http://diss.rsl.ru/?lang=ru . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. В соответствии с приказом генерального директора РГБ № 55 от 02.03.2012 г. пользователям Виртуальных читальных залов разрешен ЗАКАЗ на печать полных текстов диссертаций из ЭБД РГБ. При первом обращении к ресурсам ЭБД РГБ необходимо пройти регистрацию в виртуальном читальном зале РГБ. РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (РНБ) : сайт / Российская национальная библиотека. – Москва : РНБ, 1998. – URL: http://nlr.ru/ . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. '... одна из крупнейших в мире и вторая по величине фондов в Российской Федерации – служит российской культуре и науке, хранит национальную память, способствует просвещению населяющих Россию народов и распространению идей гуманизма. ... В фондах Библиотеки хранится более 38,6 млн экз. произведений печати и иных информационных ресурсов, в том числе и на электронных носителях, доступных широкому кругу пользователей. Ежегодно РНБ посещает около 850 тыс. читателей, которым выдается до 5 млн изданий, к ее электронным ресурсам обращаются за год свыше 10 млн удаленных пользователей. ... Сохраняя культурную и историческую преемственность, верность библиотечным традициям, заложенным еще в Императорской Публичной библиотеке, РНБ сегодня — современное информационное учреждение, оснащенное новейшим оборудованием и своевременно отвечающее на насущные вызовы времени.' (цитата с сайта РНБ: http://nlr.ru/nlr_visit/RA1162/rnb-today) https://нэб.рф/
Периодические издания доступные обучающимся и сотрудникам ФГБОУ ВО МГТУ по подписке и на основании контрактов и лицензионных соглашений. URL: https://lib.mkgtu.ru/index.php/resursy/37-periodicheskie-izdaniya

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

Название
Znaniy.com. Базовая коллекция : электронно-библиотечная система : сайт / ООО 'ЗНАНИУМ'. – Москва, 2011 – URL: http://znaniy.com/catalog . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. Фонд ЭБС формируется с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. http://znaniy.com/catalog/



11. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Наименования специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов (1-311) 385000, Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Первомайская, дом № 191, Здание учебного корпуса	Учебная мебель на 50 посадочных мест, доска, переносное мультимедийное оборудование (проектор, экран)	Adobe Reader DC Свободная лицензия Microsoft Office Word 2010 Номер продукта 14.0.6024.1000 SP1 MSO 02260-018-0000106-48095

