

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Задорожная Людмила Ивановна

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 20.10.2026 13:48:03

Уникальный идентификатор:

faa404d1aeb2a023b5f4a331ee5ddc540496512d

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«Майкопский государственный технологический университет»**

**Факультет Технологический факультет**

**Уникальный идентификатор:**

faa404d1aeb2a023b5f4a331ee5ddc540496512d

**Кафедра Стандартизации, метрологии и товарной экспертизы**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Л.И. Задорожная

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

по направлению подготовки

по профилю подготовки (специализации)

квалификация (степень) выпускника

форма обучения

год начала подготовки

### **Б1.О.19 История костюма и моды**

29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

Технология швейных изделий

Бакалавр

Очная, Заочная,

2025

Майкоп



Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО и учебного плана МГТУ по направлению подготовки (специальности) 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

**Составитель рабочей программы:**

доцент, канд. культурологии

(должность, ученое звание, степень)

Подписано простой ЭП

12.10.2026

(подпись)

Хокон Саида Энверовна

(Ф.И.О.)

**Рабочая программа утверждена на заседании кафедры:**

Стандартизации, метрологии и товарной экспертизы

(название кафедры)

Заведующий кафедрой:

13.10.2026

Подписано простой ЭП

13.10.2026

(подпись)

Тазова Зарета Тальбиевна

(Ф.И.О.)

**Согласовано:**

Руководитель ОПОП  
заведующий выпускающей  
кафедрой  
по направлению подготовки  
(специальности)

13.10.2026

Подписано простой ЭП

13.10.2026

(подпись)

Тазова Зарета Тальбиевна

(Ф.И.О.)

**Согласовано:**

НБ МГТУ

(название подразделения)

12.10.2026

Подписано простой ЭП

12.10.2026

(подпись)

И. Б. Берберьян

(Ф.И.О.)



# 1. Цели и задачи учебной дисциплины (модуля)

## Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины является формирование у студентов системы знаний по истории развития костюма и моды как составной части всеобщей истории искусств.

### Задачи:

- изучение эстетики форм, конструкции исторического костюма;
- формирование навыков использования исторического костюма в своей творческой деятельности.



## **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП по направлению подготовки (специальности)**

Дисциплина входит в перечень базовой обязательной части ОПОП. Учебная дисциплина взаимодействует с другими учебными дисциплинами: Культурология, Основы функционирования технологических процессов в производстве швейных изделий, Орнамент и современный дизайн, Цветоведение и колористика и пр. Знания и умения, формируемые у обучающихся, необходимы при изучении технологии изделий легкой промышленности, конструировании одежды, в курсовом проектировании и при выполнении выпускной квалификационной работы.



### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей(их) компетенции(й):

|        |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5.1 | Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям.                                                                                                         |
| УК-5.2 | Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.                                                                                       |
| УК-5.3 | Проявляет в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. |



#### 4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы. Общая трудоемкость дисциплины

Объем дисциплины и виды учебной работы по очной форме обучения.

|        |        | Формы контроля (количество) | Виды занятий |    |      |       | Итого часов | з.е. |
|--------|--------|-----------------------------|--------------|----|------|-------|-------------|------|
|        |        |                             | Лек          | Пр | СРП  | СР    |             |      |
| Курс 2 | Сем. 3 | За                          | 17           | 34 | 0.25 | 56.75 | 108         | 3    |

Объем дисциплины и виды учебной работы по заочной форме обучения.

|        |        | Формы контроля (количество) |       | Виды занятий |    |      |          |    | Итого часов | з.е. |
|--------|--------|-----------------------------|-------|--------------|----|------|----------|----|-------------|------|
|        |        | За                          | Контр | Лек          | Пр | КРАТ | Контроль | СР |             |      |
| Курс 3 | Сем. 5 | 1                           | 1     | 4            | 8  | 0.35 | 8.65     | 87 | 108         |      |



## 5. Структура и содержание учебной и воспитательной деятельности при реализации дисциплины

### 5.1. Структура дисциплины для очной формы обучения.

| Сем | Раздел дисциплины                                                                                                                                                      | Недел<br>я семе<br>стра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и<br>трудоемкость (в часах) |     |    |     |      |              |      |    | Формы текущего/проме<br>жуточного контроля<br>успеваемости текущего<br>(по неделям семестра),<br>промежуточной<br>аттестации (по<br>семестрам) |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----|----|-----|------|--------------|------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                                        |                         | Лек                                                                             | Лаб | ПР | СРП | КРАТ | Контро<br>ль | СР   | СЗ |                                                                                                                                                |
| 1   | 2                                                                                                                                                                      | 3                       | 4                                                                               | 5   | 6  | 7   | 8    | 9            | 10   | 11 | 12                                                                                                                                             |
| 3   | История костюма и моды. Определение понятий «одежда» и «костюм». Понятие «мода» как феномена культуры, ее функции.                                                     | 1                       | 1                                                                               |     | 2  |     |      |              | 4    |    | Обсуждение докладов                                                                                                                            |
| 3   | Костюм древних народов. Общая характеристика Древнего Египта и Ассири-Вавилонии. Эстетическая сущность костюма и ансамблевость решения костюма Древнего Египта.        | 2                       | 1                                                                               |     | 2  |     |      |              | 6    |    | Блиц-опрос                                                                                                                                     |
| 3   | Эстетика античного костюма (костюм Древней Греции и Древнего Рима). Общая характеристика Афинского государства. Общая характеристика Древнеримского государства.       | 3-4                     | 2                                                                               |     | 2  |     |      |              | 6    |    | Обсуждение докладов                                                                                                                            |
| 3   | Костюм Византии и Древней Руси. Византийский костюм. Общая характеристика страны.                                                                                      | 5                       | 0                                                                               |     | 2  |     |      |              | 8,75 |    | Обсуждение докладов                                                                                                                            |
| 3   | Костюм средневекового Востока. Общая характеристика стран Востока: Древнего Китая, Индии, Японии. Эстетический идеал красоты.                                          | 6-7                     | 2                                                                               |     | 2  |     |      |              | 6    |    | Блиц-опрос                                                                                                                                     |
| 3   | Костюм европейского средневековья. Романский стиль в костюме. Готика – вершина средневекового ремесленного искусства.                                                  | 8-9                     | 2                                                                               |     | 4  |     |      |              | 6    |    | Блиц-опрос                                                                                                                                     |
| 3   | Искусство и костюм эпохи Возрождения. Эстетический идеал красоты. Различия взглядов на эстетику костюмов: итальянский, испанский, французский, германский, английский. | 10                      | 1                                                                               |     | 4  |     |      |              | 6    |    | Обсуждение докладов                                                                                                                            |
| 3   | Русский костюм XVIII века: характерные особенности женского и мужского костюма.                                                                                        | 11                      | 1                                                                               |     | 4  |     |      |              | 4    |    | Обсуждение докладов                                                                                                                            |
| 3   | Общая характеристика европейской одежды в период XVIII - XIX вв.                                                                                                       | 12                      | 2                                                                               |     | 2  |     |      |              | 2    |    | Блиц-опрос                                                                                                                                     |
| 3   | Характерные особенности мужского и женского (придворного и национального) костюмов России XIX века.                                                                    | 13                      | 1                                                                               |     | 2  |     |      |              | 2    |    | Обсуждение докладов                                                                                                                            |
| 3   | Общая характеристика женского и мужского костюмов России в период Серебряного века (начало XX в.).                                                                     | 14                      | 1                                                                               |     | 2  |     |      |              | 2    |    | Обсуждение докладов                                                                                                                            |
| 3   | Эволюция формы и силуэта западноевропейского костюма 20-90-х гг. XX в.                                                                                                 | 15-16                   | 2                                                                               |     | 4  |     |      |              | 2    |    | Блиц-опрос                                                                                                                                     |

