Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Куижева Саида Казбековна
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.10.2026 11:28:45
Уникальный программный ключ:
71183e1134ef9cfa69b206d480271b3c1a975e6f

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Майкопский государственный технологический университет»
Факультет экономики и управления
Кафедра Философии, социологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
Л.И. Задорожная
12 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине	**Б1.О.07 Межкультурное взаимодействие в современном мире**
по направлению подготовки	40.04.01 Юриспруденция
по профилю подготовки (специализации)	Прикладная юриспруденция
квалификация (степень) выпускника	Магистр
форма обучения	Очная,заочная
год начала подготовки	2025

Майкоп

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО и учебного плана МГТУ по направлению подготовки магистратуры 40.04.01 Юриспруденция

Составитель рабочей программы:

Профессор , доц., д-р. культурологии (должность, ученое звание, степень) _____ (подпись) Сиюхова А.М. (Ф И О.)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры:

Философии, социологии и педагогики
(название кафедры)

Заведующий кафедрой:
«27» 12 2024 г. _____ (подпись) Тхакушинов А.К. Ф.И.О.)

Согласовано:

Руководитель ОПОП заведующий выпускающей кафедрой по направлению подготовки (специальности)
«27» 12 2024 г. _____ (подпись) Курбанова Е.М. (Ф И О.)

1. Цели и задачи учебной дисциплины (модуля)

Целью дисциплины «Межкультурное взаимодействие в современном мире» являются:

- формирование у обучающихся поликультурного сознания, позволяющего толерантно взаимодействовать с представителями различных культур и ориентироваться в современных тенденциях межкультурного взаимодействия.

Задачи:

- рассмотреть феномен культуры и функции культуры, множественность теоретических подходов к анализу культуры; - рассмотреть важнейшие типы культур, этнокультурные и конфессиональные различия в современном мире;

- выявить важнейшие закономерности современных социокультурных процессов; - проанализировать принципы и типы взаимодействия культур;

- рассмотреть механизмы межкультурной коммуникации и проблемы национальной идентичности;

- выявить место России в диалоге культур.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП по направлению подготовки (специальности)

Дисциплина «Межкультурное взаимодействие в современном мире» входит в основную часть учебного плана образовательной программы направления подготовки магистров. Дисциплина изучается на 2 курсе. Форма промежуточной аттестации – экзамен.

В результате освоения дисциплины «Межкультурное взаимодействие в современном мире» магистрант должен:

- **знать:** основные категории культурологии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.

- **уметь:** демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения; конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей

- **владеть:** навыками межкультурного взаимодействия; опирающиеся на знание этапов исторического развития общества, философские и этические учения

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей(их) компетенции(й):

УК-5;	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
ОПК-6	Способен обеспечивать соблюдение принципов этики юриста, в том числе принимать меры по профилактике коррупции и пресечению коррупционных (иных) правонарушений

4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы. Общая трудоемкость дисциплины

Объем дисциплины и виды учебной работы по очной форме обучения.

		Форма контроля (количество)	**Виды занятий**					**Итого часов**	**З.е.**
		Экзамен	Лек	Пр	КРАт	Контроль	СР		
Курс 2	Сем. 4	4	9	18	0.36	35.65	116.99	180	5

5. Структура и содержание учебной и воспитательной деятельности при реализации дисциплины

5.1. Структура дисциплины для очной формы обучения.

Сем	Раздел дисциплины	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах)						Формы текущего/промежуточной контроля успеваемости текущего (по неделям семестра), промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лек	ПР	СРП	КРАт	СР	Контроль	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	Культура: понятие, функции, типология.	1-3	2	4			20		Обсуждение докладов. Реферат
4	Культурное взаимодействие: основные принципы, типы, факторы	4-7	2	4			20		Обсуждение докладов. Реферат
4	Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности	8-11	2	4			26,99		Обсуждение докладов. Реферат
4	Межкультурные взаимодействия народов России: формы решения национального вопроса в историческом прошлом и на современном этапе.	12-17	3	6			50		Обсуждение докладов. Реферат
4	Промежуточная аттестация	17				0,36		35,65	Экзамен
	Итого:		9	18		0,36	116,99	35,65	

5.4. Содержание разделов дисциплины (модуля) «Культурология», образовательные технологии

