

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Б1.О.14 Культурология

направления подготовки бакалавров «08.03.01 Строительство»

профиль подготовки «Промышленное и гражданское строительство»

программа подготовки «бакалавр»

Целью дисциплины «Культурология» является:

изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека; формирование представлений о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации.

Задачи дисциплины:

- изучить закономерности развития культуры как системы;
- раскрыть динамику и механизмы ее функционирования;
- определить общее и особенное в исторических судьбах различных культур;
- выявить специфические особенности и базовые ценности русской культуры;
- развивать у студентов интерес к культурологической проблематике, потребность в самостоятельном получении знаний, готовность к самореализации в профессиональной сфере деятельности.

Основные блоки и темы дисциплины:

РАЗДЕЛ 1. КУЛЬТУРОЛОГИЯ КАК НАУКА

1. Предмет и методы культурологии.
2. Культурология в системе гуманитарных наук.
3. Основные подходы к построению культурологических теорий
4. Проблемы культуры
5. Культурологические концепции

РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЧЕСКАЯ ТИПОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ

1. Культура первобытного общества.
2. Античная культура.
3. Особенности средневековой культуры.
4. Ренессанс в истории культуры.
5. Культура Нового времени.
6. Становление и развитие отечественной культуры.
7. Культура и современность: основные проблемы и противоречия.

РАЗДЕЛ III. СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ КУЛЬТУРЫ

1. Многозначность понятия культуры в науке и обыденной речи.
2. Взаимодействие материальной и духовной культуры.
3. Культура и природа.
4. Культура и цивилизация.
5. Язык культуры
6. Культура и ценности.
7. Человек в культуре.
8. Эстетическая культура личности.
9. Религия как элемент и форма культуры.
10. Наука и культура.
11. Политическая и правовая культура общества.
12. Национально-этническое своеобразие и диалог культур.

Учебная дисциплина «Культурология» входит в перечень дисциплин обязательной части ОП. В результате изучения дисциплины обучающийся владеет следующими компетенциями:

УК- 3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.

УК-3.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.).

УК-3.3 Прогнозирует результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.

УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям

УК-5.2 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

УК-5.3 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.

УК-5.4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.

УК-5.5 Эффективно применяет рефлексивные практики для осмысления результатов и присвоения опыта реализации социально-ориентированных проектов; осознания взаимосвязей между академическими знаниями, гражданственности и позитивными социальными изменениями.

Студент, прослушавший курс культурологии, должен

знать:

основные культурологические понятия, понимать и уметь объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи социального опыта, базисных ценностях культуры;

уметь:

оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста, включаться в межкультурный диалог, объяснять место и роль России в мировой культуре; выражать и обосновывать свою позицию по данным вопросам, использовать полученные знания в будущей профессиональной деятельности.

владеть: навыками анализа значимости социальной и этической ответственности за принятые решения, подходами к оценке действий в нестандартных ситуациях.

Уметь использовать полученное культурологическое образование в своей профессиональной деятельности.

Дисциплина «Культурология» изучается посредством проведения лекционных и практических занятий, самостоятельной работы студентов и заканчивается зачетом.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетные единицы.

Вид промежуточной аттестации: зачет.

Разработчик, к. филол. н., доцент



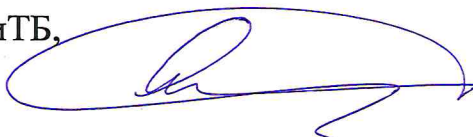
Хачак С.К.

Заведующая кафедрой УиТД,
доцент, к.п.н., доцент



Куштанок С.А.

Заведующий кафедрой ТПиТБ,
д-р техн. наук, доцент



Ягубов Э.З.