| Сем | Раздел дисциплины                                                                                                          | Недел<br>я семе<br>стра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и<br>трудоёмкость (в часах) |     |           |             |      |              |              |    | Формы текущего/проме<br>жуточной контроля<br>успеваемости текущего<br>(по неделям семестра),<br>промежуточной<br>аттестации (по<br>семестрам) |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-------------|------|--------------|--------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                            |                         | Лек                                                                             | Лаб | ПР        | СРП         | КРАТ | Контро<br>ль | СР           | СЗ |                                                                                                                                               |
| 1   | 2                                                                                                                          | 3                       | 4                                                                               | 5   | 6         | 7           | 8    | 9            | 10           | 11 | 12                                                                                                                                            |
| 3   | Особенности современного костюма. Влияние традиций на современный костюм. Основные стили и направления в современной моде. | 17                      | 1                                                                               |     | 2         |             |      |              | 2            |    | Блиц-опрос                                                                                                                                    |
| 3   | Промежуточная аттестация                                                                                                   |                         |                                                                                 |     |           | 0,25        |      |              |              |    |                                                                                                                                               |
|     | <b>ИТОГО:</b>                                                                                                              |                         | <b>17</b>                                                                       |     | <b>34</b> | <b>0.25</b> |      |              | <b>56.75</b> |    |                                                                                                                                               |

## 5.2. Структура дисциплины для заочной формы обучения.

| Сем | Раздел дисциплины                                                                                                                                                      | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и<br>трудоёмкость (в часах) |     |          |     |             |              |           |    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|-----|-------------|--------------|-----------|----|
|     |                                                                                                                                                                        | Лек                                                                             | Лаб | ПР       | СРП | КРАТ        | Контро<br>ль | СР        | СЗ |
| 1   | 2                                                                                                                                                                      | 4                                                                               | 5   | 6        | 7   | 8           | 9            | 10        | 11 |
| 5   | История костюма и моды. Определение понятий «одежда» и «костюм». Понятие «мода» как феномена культуры, ее функции.                                                     | 1                                                                               |     | 1        |     |             |              | 6         |    |
| 5   | Костюм древних народов. Общая характеристика Древнего Египта и Ассири-Вавилонии. Эстетическая сущность костюма и ансамблевость решения костюма Древнего Египта.        | 1                                                                               |     | 1        |     |             |              | 8         |    |
| 5   | Эстетика античного костюма (костюм Древней Греции и Древнего Рима). Общая характеристика Афинского государства. Общая характеристика Древнеримского государства.       | 1                                                                               |     | 1        |     |             |              | 8         |    |
| 5   | Костюм Византии и Древней Руси. Византийский костюм. Общая характеристика страны.                                                                                      | 0                                                                               |     | 0        |     |             |              | 8         |    |
| 5   | Костюм средневекового Востока. Общая характеристика стран Востока: Древнего Китая, Индии, Японии. Эстетический идеал красоты.                                          | 1                                                                               |     | 1        |     |             |              | 8         |    |
| 5   | Костюм европейского средневековья. Романский стиль в костюме. Готика – вершина средневекового ремесленного искусства.                                                  | 0                                                                               |     | 1        |     |             |              | 5         |    |
| 5   | Искусство и костюм эпохи Возрождения. Эстетический идеал красоты. Различие взглядов на эстетику костюмов: итальянский, испанский, французский, германский, английский. | 0                                                                               |     | 1        |     |             |              | 6         |    |
| 5   | Русский костюм XVIII века: характерные особенности женского и мужского костюма.                                                                                        | 0                                                                               |     | 0        |     |             |              | 6         |    |
| 5   | Общая характеристика европейской одежды в период XVIII - XIX вв.                                                                                                       | 0                                                                               |     | 0        |     |             |              | 4         |    |
| 5   | Характерные особенности мужского и женского (придворного и национального) костюмов России XIX века.                                                                    | 0                                                                               |     | 0        |     |             |              | 6         |    |
| 5   | Общая характеристика женского и мужского костюмов России в период Серебряного века (начало XX в.).                                                                     | 0                                                                               |     | 0        |     |             |              | 6         |    |
| 5   | Эволюция формы и силуэта западноевропейского костюма 20-90-х гг. XX в.                                                                                                 | 0                                                                               |     | 1        |     |             |              | 8         |    |
| 5   | Особенности современного костюма. Влияние традиций на современный костюм. Основные стили и направления в современной моде.                                             | 0                                                                               |     | 1        |     |             |              | 8         |    |
| 5   | Промежуточная аттестация                                                                                                                                               |                                                                                 |     |          |     | 0,35        | 8,65         |           |    |
|     | <b>ИТОГО:</b>                                                                                                                                                          | <b>4</b>                                                                        |     | <b>8</b> |     | <b>0.35</b> | <b>8.65</b>  | <b>87</b> |    |