Лекционный курс

Сем	Наименование темы дисциплины	Трудоемкость (часы)	Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
1	2	3	4	5	6	7
4	Культура: понятие, функции, типология.	2	Культура и цивилизация. Показатели цивилизованности, первичные и современные. Функции культуры: креативная и адаптивная, гуманистическая, аксиологическая, функция социализации, нормативно-регулятивная, интегративная, реляксационная, ментально-историческая, символическая, семиотическая, информационная (трансляционная), коммуникативная, экзистенциальная, ноосферная.	УК-5, ОПК-6	Знать: определение культуры, основные типы культуры, функции культуры. Уметь: формулировать основные положения теории культуры, использовать знания о культуре в дискуссиях; Владеть: терминологией теории культуры, способами работы с научными текстами.	Лекция-беседа
4	Культурное взаимодействие: основные принципы, типы, факторы	2	Принципы и типы взаимодействия культур. Оппозиция свой-чужой во взаимодействии культур. Этноцентризм и его проявления. Типы взаимодействия (аккультурация и ее формы): геноцид, ассимиляция, сепарация,	УК-5, ОПК-6	Знать: определение культурного взаимодействия, основные принципы и типы.	Лекция-беседа

			маргинализация, интеграция. Исторические формы межкультурных взаимодействий.		Уметь: определять характер межкультурного взаимодействия, выявлять основные факторы межкультурного взаимодействия. Владеть: навыками оценки различных способов межкультурного взаимодействия в реальной жизни.	
4	Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности	2	Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности. Понятие информации, информационного общества и информационной среды. Понятие коммуникации, массовые коммуникации современной культуры. Структура коммуникативного процесса. Проблема диалога, понимания, своего-чужого, текста в работах М.М. Бахтина. Типология процессов коммуникации. Вербальные и невербальные способы общения. Язык жестов. Контактные и дистантные культуры. Исторические способы передачи информации. Устный способ и тип культуры, с ним связанный. Письменная передача и трансформации в культуре. «Галактика Гуттенберга» М. Маклюэна. Медийные способы передачи информации. Интернет и его возможности.	УК-5, ОПК-6	Знать: понятия этнокультурной и национальной идентичности, характеристики информационного общества. Уметь: определять способы межкультурной коммуникации, использовать знания по теме в дискуссиях. Владеть: навыком поиска информации и каналов коммуникации в	Лекция-беседа

					Интернете, определять качество контента на достоверность.	
4	Межкультурные взаимодействия народов России: формы решения национального вопроса в историческом прошлом и на современном этапе.	3	Этнокультурный состав населения России. Религии и верования народов России. Полиэтничные регионы России. Соотношение локальной этнокультурной и общегражданской национальной идентичностей. Национальная политика Российской Федерации. Образование и художественная культура как факторы укрепления межкультурного диалога и согласия.	УК-5, ОПК-6	Знать: примерный этнокультурный состав населения России, особенности религиозных верований, особенности менталитета многочисленных этнических групп РФ. Уметь: определять принадлежность индивида к определенной этнической группе. Владеть: методами налаживания эффективной межкультурной коммуникации, противодействия экстремизму на этнокультурной почве.	Лекция-беседа
	Итого	9				

5.5. Практические занятия, их наименование, содержание и объем в часах

Сем	№ раздела дисциплины	Наименование практических занятий	Объем в часах
1	2	3	3
4	Культура: понятие, функции, типология.	Вопросы для обсуждения: 1. Культура и цивилизация. 2. Показатели цивилизованности, первичные и современные. 3. Функции культуры: креативная и адаптивная, гуманистическая, аксиологическая, функция социализации, нормативно-регулятивная, интегративная, реляксационная, ментально-историческая, символическая, семиотическая, информационная (трансляционная), коммуникативная, экзистенциальная, ноосферная. 4. Место человека в системе культуры. 5. Знаки и символы как маркирование культуры. 6. Культурный код.	4
4	Культурное взаимодействие: основные принципы, типы, факторы	Вопросы для обсуждения: 1. Принципы и типы взаимодействия культур. 2. Оппозиция свой-чужой во взаимодействии культур. 3. Этноцентризм и его проявления. 4. Типы взаимодействия (аккультурация и ее формы): геноцид, ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция. 5. Исторические формы межкультурных взаимодействий. 6. Роль античной культуры в распространении западных цивилизационных принципов. 7. Великий шелковый путь в культурном обмене Востока и Запада. 8. Распространение христианства в мировой истории. 9. Распространение буддизма и индуизма в восточных регионах мира. 10. Исламизация стран Ближнего Востока. 11. Межкультурный диалог России с зарубежными странами.	4

4	Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности	Вопросы для обсуждения: 1. Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности. 2. Понятие информации, информационного общества и информационной среды. 3. Понятие коммуникации, массовые коммуникации современной культуры. 4. Структура коммуникативного процесса. 5. Проблема диалога, понимания, своего-чужого, текста в работах М.М. Бахтина. 6. Типология процессов коммуникации. 7. Вербальные и невербальные способы общения. 8. Язык жестов. Контактные и дистантные культуры. 9. Исторические способы передачи информации. 10. Устный способ передачи информации и тип культуры, с ним связанный. 11. Письменная передача и трансформации в культуре. 12. «Галактика Гуттенберга» М. Маклюэна. 13. Медийные способы передачи информации. 14. Интернет и его возможности. 15. Проблема достоверности информации в СМК. 16. Социальные сети как специфический способ коммуникации.	4
4	Межкультурные взаимодействия народов России: формы решения национального вопроса в историческом прошлом и на современном этапе.	Вопросы для обсуждения: 1. Этнокультурный состав населения России. 2. Религии и верования народов России. 3. Полиэтничные регионы России. 4. Соотношение локальной этнокультурной и общегражданской национальной идентичностей. 5. Национальная политика Российской Федерации. 6. Образование и художественная культура как факторы укрепления межкультурного диалога и межнационального согласия. 7. Особенности межкультурного взаимодействия в Южном федеральном округе РФ.	6

		8. Особенности межкультурного взаимодействия в Северо-Кавказском федеральном округе. 9. Этническая миграция как социально-экономическая и культурно-политическая проблема.	
	Итого		**18**

5.6. Лабораторные занятия, их наименование и объем в часах

Учебным планом не предусмотрено

5.7. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Учебным планом не предусмотрено

5.8. Самостоятельная работа студентов

Содержание и объем самостоятельной работы студентов

Сем	Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения	Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения	Сроки Выполнения (неделя семестра)	Объем в часах
1	**2**	**3**	**4**	**5**
	Культура: понятие, функции, типология.	Чтение и анализ основной и дополнительной литературы. Составление плана-конспекта. Написание реферата.	1-3	20
	Культурное взаимодействие: основные принципы, типы, факторы	Чтение и анализ основной и дополнительной литературы. Составление плана-конспекта. Написание реферата.	4-7	20
	Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности	Чтение и анализ основной и дополнительной литературы. Составление плана-конспекта. Написание реферата.	8-11	26,99
	Межкультурные взаимодействия народов России: формы решения национального вопроса в историческом прошлом и на современном этапе.	Чтение и анализ основной и дополнительной литературы. Составление плана-конспекта. Написание реферата.	12-17	50
	Итого:			116,99

5.9. Календарный график воспитательной работы по дисциплине

Учебным планом не предусмотрено

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

6.1. Методические указания (собственные разработки)

Название	Ссылка
Социология культуры : учебное пособие / ФГБОУ ВПО Майкоп. гос. технол. ун-т, Фак. упр., Каф. философии, социологии и педагогики ; составители: А.М. Сиюхова, А.А. Безрукова. - Изд. 2-е, доп. и испр. - Майкоп : Магарин О.Г., 2021. - 176 с. -	http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=00061919&DOK=0B94B9&BASE=000001
Социология культуры современного этноса : учебное пособие / ФГБОУ ВПО Майкоп. гос. технол. ун-т, Каф. философии, социологии и педагогики ; составители: А.К. Тхакушинов, А.М. Сиюхова. - Майкоп : Магарин О.Г., 2021. - 224 с. -	http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=00061820&DOK=0BAA57&BASE=000001
Культурология : учебное пособие для технологического вуза / ФГБОУ ВО "МГТУ", Фак. упр., Каф. философии, социологии и педагогики ; [составители: А.М. Сиюхова, Н.К. Губжокова]. - Майкоп : Магарин О.Г., 2020. - 134 с.	http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=00035742&DOK=081315&BASE=000001

6.2. Литература для самостоятельной работ

Название	Ссылка
Основы социокультурной интеграции и адаптации : учебное пособие / составители: М. Е. Попов, С. В. Попова. - Основы социокультурной интеграции и адаптации,Весь срок охраны авторского права. - Электрон. дан. (1 файл). - Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 121 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 2227-8397	https://www.iprbookshop.ru/63118.html
Теория и практика мультикультурализма в странах Запада : учебное пособие / В. Л. Назаров. - Теория и практика мультикультурализма в странах Запада,2022-08-31. - Электрон. дан. (1 файл). - Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. - 212 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-7996-1629-8	http://lib.mkgtu.ru:8004/catalog/fol2?BASE=00080E&FIELD=0001&ACTION0=%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82&DATA0=%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B5+%D0%B2%D0%B7%D0%B0%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D0%B5&Knopka=%D0%9D%D0%B0%D0%B9%D1%82%D0%B8
Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация	https://znanium.ru/catalog/document?pid=542898

[Электронный ресурс] : учебное пособие / А. П. Садохин. - Москва : ИНФРА-М, 2016. - 288 с. : ил. - ЭБС «Znanium.com.»	