#### 5.4. Содержание разделов дисциплины (модуля) «История костюма и моды», образовательные технологии

Лекционный курс

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                                                       | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                                                             | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Образовательные технологии |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                                                    | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |
| 1   | 2                                                                                                                  | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                                                                      | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9                          |
| 3   | История костюма и моды. Определение понятий «одежда» и «костюм». Понятие «мода» как феномена культуры, ее функции. | 1                   | 1   |      | История влияния политических, экономических и пр. причин на формирование костюма и моды. Определение основных понятий дисциплины: понятий «одежда», «костюм», «мода». Мода как феномена культуры, ее основные функции. | УК-5.2; УК-5.3;         | Знать: Уметь: Владеть:<br>УК-5.2 знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3 знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                                                                                                           | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                              | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                                                                                                        | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |
| 1   | 2                                                                                                                                                                      | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9                          |
|     |                                                                                                                                                                        |                     |     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | <p>групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.</p> |                            |
| 3   | <p>Костюм древних народов. Общая характеристика Древнего Египта и Ассири-Вавилонии. Эстетическая сущность костюма и ансамблевость решения костюма Древнего Египта.</p> | 1                   | 1   |      | <p>Конструктивные особенности костюма Древнего Египта. Костюм Ассири-Вавилонии и Персии. Одежда скифов. Эстетический идеал красоты. Основные виды и сословный характер одежды. Цвет ткани, декор, орнаментальное оформление костюма. Конструктивное решение одежды.</p> | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | <p>УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор</p>                                                                                                   |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | <p>коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. УК-5.2</p> <p>знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3</p> <p>знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                                                                                                     | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                                                                                                  | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |
| 1   | 2                                                                                                                                                                | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9                          |
|     |                                                                                                                                                                  |                     |     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. |                            |
| 3   | Эстетика античного костюма (костюм Древней Греции и Древнего Рима). Общая характеристика Афинского государства. Общая характеристика Древнеримского государства. | 2                   | 1   |      | Эстетический идеал красоты. Драпировка – основа древнегреческого костюма. Ткани, их оформление, орнаментальное оформление костюма. Мужской и женский костюм. Украшения, головные уборы, прически, обувь. Эстетический идеал красоты Древнеримского государства. Ткани, цветовая гамма, орнаментальное оформление костюма. Мужской и женский костюм. Украшения, головные уборы, прически, обувь. | УК-5.2; УК-5.1; УК-5.3; | УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств                                                               |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. УК-5.2<br>знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3<br>знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                                                                         | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Образовательные технологии |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                                                                      | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |
| 1   | 2                                                                                                                                    | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9                          |
|     |                                                                                                                                      |                     |     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         | <p>уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.</p> |                            |
| 3   | <p>Костюм средневекового Востока. Общая характеристика стран Востока: Древнего Китая, Индии, Японии. Эстетический идеал красоты.</p> | 2                   | 0   |      | <p>Арабская культура как посредник между культурой Востока и средневековой Европы. Своеобразие и национальные особенности костюма Персии. Эстетический идеал красоты и основные особенности костюма. Цветовое решение и конструктивные особенности индийского костюма. Устойчивость традиционных художественных форм Китая. Ткани, цветовая гамма, орнаментальное оформление костюма и его символика. Социальные и канонические традиции общества, отраженные в костюме. Своеобразие</p> | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | <p>УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный</p>                |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                               | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                          |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6                                        | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9                          |
|     |                              |                     |     |      | становления японского стиля в искусстве. |                         | <p>выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. УК-5.2</p> <p>знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3</p> <p>знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                                                                 | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                     | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                                                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |
| 1   | 2                                                                                                                            | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                                                                                                                              | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9                          |
|     |                                                                                                                              |                     |     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         | <p>недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.</p>                                |                            |
| 3   | <p>Костюм европейского средневековья. Романский стиль в костюме. Готика – вершина средневекового ремесленного искусства.</p> | 2                   | 1   |      | <p>Общая характеристика эпохи. Эстетический идеал красоты. Крой одежды как скульптурный подход к формированию костюма. Развитие конструирования, ткани, цветовая гамма. Основные виды и формы одежды в период раннего и позднего средневековья (мужской и женский костюм).</p> | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | <p>УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | <p>ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. УК-5.2</p> <p>знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3</p> <p>знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                                                                                                           | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                                                                                                        | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |
| 1   | 2                                                                                                                                                                      | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9                          |
|     |                                                                                                                                                                        |                     |     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         | толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.                                                                        |                            |
| 3   | Искусство и костюм эпохи Возрождения. Эстетический идеал красоты. Различие взглядов на эстетику костюмов: итальянский, испанский, французский, германский, английский. | 1                   | 0   |      | Общая характеристика эпохи. Расцвет культуры и искусства. Гуманизм – новое представление о всесторонне развитом человеке. Ткани, цветовая гамма, орнаментальное оформление костюма. Украшения, головные уборы, обувь. Конструктивное решение костюма. Мода, ее распространение и создание эстетического идеала красоты человека и костюма. | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | <p>навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. УК-5.2</p> <p>знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3</p> <p>знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                    | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                        | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Образовательные технологии |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                 | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                                   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |
| 1   | 2                                                                               | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                                 | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9                          |
|     |                                                                                 |                     |     |      |                                                                                                                                                                                   |                         | культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.                                                                                                                   |                            |
| 3   | Русский костюм XVIII века: характерные особенности женского и мужского костюма. | 1                   | 0   |      | Русский костюм XVIII века: характерные особенности женского и мужского костюмов. Влияние политических и экономических реформ на формирование костюмного комплекса России XVIII в. | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | <p>коммуникации на основе толерантности. УК-5.2</p> <p>знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3</p> <p>знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                     | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                           | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                  | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                                      |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                            |
| 1   | 2                                                                | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                                    | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9                          |
|     |                                                                  |                     |     |      |                                                                                                                                                                                      |                         | в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.                                                                                                                                                                  |                            |
| 3   | Общая характеристика европейской одежды в период XVIII - XIX вв. | 2                   | 0   |      | Общая характеристика европейской одежды в период XVIII - XIX вв. Характерные особенности мужского и женского костюмного комплексов Англии, Франции, Испании, Германии в этот период. | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | <p>толерантности. УК-5.2<br/>           знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3<br/>           знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                                        | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                  | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Образовательные технологии |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                                     | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                             |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
| 1   | 2                                                                                                   | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                           | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9                          |
|     |                                                                                                     |                     |     |      |                                                                                                                                                                             |                         | общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.                                                                                                                                                                                                            |                            |
| 3   | Характерные особенности мужского и женского (придворного и национального) костюмов России XIX века. | 1                   | 0   |      | Характерные особенности мужского и женского (придворного и национального) костюмов России XIX века. Влияние экономических и политических взглядов в России на костюм XIX в. | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. УК-5.2 |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | <p>знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3 знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                                       | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                       | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Образовательные технологии |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                                    | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                  |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |
| 1   | 2                                                                                                  | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9                          |
|     |                                                                                                    |                     |     |      |                                                                                                                                                                  |                         | <p>поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
| 3   | Общая характеристика женского и мужского костюмов России в период Серебряного века (начало XX в.). | 1                   | 0   |      | Общая характеристика женского и мужского костюмов России в период Серебряного века (начало XX в.). Основные направления в русской моде периода Серебряного века. | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | <p>УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. УК-5.2 знать: - основные этапы</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | <p>культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3 знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. -</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                           | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                              | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                        | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                         |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |
| 1   | 2                                                                      | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                       | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9                          |
|     |                                                                        |                     |     |      |                                                                                                                                                                         |                         | <p>конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов.</p> <p>владеть: - способностью придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |
| 3   | Эволюция формы и силуэта западноевропейского костюма 20-90-х гг. XX в. | 2                   | 0   |      | Эволюция формы и силуэта западноевропейского костюма 20-90-х гг. XX в. Влияние экономической и политической ситуации в Западной Европе на формирование силуэта костюма. | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | <p>УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов.</p> <p>владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. УК-5.2</p> <p>знать: - основные этапы культурно-исторического</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | <p>развития общества; - основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3 знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины                                                                                               | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание                                                                                                                                                                                                               | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Образовательные технологии |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                                                                                                                            | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |
| 1   | 2                                                                                                                          | 3                   | 4   | 5    | 6                                                                                                                                                                                                                        | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9                          |
|     |                                                                                                                            |                     |     |      |                                                                                                                                                                                                                          |                         | взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |
| 3   | Особенности современного костюма. Влияние традиций на современный костюм. Основные стили и направления в современной моде. | 1                   | 0   |      | Особенности современного костюма. Влияние традиций художественных стилей (романский, готический, стиль «Барокко», «Рококо», «Ампир», «Модерн» и пр.) на современный костюм. Основные стили и течения в современной моде. | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; | УК-5.1 знать: - особенности межкультурного взаимодействия; - основные типы мировоззрения. уметь: - выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; - преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. УК-5.2 знать: - основные этапы культурно-исторического развития общества; - |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | <p>основные типы мировоззрения. уметь: - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурноисторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира. - анализировать закономерности исторического развития. владеть: - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире. УК-5.3 знать: - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; - типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях. уметь: - реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с</p> |                            |