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы формирования компетенции (номер семестр согласного учебному плану)	**Наименование учебных дисциплин, формирующие компетенции в процессе освоения образовательной программы**
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
4	***Межкультурное взаимодействие в современном мире***
2-3	Научно-исследовательская работа
3	Научно-исследовательская работа
4	Преддипломная практика
4	Подготовка к процедуре защиты и зашита выпускной квалификационной работы
ОПК-6. Способен обеспечивать соблюдение принципов этики юриста, в том числе принимать меры по профилактике коррупции и пресечению коррупционных (иных) правонарушений	
1	Профессиональная этика юриста
4	***Межкультурное взаимодействие в современном мире***
1	Ознакомительная практика
2-3	Научно-исследовательская работа
4	Научно-исследовательская работа
4	Преддипломная практика
4	Подготовка к процедуре защиты и зашита выпускной квалификационной работы

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворительно/ не зачтено	**удовлетворительно/ зачтено**	**хорошо/ зачтено**	**отлично/ зачтено**	
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия					
знать: основные категории культурологии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	*Обсуждение докладов, реферат, экзамен*
уметь: демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения.	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	*Обсуждение докладов, реферат, экзамен*
ОПК-6. Способен обеспечивать соблюдение принципов этики юриста, в том числе принимать меры по профилактике коррупции и пресечению коррупционных (иных) правонарушений					

Уметь: конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей	Фрагментарные знания	Неполные умения	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	*Обсуждение докладов, реферат, экзамен*
Владеть: владеть: навыками межкультурного взаимодействия; опирающиеся на знание этапов исторического развития общества, философские и этические учения.	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	

7.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы докладов по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в современном мире»

1. Исламский фактор в современной Европе.
2. Религиозные проекты Серебряного века.
3. Современная отечественная конфессиональная политика и ее проблемы.
4. Защита церковью фундаментальных ценностей.
5. Западноевропейские и отечественные мыслители о религии как духовной основе культуры: Э. Фромм, И. Бестужев-Лада, С. Иконникова, Г. Киселев.
6. Отличительные черты сельской (деревенской, крестьянской) социокультурной среды и городской.
7. Реалии современной российской деревни.
8. Провинциальная и столичная культура в сравнении.
9. Основные проявления массовой культуры: имиджи и стереотипы, реклама и пиар-технологии, мода и гламур.
10. Популярные виды массового искусства. Кино, телевидение, поп-музыка и шоу-бизнес

Примерные темы рефератов

1. Институт образования в современном мире.
2. Российская образовательная политика.
3. Споры вокруг Болонского процесса.
4. Интеллигент и интеллектуал.
5. Социальная роль интеллигенции.
6. Религия в современном мире.
7. Постмодерн как постсекулярная эпоха.
8. Общественно-культурная среда.
9. Культура сельская и городская, столичная и провинциальная.
10. Урбанизация в истории культуры.
11. Феномен городской культуры. О. Шпенглер о сельском и городском человеке.
12. Социокультурные причины «субкультурного взрыва».
13. Маргинальность и периферийность в культуре XX века.
14. Типология субкультур.
15. Профессиональные субкультуры.
16. Социальные культуры и субкультуры.
17. Элитарная культура и еѐ типы.
18. Социальные (экстернальные) субкультуры: криминальная, уличная и др.
19. Возрастные субкультуры.
20. Феномен контркультуры.
21. Типологии молодежных субкультур.
22. Массовая культура и ее формы. Технологические и социальные факторы еѐ формирования.

23. Теории массовой культуры.
24. Западная критика массовой культуры: Х. Ортега-и-Гассет, Г. Маркузе и др.
25. Изменение оценок массовой культуры и природы этого явления.
26. Западный и советский типы массовой культуры.
27. Функции и формы массовой культуры.
28. Изменение гендерных ролей и стереотипов в современной культуре.
29. Кризис традиционной семьи.
30. Проблемы современной семьи и брака.

Экзаменационные вопросы

1. Понятие культура: структура и функции.
2. Понятия «этнос» и «культура».
3. Факторы формирования культуры, культурная вариативность и психологические измерения культур.
4. Культурные синдромы Триандиса (простота-сложность, коллективизм-индивидуализм, открытость-закрытость).
5. Культурные синдромы Ховстеда (избегание неопределенности, дистанция власти, маскулинность-феминность).
6. Ценности культуры как факторы ситуации общения.
7. Культурные нормы, правила и роли как факторы ситуации общения.
8. Культура и вербальное общение: стили вербальной коммуникации.
9. Культура и невербальное общение: среда как фактор регуляции общения.
10. Культура и невербальное общение: проксемика и тактильное взаимодействие в контексте культуры.
11. Причины неадекватности межгруппового восприятия: социальные (этнические) стереотипы.
12. Межгрупповой контакт и коммуникация в ингрупповых и аутгрупповых отношениях.