| Сем | Наименование темы дисциплины | Трудоемкость (часы) |     |      | Содержание | Формируемые компетенции | Результаты освоения (знать, уметь, владеть)                                                                                                                                                                                                                                                    | Образовательные технологии |
|-----|------------------------------|---------------------|-----|------|------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|     |                              | ОФО                 | ЗФО | ОЗФО |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |
| 1   | 2                            | 3                   | 4   | 5    | 6          | 7                       | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9                          |
|     |                              |                     |     |      |            |                         | представителями разных социокультурных типов. владеть: - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий. - навыком эффективной коммуникации на основе толерантности. |                            |
| 3   | Промежуточная аттестация     |                     |     |      |            |                         | Знать: Уметь: Владеть:                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
|     | ИТОГО:                       | 17                  | 4   |      |            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |

### 5.5. Практические занятия, их наименование, содержание и объем в часах

| Сем | № раздела дисциплины                                                                                                                                                   | Наименование практических занятий                                                                                                                                                                                                                      | Объем в часах |     |      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|------|
|     |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                        | ОФО           | ЗФО | ОЗФО |
| 1   | 2                                                                                                                                                                      | 3                                                                                                                                                                                                                                                      | 4             | 5   | 6    |
|     | История костюма и моды. Определение понятий «одежда» и «костюм». Понятие «мода» как феномена культуры, ее функции.                                                     | Историческое развитие основных форм одежды. Ведущие мировые дома моды.                                                                                                                                                                                 | 2             | 1   |      |
|     | Костюм древних народов. Общая характеристика Древнего Египта и Ассири-Вавилонии. Эстетическая сущность костюма и ансамблевость решения костюма Древнего Египта.        | Мужской костюм в период Древнего и Среднего царства. Женский костюм в период Древнего и Среднего царства.                                                                                                                                              | 2             | 1   |      |
|     | Эстетика античного костюма (костюм Древней Греции и Древнего Рима). Общая характеристика Афинского государства. Общая характеристика Древнеримского государства.       | Крито-микенская культура. Свободное изящество и манерность критского искусства. Цветовая семантика одежды Древней Греции. Рабовладельческое устройство Древнеримского государства и его культурные традиции.                                           | 2             | 1   |      |
|     | Костюм Византии и Древней Руси. Византийский костюм. Общая характеристика страны.                                                                                      | Византийская мода как наследница римской, основные изменения в конструкции одежды. Комплекс императорской одежды. Влияние Византии на искусство и одежду Древней Руси. Фольклорные традиции и христианская религия в образах древнерусского искусства. | 2             | 0   |      |
|     | Костюм средневекового Востока. Общая характеристика стран Востока: Древнего Китая, Индии, Японии. Эстетический идеал красоты.                                          | Цвет и символика китайского костюма. Образ японской женщины: костюм, грим, прическа.                                                                                                                                                                   | 2             | 1   |      |
|     | Костюм европейского средневековья. Романский стиль в костюме. Готика – вершина средневекового ремесленного искусства.                                                  | Отражение средневековых стилей в искусстве и одежде.                                                                                                                                                                                                   | 4             | 1   |      |
|     | Искусство и костюм эпохи Возрождения. Эстетический идеал красоты. Различие взглядов на эстетику костюмов: итальянский, испанский, французский, германский, английский. | Влияние эстетических идеалов эпохи на формирование костюмного комплекса.                                                                                                                                                                               | 4             | 1   |      |
|     | Русский костюм XVIII века: характерные особенности женского и мужского костюма.                                                                                        | Основные характеристики мужского и женского костюмного комплексов в России XVIII века.                                                                                                                                                                 | 4             | 0   |      |
|     | Общая характеристика европейской одежды в период XVIII - XIX вв.                                                                                                       | Отличительные особенности западноевропейских костюмных комплексов XVIII - XIX вв.                                                                                                                                                                      | 2             | 0   |      |
|     | Характерные особенности мужского и женского (придворного и национального) костюмов России XIX века.                                                                    | Основные характеристики мужского и женского костюмного комплексов в России XIX века.                                                                                                                                                                   | 2             | 0   |      |
|     | Общая характеристика женского и мужского костюмов России в период Серебряного века (начало XX в.).                                                                     | Основные характеристики мужского и женского костюмного комплексов в России начала XX века.                                                                                                                                                             | 2             | 1   |      |
|     | Эволюция формы и силуэта западноевропейского костюма 20-90-х гг. XX в.                                                                                                 | Эволюция формы и силуэта западноевропейского костюма 20-90-х гг. XX в.                                                                                                                                                                                 | 4             | 1   |      |
|     | Особенности современного костюма.                                                                                                                                      | Разнообразие стилей и направлений в современной моде.                                                                                                                                                                                                  | 2             | 0   |      |

| Сем | № раздела дисциплины                                                                     | Наименование практических занятий | Объем в часах |          |      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------|----------|------|
|     |                                                                                          |                                   | ОФО           | ЗФО      | ОЗФО |
| 1   | 2                                                                                        | 3                                 | 4             | 5        | 6    |
|     | Влияние традиций на современный костюм. Основные стили и направления в современной моде. |                                   |               |          |      |
|     | Промежуточная аттестация                                                                 |                                   |               |          |      |
|     | <b>ИТОГО:</b>                                                                            |                                   | <b>34</b>     | <b>8</b> |      |

#### Симуляционные занятия, их наименование, содержание и объем в часах

| Сем | № раздела дисциплины | Наименование симуляционных занятий | Объем в часах |     |      |
|-----|----------------------|------------------------------------|---------------|-----|------|
|     |                      |                                    | ОФО           | ЗФО | ОЗФО |
| 1   | 2                    | 3                                  | 4             | 5   | 6    |
|     | <b>ИТОГО:</b>        |                                    |               |     |      |

#### 5.6. Лабораторные занятия, их наименование и объем в часах

| Сем | № раздела дисциплины | Наименование лабораторных работ | Объем в часах |     |      |
|-----|----------------------|---------------------------------|---------------|-----|------|
|     |                      |                                 | ОФО           | ЗФО | ОЗФО |
| 1   | 2                    | 3                               | 4             | 5   | 6    |
|     | <b>ИТОГО:</b>        |                                 |               |     |      |

#### 5.7. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены

## 5.8. Самостоятельная работа студентов

Содержание и объем самостоятельной работы студентов

| Сем | Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения                                                                                                             | Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения                                                    | Сроки выполнения | Объем в часах |     |      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|-----|------|
|     |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                              |                  | ОФО           | ЗФО | ОЗФО |
| 1   | 2                                                                                                                                                                      | 3                                                                                                                            | 4                | 5             | 6   | 7    |
|     | История костюма и моды. Определение понятий «одежда» и «костюм». Понятие «мода» как феномена культуры, ее функции.                                                     | Историческое развитие основных форм одежды. Ведущие мировые дома моды.                                                       | 1 неделя         | 4             | 6   |      |
|     | Костюм древних народов. Общая характеристика Древнего Египта и Ассири-Вавилонии. Эстетическая сущность костюма и ансамблевость решения костюма Древнего Египта.        | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей конструкции женского костюма Древнего Египта.            | 2 неделя         | 6             | 8   |      |
|     | Эстетика античного костюма (костюм Древней Греции и Древнего Рима). Общая характеристика Афинского государства. Общая характеристика Древнеримского государства.       | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей конструкции мужского древнегреческого костюма            | 3 неделя         | 6             | 8   |      |
|     | Костюм Византии и Древней Руси. Византийский костюм. Общая характеристика страны.                                                                                      | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей конструкции императорского костюма.                      | 4 неделя         | 9             | 8   |      |
|     | Костюм средневекового Востока. Общая характеристика стран Востока: Древнего Китая, Индии, Японии. Эстетический идеал красоты.                                          | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей конструкции одного из видов костюма перечисленных стран. | 5 неделя         | 6             | 8   |      |
|     | Костюм европейского средневековья. Романский стиль в костюме. Готика – вершина средневекового ремесленного искусства.                                                  | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей конструкции женского и мужского готического костюма.     | 6-7 неделя       | 6             | 9   |      |
|     | Искусство и костюм эпохи Возрождения. Эстетический идеал красоты. Различие взглядов на эстетику костюмов: итальянский, испанский, французский, германский, английский. | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда женских головных уборов и прически моды Ренессанса.                 | 8-9 неделя       | 6             | 6   |      |
|     | Русский костюм XVIII века: характерные особенности женского и мужского костюма.                                                                                        | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей конструкции костюма.                                     | 10 неделя        | 4             | 6   |      |
|     | Общая характеристика европейской одежды в период XVIII - XIX вв.                                                                                                       | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей конструкции костюма.                                     | 11-12 неделя     | 2             | 4   |      |
|     | Характерные особенности мужского и женского (придворного и национального) костюмов России XIX века.                                                                    | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей конструкции костюма.                                     | 13 неделя        | 2             | 6   |      |
|     | Общая характеристика женского и мужского костюмов России в период Серебряного века (начало XX в.).                                                                     | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей конструкции костюма.                                     | 14 неделя        | 2             | 6   |      |
|     | Эволюция формы и силуэта                                                                                                                                               | Выполнение копии-зарисовки, живописно-графического этюда и чертежей                                                          | 15-16            | 2             | 6   |      |

| Сем | Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения                                                                 | Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения | Сроки выполнения | Объем в часах |           |      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|-----------|------|
|     |                                                                                                                            |                                                                           |                  | ОФО           | ЗФО       | ОЗФО |
| 1   | 2                                                                                                                          | 3                                                                         | 4                | 5             | 6         | 7    |
|     | западноевропейского костюма 20-90-х гг. XX в.                                                                              | конструкции одного из видов костюма.                                      | неделя           |               |           |      |
|     | Особенности современного костюма. Влияние традиций на современный костюм. Основные стили и направления в современной моде. | Разнообразие стилей и направлений в современной моде.                     | 17 неделя        | 2             | 6         |      |
|     | Промежуточная аттестация                                                                                                   |                                                                           |                  |               |           |      |
|     | <b>ИТОГО:</b>                                                                                                              |                                                                           |                  | <b>57</b>     | <b>87</b> |      |

### 5.9. Календарный график воспитательной работы по дисциплине

| Модуль                                                                    | Дата, место проведения | Название мероприятия                                                                                       | Форма проведения мероприятия | Ответственный | Достижения обучающихся  |
|---------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------|-------------------------|
| Модуль 3 Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность | 12.2026 МГТУ           | Лекция-дискуссия «Влияние традиций на современный костюм. Основные стили и направления в современной моде» | Групповое                    | Хокон С.Э.    | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; |

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

### 6.1. Методические указания (собственные разработки)

| Название                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Ссылка                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 687(07) М 54 Методические указания по изучению дисциплины «История костюма и моды» : для обучающихся направления подготовки 29.03.01 «Технология изделий легкой промышленности», профиль подготовки (направленность) «Технологии швейных изделий» / М-во науки и высш. образования РФ, ФГБОУ ВПО Майкоп. гос. технол. ун-т, Технол. фак., Каф. стандартизации, метрологии и товар. экспертизы ; составители: Хокон С.Э., Кидакоева Н.З. - Майкоп : Б/и, 2023. - 33 с. - Текст : электронный. - Режим доступа: свободный. - Библиогр.: с. 33 (8 назв.) | <a href="http://lib.mkgtu.ru:8002/utills/libdata.php?id=2100058684">http://lib.mkgtu.ru:8002/utills/libdata.php?id=2100058684</a> |