Этническая и национальная культура.

13. Факторы формирования национальной культуры.
14. Оппозиция свой-чужой во взаимодействии культур.
15. Этноцентризм и его проявления.
16. Восточный и западный типы культур.
17. Информационные типологии культур.
18. Доминирующая культура, субкультура и контркультура.
19. Культура и личность.
20. Социализация и инкультурация.
21. Типы взаимодействия (аккультурация и ее формы): геноцид, ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция.
22. Исторические формы межкультурных взаимодействий.
23. Роль античной культуры в распространении западных цивилизационных принципов.
24. Великий шелковый путь в культурном обмене Востока и Запада.
25. Распространение христианства в мировой истории.
26. Распространение буддизма и индуизма в восточных регионах мира.
27. Исламизация стран Ближнего Востока.

28. Этническая и культурная идентичность.
29. Формы межкультурной коммуникации.
30. Уровни межкультурной коммуникации.
31. Виды межкультурного взаимодействия.
32. Стереотипы восприятия и их влияние на межкультурное взаимодействие.
33. Аккультурация как способ освоения чужой культуры.
34. Основные стратегии аккультурации.
35. Культурный шок: симптомы и механизм развития.
36. Межкультурный конфликт и его особенности.
37. Специфика разрешения межкультурных конфликтов
38. Многозначность понятия цивилизация.
39. Первичные и современные показатели цивилизованности.
40. Ценностные ориентации цивилизованного человека и культурного человека.
41. Культурный диалог России со странами Запада.
42. Культурный диалог России со странами Дальнего Востока.
43. Культурный диалог России со странами арабского мира.
44. Межкультурные взаимодействия в полиэтничных регионах России (Южный федеральный округ).
45. Межкультурные взаимодействия в полиэтничных регионах России (Северо-Кавказский федеральный округ).
46. Сущность межкультурного взаимодействия в социальных сетях.
47. Соотношение локальной этнокультурной и общегражданской национальной идентичностей.
48. Национальная политика Российской Федерации.
49. Образование и художественная культура как факторы укрепления межкультурного диалога и межнационального согласия.
50. Миграция и проблемы формирования мультикультурного общества.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Примерный перечень оценочных средств, их краткая характеристика и шкала оценивания

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Шкала оценивания
Текущий контроль успеваемости			
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности. Автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основную часть, заключение, список использованной литературы. В зависимости от тематики реферата к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т.д.	Темы рефератов	Двухбалльная шкала
Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений	Двухбалльная шкала
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. В тестовых заданиях используются четыре типа вопросов: - закрытая форма - наиболее распространенная форма и предлагает несколько альтернативных ответов на поставленный вопрос. Например, обучающемуся задается вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет», «является» или «не является», «относится» или «не относится» и т.п.	Фонд тестовых заданий	Двухбалльная шкала

	Тестовое задание, содержащее вопрос в закрытой форме, включает в себя один или несколько правильных ответов и иногда называется выборочным заданием. Закрытая форма вопросов используется также в тестах-задачах с выборочными ответами. В тестовом задании в этом случае сформулированы условие задачи и все необходимые исходные данные, а в ответах представлены несколько вариантов результата решения в числовом или буквенном виде. Обучающийся должен решить задачу и показать, какой из представленных ответов он получил; - открытая форма - вопрос в открытой форме представляет собой утверждение, которое необходимо дополнить. Данная форма может быть представлена в тестовом задании, например, в виде словесного текста, формулы (уравнения), графика, в которых пропущены существенные составляющие - части слова или буквы, условные обозначения, линии или изображения элементов схемы и графика. Обучающийся должен по памяти вставить соответствующие элементы в указанные места («пропуски»); - установление соответствия - в данном случае обучающемуся предлагают два списка, между элементами которых следует установить соответствие; - установление последовательности - предполагает необходимость установить правильную последовательность предлагаемого списка слов или фраз.		
Промежуточная аттестация			
Экзамен	Форма проверки знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися в процессе усвоения учебного материала лекционных, практических и семинарских занятий по дисциплине посредством устного ответа по билетам с подготовкой 20 минут.	Вопросы к экзамену	Трёхбалльная шкала

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература

Название	Ссылка
Основы социокультурной интеграции и адаптации : учебное пособие / составители: М. Е. Попов, С. В. Попова. - Основы социокультурной интеграции и адаптации,Весь срок охраны авторского права. - Электрон. дан. (1 файл). - Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 121 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 2227-8397	https://www.iprbookshop.ru/63118.html
Теория и практика мультикультурализма в странах Запада : учебное пособие / В. Л. Назаров. - Теория и практика мультикультурализма в странах Запада,2022-08-31. - Электрон. дан. (1 файл). - Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. - 212 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-7996-1629-8	http://lib.mkgtu.ru:8004/catalog/fol2?BASE=00080E&FIELD=0001&ACTION0=%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82&DATA0=%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B5+%D0%B2%D0%B7%D0%B0%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D0%B5&Knopka=%D0%9D%D0%B0%D0%B9%D1%82%D0%B8
Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. П. Садохин. - Москва : ИНФРА-М, 2016. - 288 с. : ил. - ЭБС «Znanium.com.»	https://znanium.ru/catalog/document?pid=542898
Социология культуры : учебное пособие / ФГБОУ ВПО Майкоп. гос. технол. ун-т, Фак. упр., Каф. философии, социологии и педагогики ; составители: А.М. Сиюхова, А.А. Безрукова. - Изд. 2-е, доп. и испр. - Майкоп : Магарин О.Г., 2021. - 176 с. -	http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=00061919&DOK=0B94B9&BASE=000001
Социология культуры современного этноса : учебное пособие / ФГБОУ ВПО Майкоп. гос. технол. ун-т, Каф. философии, социологии и педагогики ; составители: А.К. Тхакушинов, А.М. Сиюхова. - Майкоп : Магарин О.Г., 2021. - 224 с. -	http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=00061820&DOK=0BAA57&BASE=000001
Культурология : учебное пособие для технологического вуза / ФГБОУ ВО "МГТУ", Фак. упр., Каф. философии, социологии и педагогики ; [составители: А.М. Сиюхова, Н.К. Губжокова]. - Майкоп : Магарин О.Г., 2020. - 134 с.	http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=00035742&DOK=081315&BASE=000001

8.2. Дополнительная литература

Название	Ссылка
Аверкина Л.А. Невербальная коммуникация - важный аспект межкультурной коммуникации // Вестник Московского государственного лингвистического университета. 2008. № 554. С. 123-133.	https://elibrary.ru/download/elibrary_13456155_10716531.pdf
Белодед Н.И., Болкунович А.П., Васильева В.А. Межкультурная коммуникация как особый тип коммуникации // Управление в социальных и экономических системах. 2020. № 29. С. 71-72.	https://elibrary.ru/download/elibrary_43942922_13971230.pdf
Коротицкая В.В., Онуфриев В.А. Стереотипы в межкультурной коммуникации. В сборнике: стратегии социально-экономического развития северного региона крыма в рамках программы "цифровая экономика российской федерации". Материалы II Межрегиональной научно-практической конференции. 2019. С. 89-95.	https://elibrary.ru/download/elibrary_38167973_78563973.pdf
Латыпова Э.Р., Шарафутдинова Э.Д. Межкультурная коммуникация в современном обществе // Вопросы педагогики. 2019. № 11-2. С. 161-164.	https://elibrary.ru/download/elibrary_41414529_84716317.pdf

8.3. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети «Интернет»

- countries.ru - библиотека по культурологии, содержит культуроведческий справочник по теории и истории культуры, биографии культурологов, тексты по истории и культуре древних цивилизаций, античности, средних веков, Возрождения, Нового времени. Рассматриваются также вопросы, касающиеся самой науки культурологии

- ido.rudn.ru (Культурология) - электронный учебник по курсу "Культурология" (авт.: Дорогова Л.Н., Пыханов Ю.В. и др.) предназначен как для оказания методической и теоретической помощи педагогам, преподающим данный предмет, так и для облегчения самостоятельной работы студентов, изучающих курс. В учебнике два раздела (Теория культуры и История культуры). Каждый из названных разделов может быть рассмотрен как самостоятельный и по способу изложения материала, и по характеру использования фактов, имен, концепций. Глоссарий (тематический).

- Образовательный портал ФГБОУ ВО «МГТУ» [Электронный ресурс]: Режим доступа: https://mkgtu.ru/

- Официальный сайт Правительства Российской Федерации. [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://www.government.ru

- Информационно-правовой портал «Гарант» [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://www.garant.ru/

- Научная электронная библиотека www.eLIBRARY.RU – Режим доступа: http://elibrary.ru/

- Электронный каталог библиотеки – Режим доступа: // http://lib.mkgtu.ru:8004/catalog/fol2;

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам: Режим доступа: http://window.edu.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Содержание разделов дисциплины «Межкультурное взаимодействие в современном мире»

Раздел 1. Культура: понятие, функции, типология.