### 6.2. Литература для самостоятельной работ

| Название                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Ссылка                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ермилова, Д. Ю. История костюма : учебник для вузов / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11481-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/586079">https://urait.ru/bcode/586079</a>                                                                                                                                                                                                                                               | <a href="https://urait.ru/bcode/586079">https://urait.ru/bcode/586079</a>                                                         |
| Тарасова, О.П. История костюма восточных славян (древность - позднее средневековье) : учебное пособие / О.П. Тарасова. - Оренбург : Оренбургский государственный университет : ЭБС АСВ, 2015. - 147 с. - ЭБС IPR Books. - URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/52322.html">https://www.iprbookshop.ru/52322.html</a> . - Режим доступа: по подписке. - ISBN 978-5-7410-1258-1                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.iprbookshop.ru/52322.html">http://www.iprbookshop.ru/52322.html</a>                                           |
| 687.1(07) М 54 Методические указания к выполнению практических работ по дисциплине "История костюма народов Северного Кавказа" / Минобрнауки России, ФГБОУ ВПО Майкоп. гос. технол. ун-т, Каф. естествознания ; сост. Н.З. Кидакоева. - Майкоп : Кучеренко В.О., 2013. - 20 с. - Прил.: с. 15-20. - ЭБ НБ МГТУ. - URL: <a href="http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=2100000893">http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=2100000893</a> . - Режим доступа: свободный. - Библиогр.: с. 14 (4 назв.)                                                                 | <a href="http://lib.mkgtu.ru:8002/utills/libdata.php?id=2100000893">http://lib.mkgtu.ru:8002/utills/libdata.php?id=2100000893</a> |
| Проблемы дизайн-проектирования и оформления мусульманской и национальной одежды. Образованиенаука-производство : сборник статей vi международной научно-практической конференции (20 февраля 2015 г.) / Л.Н. Абуталипова [и др.] ; под ред. Л.Н. Абуталипова, Л.А. Сафина, В.В. Хамматова. - Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. - 216 с. - ЭБС IPR Books. - URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/62560.html">https://www.iprbookshop.ru/62560.html</a> . - Режим доступа: по подписке. - ISBN 978-5-7882-1917-2 | <a href="http://www.iprbookshop.ru/62560.html">http://www.iprbookshop.ru/62560.html</a>                                           |

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,



- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.



## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Этапы формирования компетенции<br>(номер семестр согласно учебному плану)                                                                                                                                                                                            |     |      | Наименование учебных дисциплин, формирующие компетенции в процессе освоения образовательной программы |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОФО                                                                                                                                                                                                                                                                  | ЗФО | ОЗФО |                                                                                                       |
| <b>УК-5.1</b> Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям.                                                                                                         |     |      |                                                                                                       |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9   |      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы                                                 |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9   |      | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                                                  |
| 456                                                                                                                                                                                                                                                                  | 456 |      | Проектный практикум                                                                                   |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5   |      | История костюма и моды                                                                                |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   |      | История и культура адыгов                                                                             |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3   |      | Культурология                                                                                         |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12  |      | История России                                                                                        |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1   |      | Основы российской государственности                                                                   |
| <b>УК-5.2</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.                                                                                       |     |      |                                                                                                       |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9   |      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы                                                 |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9   |      | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                                                  |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5   |      | История костюма и моды                                                                                |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   |      | История и культура адыгов                                                                             |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3   |      | Культурология                                                                                         |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12  |      | История России                                                                                        |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1   |      | Основы российской государственности                                                                   |
| <b>УК-5.3</b> Проявляет в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. |     |      |                                                                                                       |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9   |      | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы                                                 |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9   |      | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                                                  |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5   |      | История костюма и моды                                                                                |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   |      | История и культура адыгов                                                                             |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12  |      | История России                                                                                        |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3   |      | Культурология                                                                                         |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1   |      | Основы российской государственности                                                                   |

### 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

| Планируемые результаты освоения компетенции                                                                                                                                                                                                                   | Критерии оценивания результатов обучения |                   |                                                        |                                       | Наименование оценочного средства                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                               | неудовлетворительно                      | удовлетворительно | хорошо                                                 | отлично                               |                                                                                  |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                             | 2                                        | 3                 | 4                                                      | 5                                     | 6                                                                                |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                                                                                                                                  |                                          |                   |                                                        |                                       |                                                                                  |
| УК-5.3 Проявляет в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. |                                          |                   |                                                        |                                       |                                                                                  |
| <b>Знать:</b> - принципы толерантного отношения к культурным особенностям                                                                                                                                                                                     | Фрагментарные знания                     | Неполные знания   | Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания | Сформированные систематические знания | контролирующие материалы по дисциплине: задания для контрольной работы, тестовые |



| Планируемые<br>результаты<br>освоения<br>компетенции                                                                                                                                                                                                          | Критерии оценивания результатов обучения |                                      |                                                          |                                               | Наименование<br>оценочного<br>средства                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                               | неудовлетворит<br>ельно                  | удовлетворител<br>ьно                | хорошо                                                   | отлично                                       |                                                                                                                              |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                             | 2                                        | 3                                    | 4                                                        | 5                                             | 6                                                                                                                            |
| представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях.                                                                                                           |                                          |                                      |                                                          |                                               | задания, темы рефератов, докладов и другие.                                                                                  |
| <b>Уметь:</b> - реализовывать не дискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи. - конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов.             | Частичные умения                         | Неполные умения                      | Умения полные, допускаются небольшие ошибки              | Сформированные умения                         |                                                                                                                              |
| <b>Владеть:</b> - способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий.- навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.        | Частичное владение навыками              | Несистематическое применение навыков | В систематическом применении навыков допускаются пробелы | Успешное и систематическое применение навыков |                                                                                                                              |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                                                                                                                                  |                                          |                                      |                                                          |                                               |                                                                                                                              |
| УК-5.3 Проявляет в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. |                                          |                                      |                                                          |                                               |                                                                                                                              |
| <b>Знать:</b> - принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий. - основные типы мировоззрения; типы социального взаимодействия на групповом и                                                         | Фрагментарные знания                     | Неполные знания                      | Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания   | Сформированные систематические знания         | контролирующие материалы по дисциплине: задания для контрольной работы, тестовые задания, темы рефератов, докладов и другие. |