Культура и цивилизация. Показатели цивилизованности, первичные и современные. Функции культуры: креативная и адаптивная, гуманистическая, аксиологическая, функция социализации, нормативно-регулятивная, интегративная, реляксационная, ментально-историческая, символическая, семиотическая, информационная (трансляционная), коммуникативная, экзистенциальная, ноосферная.

Раздел 2. Культурное взаимодействие: основные принципы, типы, факторы.

Принципы и типы взаимодействия культур. Оппозиция свой-чужой во взаимодействии культур. Этноцентризм и его проявления. Типы взаимодействия (аккультурация и ее формы): геноцид, ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция. Исторические формы межкультурных взаимодействий.

Раздел 3. Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности

Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности. Понятие информации, информационного общества и информационной среды. Понятие коммуникации, массовые коммуникации современной культуры. Структура коммуникативного процесса. Проблема диалога, понимания, своего-чужого, текста в работах М.М. Бахтина. Типология процессов коммуникации. Вербальные и невербальные способы общения. Язык жестов. Контактные и дистантные культуры. Исторические способы передачи информации. Устный способ и тип культуры, с ним связанный. Письменная передача и трансформации в культуре. «Галактика Гуттенберга» М. Маклюэна. Медийные способы передачи информации. Интернет и его возможности.

Раздел 4. Межкультурные взаимодействия народов России: формы решения национального вопроса в историческом прошлом и на современном этапе.

Этнокультурный состав населения России. Религии и верования народов России. Полиэтничные регионы России. Соотношение локальной этнокультурной и общегражданской национальной идентичностей. Национальная политика Российской Федерации. Образование и художественная культура как факторы укрепления межкультурного диалога и согласия.

Планы семинарских занятий

1. Культура: понятие, функции, типология.	Вопросы для обсуждения: 1. Культура и цивилизация. 2. Показатели цивилизованности, первичные и современные. 3. Функции культуры: креативная и адаптивная, гуманистическая, аксиологическая, функция социализации, нормативно-регулятивная, интегративная, реляксационная, ментально-историческая, символическая, семиотическая, информационная (трансляционная), коммуникативная, экзистенциальная, ноосферная. 4. Место человека в системе культуры. 5. Знаки и символы как маркирование культуры. 6. Культурный код.
1. Культурное взаимодействие: основные принципы, типы, факторы	Вопросы для обсуждения: 1. Принципы и типы взаимодействия культур. 2. Оппозиция свой-чужой во взаимодействии культур. 3. Этноцентризм и его проявления. 4. Типы взаимодействия (аккультурация и ее формы): геноцид, ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция. 5. Исторические формы межкультурных взаимодействий. 6. Роль античной культуры в распространении западных цивилизационных принципов. 7. Великий шелковый путь в культурном обмене Востока и Запада. 8. Распространение христианства в мировой истории. 9. Распространение буддизма и индуизма в восточных регионах мира. 10. Исламизация стран Ближнего Востока. 11. Межкультурный диалог России с зарубежными странами.
1 Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности	Вопросы для обсуждения: 1. Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности. 2. Понятие информации, информационного общества и информационной среды. 3. Понятие коммуникации, массовые коммуникации современной культуры. 4. Структура коммуникативного процесса. 5. Проблема диалога, понимания, своего-чужого, текста в работах М.М. Бахтина. 6. Типология процессов коммуникации. 7. Вербальные и невербальные способы общения. 8. Язык жестов. Контактные и дистантные культуры. 9. Исторические способы передачи информации.

	10. Устный способ передачи информации и тип культуры, с ним связанный. 11. Письменная передача и трансформации в культуре. 12. «Галактика Гуттенберга» М. Маклюэна. 13. Медийные способы передачи информации. 14. Интернет и его возможности. 15. Проблема достоверности информации в СМК. 16. Социальные сети как специфический способ коммуникации.
2 Межкультурные взаимодействия народов России: формы решения национального вопроса в историческом прошлом и на современном этапе.	Вопросы для обсуждения: 1. Этнокультурный состав населения России. 2. Религии и верования народов России. 3. Полиэтничные регионы России. 4. Соотношение локальной этнокультурной и общегражданской национальной идентичностей. 5. Национальная политика Российской Федерации. 6. Образование и художественная культура как факторы укрепления межкультурного диалога и согласия. 7. Особенности межкультурного взаимодействия в Южном федеральном округе РФ. 8. Особенности межкультурного взаимодействия в Северо-Кавказском федеральном округе. 9. Этническая миграция как социально-экономическая и культурно-политическая проблема.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) 10.1. Перечень необходимого программного обеспечения