| Планируемые<br>результаты<br>освоения<br>компетенции                                                                                                                                                                                                                                                          | Критерии оценивания результатов обучения |                                             |                                                                         |                                                        | Наименование<br>оценочного<br>средства                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | неудовлетворит<br>ельно                  | удовлетворител<br>ьно                       | хорошо                                                                  | отлично                                                |                                                                                                                                                         |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2                                        | 3                                           | 4                                                                       | 5                                                      | 6                                                                                                                                                       |
| индивидуальном<br>уровнях.                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          |                                             |                                                                         |                                                        |                                                                                                                                                         |
| <b>Уметь:</b> -<br>реализовывать не<br>дискриминационн<br>ое толерантное<br>восприятие<br>культурных<br>особенностей в<br>личном и<br>массовом<br>общении и<br>выполнении<br>поставленной<br>задачи. -<br>конструктивно вз<br>аимодействовать<br>с<br>представителями<br>разных<br>социокультурных<br>типов.  | Частичные умения                         | Неполные умения                             | Умения полные,<br>допускаются<br>небольшие<br>ошибки                    | Сформированные<br>умения                               |                                                                                                                                                         |
| <b>Владеть:</b> -<br>способностью<br>придерживается<br>принципов недиск<br>риминационного<br>взаимодействия и<br>толерантного<br>восприятия<br>культурных<br>особенностей<br>представителей<br>различных<br>этносов и<br>конфессий.-<br>навыком<br>эффективной<br>коммуникации на<br>основе<br>толерантности. | Частичное<br>владение<br>навыками        | Несистематическо<br>е применение<br>навыков | В<br>систематическом<br>применении<br>навыков<br>допускаются<br>пробелы | Успешное и<br>систематическое<br>применение<br>навыков |                                                                                                                                                         |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                                                                                                                                                                                  |                                          |                                             |                                                                         |                                                        |                                                                                                                                                         |
| УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям.                                                                                                                                                         |                                          |                                             |                                                                         |                                                        |                                                                                                                                                         |
| <b>Знать:</b> -<br>особенности<br>межкультурного<br>взаимодействия;-<br>основные типы<br>мировоззрения.                                                                                                                                                                                                       | Фрагментарные<br>знания                  | Неполные знания                             | Сформированные,<br>но содержащие<br>отдельные<br>пробелы знания         | Сформированные<br>систематические<br>знания            | контролирующие<br>материалы по<br>дисциплине:<br>задания для<br>контрольной<br>работы, тестовые<br>задания, темы<br>рефератов,<br>докладов и<br>другие. |
| <b>Уметь:</b> - выявлять<br>обусловленные<br>различием<br>этических,<br>религиозных и<br>ценностных<br>систем<br>особенности<br>межкультурного<br>взаимодействия;<br>преодолевать<br>культурный<br>барьер,<br>воспринимая<br>межкультурные<br>различия; -<br>конструктивно вз<br>аимодействовать<br>с         | Частичные умения                         | Неполные умения                             | Умения полные,<br>допускаются<br>небольшие<br>ошибки                    | Сформированные<br>умения                               |                                                                                                                                                         |



| Планируемые результаты освоения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Критерии оценивания результатов обучения |                                      |                                                          |                                               | Наименование оценочного средства                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | неудовлетворительно                      | удовлетворительно                    | хорошо                                                   | отлично                                       |                                                                                                                              |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                                        | 3                                    | 4                                                        | 5                                             | 6                                                                                                                            |
| представителями разных социокультурных типов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                      |                                                          |                                               |                                                                                                                              |
| <b>Владеть:</b> - способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения.- навыком эффективной коммуникации на основе толерантности.                                                                                                                                                                                                    | Частичное владение навыками              | Несистематическое применение навыков | В систематическом применении навыков допускаются пробелы | Успешное и систематическое применение навыков |                                                                                                                              |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                          |                                      |                                                          |                                               |                                                                                                                              |
| УК-5.2 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                      |                                                          |                                               |                                                                                                                              |
| <b>Знать:</b> - основные этапы культурно-исторического развития общества; - основные типы мировоззрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Фрагментарные знания                     | Неполные знания                      | Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания   | Сформированные систематические знания         | контролирующие материалы по дисциплине: задания для контрольной работы, тестовые задания, темы рефератов, докладов и другие. |
| <b>Уметь:</b> - анализировать закономерности исторического развития; - реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурно-исторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира.- анализировать закономерности исторического развития. | Частичные умения                         | Неполные умения                      | Умения полные, допускаются небольшие ошибки              | Сформированные умения                         |                                                                                                                              |
| <b>Владеть:</b> - специальной терминологией, методами анализа современной ситуации в стране и мире.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Частичное владение навыками              | Несистематическое применение навыков | В систематическом применении навыков допускаются пробелы | Успешное и систематическое применение навыков |                                                                                                                              |

### 7.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки



### **7.3.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля**

Текущий контроль осуществляется в поурочной оценке зарисовок и докладах.

### **7.3.2. Вопросы к зачету**

#### 1. Понятие костюма.

2. Функции костюма.
3. Понятие моды как феномена культуры.
4. Функции моды.
5. Характерные особенности женского костюма Древнего Египта.
6. Характерные особенности мужского костюма Древнего Египта.
7. Основные виды и формы женского древнеиранского костюма.
8. Основные виды и формы мужского древнеиранского костюма.
9. Характерные особенности женского костюма Древней Греции.
10. Характерные особенности мужского костюма Древней Греции.
11. Основные виды и формы женского древнеримского костюма.
12. Основные виды и формы мужского древнеримского костюма.
13. Характерные особенности средневекового костюма Московской Руси.
14. Характерные особенности средневекового костюма Киевской Руси.
15. Традиции средневекового китайского костюма в современной одежде.
16. Традиции средневекового арабского костюма в современной одежде.
17. Традиции средневекового японского костюма в современной одежде.
18. Традиции средневекового индийского костюма в современной одежде.
19. Характерные особенности мужского костюма Италии периода Ренессанса.
20. Характерные особенности мужского костюма Испании периода Ренессанса.
21. Характерные особенности женского костюма Испании периода Ренессанса.
22. Характерные особенности мужского костюма Англии периода Ренессанса.
23. Характерные особенности женского костюма Англии периода Ренессанса.
24. Характерные особенности женского византийского и древнерусского костюмов.



25. Характерные особенности мужского и женского костюма в России во время допетровских реформ.

26. Характерные особенности в эволюции (придворного и национального) костюма в период правления Петра I в России.

### **Примерные темы докладов**

Искусство и костюм первобытного общества.

Искусство и костюм Древнего Египта.

Византийский костюм.

Художественные стили XVII века.

Искусство и костюм Древней Греции.

Искусство и костюм Древнего Рима.

Индийский костюм.

Китайский костюм.

Японский костюм.

Художественные стили Древней Греции и Древнего Рима.

Художественные стили эпохи Средневековья XIII – XV века.

Художественные стили XV – XVI века.

Художественные стили XVIII века.

Художественные стили конца XIX века.

Художественные стили конца XIX века.

Сравнительный анализ европейского костюма романского и готического стилей.

Европейский костюм эпохи Возрождения (Ренессанс XV – XVI).

Европейский костюм XVII века.

Европейский костюм XVIII века.

Европейский костюм стиля классицизм (начало – середина XIX века).

Европейский костюм середина–конец XIX века (рококо, модерн).

Европейский костюм XX века (10-50 годы).

Европейский костюм XX века (50-90 годы).

Русский костюм XIII – XIV веков.