Название
Adobe Reader DC Свободная лицензия
Microsoft Office Word 2010 Номер продукта 14.0.6024.1000 SP1 MSO 02260-018-0000106-48095
Антивирус kaspersky endpoint security Лицензионный договор от 17.02.2021 № 203-20122401
Операционная система Windows Договор от 26.05.2020 № 32009117096 Договор от 17.01.2019 № 31908696765
Офисный пакет Microsoft office 2016 Договор от 26.05.2020 № 32009117096 Договор от 17.01.2019 № 31908696765

10.2. Перечень необходимых информационных справочных систем:

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

Название
Znanium.com. Базовая коллекция : электронно-библиотечная система : сайт / ООО 'Научно-издательский центр Инфра-М'. – Москва, 2011 - – URL: http://znanium.com/catalog (дата обновления: 06.06.2019). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. Фонд ЭБС формируется с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. http://znanium.com/catalog/
Национальная электронная библиотека (НЭБ) : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека. – Москва, 2004 - – URL: https://нэб.рф/. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. НЭБ - проект Российской государственной библиотеки. Начиная с 2004 г. Проект Национальная электронная библиотека (НЭБ) разрабатывается ведущими российскими библиотеками при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Основная цель НЭБ - обеспечить свободный доступ гражданам Российской Федерации ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, – от книжных памятников истории и культуры, до новейших авторских произведений. В настоящее время проект НЭБ включает более 1.660.000 электронных книг, более 33.000.000 записей каталогов. https://нэб.рф/
Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ, 2003. – URL: http://diss.rsl.ru/?lang=ru. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. В соответствии с приказом генерального директора РГБ № 55 от 02.03.2012 г. пользователям Виртуальных читальных залов разрешен ЗАКАЗ на печать полных текстов диссертаций из ЭБД РГБ. При первом обращении к ресурсам ЭБД РГБ необходимо пройти регистрацию в виртуальном читальном зале РГБ.РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (РНБ) : сайт / Российская национальная библиотека. - Москва : РНБ, 1998. - URL: http://nlr.ru/. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. '... одна из крупнейших в мире и вторая по величине фондов в Российской Федерации – служит российской культуре и науке, хранит национальную память, способствует просвещению населяющих Россию народов и распространению идей гуманизма. ... В фондах Библиотеки хранится более 38,6 млн экз. произведений печати и иных информационных ресурсов, в том числе и на электронных носителях, доступных широкому кругу пользователей. Ежегодно РНБ посещает около 850 тыс. читателей, которым выдается до 5 млн изданий, к ее электронным ресурсам обращаются за год свыше 10 млн удаленных пользователей. ... Сохраняя культурную и историческую преемственность, верность библиотечным традициям, заложенным еще в Императорской Публичной библиотеке, РНБ сегодня — современное информационное учреждение, оснащенное новейшим оборудованием и своевременно отвечающее на насущные вызовы времени.' (цитата с сайта РНБ: http://nlr.ru/nlr_visit/RA1162/rnb-today) http://diss.rsl.ru/
CYBERLENINKA : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2014. – URL: https://cyberleninka.ru// - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст:

электронный. КиберЛенинка - это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний. https://cyberleninka.ru/

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

Название
Периодические издания доступные обучающимся и сотрудникам ФГБОУ ВО МГТУ по подписке и на основании контрактов и лицензионных соглашений. /index.php/resursy/37-periodicheskie-izdaniya

11. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в современном мире»

Наименования специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Специальные помещения		
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа*:* № 119*,* адрес ул. Первомайская, 191, 1 этаж.	Переносное мультимедийное оборудование, доска, мебель для аудиторий, компьютерный класс на 30 посадочных мест, оснащенный компьютерами Pentium с выходом в Интернет	1. Операционная система «Windows», договор 0376100002715000045-0018439-01 от 19.06.2015; свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение: 2. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «VLC media player»; 3. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «K-lite codec»; 4. Офисный пакет «WPS office»; 5. Программа для работы с архивами «7zip»; 6. Программа для работы с документами формата .pdf «Adobe reader».
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал: ул. Первомайская, 191, 3 этаж.	Переносное мультимедийное оборудование, доска, мебель для аудиторий, компьютерный класс на 15 посадочных мест, оснащенный компьютерами Pentium с выходом в Интернет	1. Операционная система «Windows», договор 0376100002715000045-0018439-01 от 19.06.2015; свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение: 2. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «VLC media player»; 3. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «K-lite codec»; 4. Офисный пакет «WPS office»; 5. Программа для работы с архивами «7zip»; 6. Программа для работы с документами формата .pdf «Adobe reader».