Русский костюм XIV – XVII веков.

Костюм России XVIII века.



Костюм России XIX века.

Костюмы народов Севера, Сибири, Дальнего Востока.

## Тестовые материалы

### Вариант № 1

1. Частая смена образцов и форм – это: (А) мода (В) одежда (С) костюм
2. Родиной льна считается... (А) Греция (В) Египет (С) Рим
3. Мужской одеждой древних египтян в эпоху Древнего царства был ... (А) калазирис (В) схенти (С) синдон
4. Первыми стали делать обувь для левой и правой ноги: (А) византийцы (В) греки (С) римляне
5. Парадным цветом в Древнем Риме считался... (А) белый (В) пурпурный (С) коричневый
6. Византийские женщины носили головные уборы: (А) шляпу с полями (В) платки, головные сетки (С) капюшоны
7. В Древней Индии самой популярной была ткань: (А) хлопчатобумажная (В) шелк (С) джинс
8. Китайские воины для устрашения использовали роспись лица: (А) глиной (В) тушью (С) маслом
9. Национальным костюмом для всех японцев независимо от пола и возраста является: (А) дзюбан (В) сари (С) кимоно
10. Символическое значение в костюме романского стиля имел ... (А) цвет (В) форма (С) фасон
11. В эпоху барокко кружевные подвязки, которыми подвязывали мужчины панталоны над коленями, назывались... (А) каноны (В) брандебург (С) рюшки
12. В самом начале XIX века эпохи ампира модным цветом был: (А) белый (В) синий (С) красный
13. Для модерна были характерны: (А) плавные линии (В) симметрия (С) резкие переходы тонов
14. На Руси в XVIII в. верхней одеждой дворян служил: (А) кафтан (В) плащ (С) камзол
15. Художник – модельер, создатель и директор Московского дома Моды: (А) Вячеслав Зайцев (В) Валентин Юдашкин (С) Надежда Ламанова (D) Виктория Андреянова

### Вариант № 2

1. Главная задача костюма сегодняшнего дня создать для человека атмосферу: (А) физического и душевного комфорта (В) индивидуализма (С) модного течения
2. Основная одежда мужчин в Древнем Египте, которую носили все – от рабов до вельмож: (А) гимантий (В) схенти (С) туника
3. Одежду в Древней Греции преимущественно изготавливали из: (А) шерстяных тканей (В) хлопчатобумажных тканей (С) шелковых тканей
4. Типичной римской женской прически была- (А) высокая прическа из локонов (В) коса длинная (С) распущенные волосы



5. Главный элемент мужского и женского византийского костюма: (А) туника (В) ускх (С) гиматий
6. Женская индийская одежда называется: (А) платье (В) сари (С) ускх
7. Все изображения на китайских тканях были: (А) мифологическими (В) религиозными (С) символическими
8. Дополнением японского костюма являлся: (А) кинжал (В) цветок (С) веер
9. В готическую эпоху женщины всех сословий носили головной убор в виде трубы: (А) «горж» (В) «бараний рог» (С) диадему
10. Женская итальянская одежда была: (А) свободная (В) обтягивающая (С) короткая
11. В эпоху барокко во время прогулок дамы дополняли костюм: (А) веером (В) тростью (С) сумкой
12. Мужчины в период наполеоновской империи носили рубашки с высоким стоячимнакрахмаленным воротником: (А) белого цвета (В) синего цвета (С) жёлтого цвета
13. Женскую одежду в период модерна шили из... (А) бархата (В) атласа (С) льна
14. На Руси в XVIII в. наиболее распространенным головным убором дворян была: (А) шляпа-треуголка (В) тюрбан (С) меховая шапка
15. Создатель русской модной школы XX века, участник Всемирной выставки в Париже в 1925 году: (А) Вячеслав Зайцев (В) Валентин Юдашкин (С) Надежда Ламанова (D) Виктория Андреевна

### **Вариант № 3**

1. Направление, использующее мотивы, детали, приемы прошлых десятилетий? (А) романтический (В) джинсовый (С) ретро (D) сафари
2. В Древнем Египте обувь носили: (А) рабы (В) жена фараона (С) фараон и высшая знать
3. Для одежды какого стиля характерна драпировка: (А) готического (В) древнегреческого (С) барокко (D) ампир
4. Основа римского мужского костюма, которая считалась нижней, домашней одеждой: (А) туника (В) хитон (С) колобиум
5. Мужская индийская набедренная повязка называется: (А) калазирис (В) дхоти (С) схенти
6. Китайский император носил халат: (А) желтого цвета (В) чёрного цвета (С) красного цвета
7. В Японии верхняя плечевая одежда в виде прямого халата: (А) фундоси (В) дзюбан (С) сари
8. В костюме впервые появились вшивные рукава в: (А) готический период (В) романский период (С) византийский период
9. Женщины в эпоху барокко носили одновременно: (А) 2 платья (В) 2 юбки (С) 3 платья
10. Лицо мужчины в эпоху ампир... (А) гладко брили (В) носили короткую бороду (С) носили длинную бороду
11. Его носили поверх мундира или фрака во время наполеоновской империи: (А) шейный платок (В) сюртук (С) пальто



12. В женском костюме в период модерна из моды вышло... (А) корсет (В) кофта (С) платье
13. Название подушечки или каркаса, подкладываемого сзади под нижнюю юбку, для создания профильного силуэта в женском костюме XIX века: (А) трен (В) турнюр (С) фижмы (D) панье
14. Название обуви бедных людей Древней Руси: (А) башмаки, скроенные из мягкой кожи (В) сафьяновые сапожки (С) лапти с онучами (D) верны все ответы
15. Главный приз недели Высокой Моды в Москве: (А) золотой напёрсток (В) золотой манекен (С) золотая пуговица (D) золотая вешалка

#### **Вариант № 4**

1. Какому стилю характерно большое количество накладных карманов, погоны, шлевки, кнопки? (А) народному (В) городскому (С) спортивному (D) азиатскому
2. Эстетика античного костюма заключалась ... (А) в изобилии декоративных деталей и украшений (В) в использовании пластических свойств тканей и искусстве драпировки (С) в изобилии цветовых решений
3. Калазирис - это... (А) женская одежда (В) мужская одежда (С) ткань
4. Широкое плоское древнеегипетское ожерелье – воротник – это... (А) уски (В) урей (С) жезл
5. В качестве нижней и домашней одежды, римлянки носили... (А) широкую тунику (В) столу (С) палу
6. Название верхней мужской и женской одежды в Древнем Риме: (А) туника (В) тога (С) хитон (D) гиматий
7. Родиной хлопка считается: (А) Китай (В) Япония (С) Индия
8. Китайские воины для устрашения использовали роспись лица: (А) глиной (В) тушью (С) маслом
9. Дополнением японского костюма являлся: (А) кинжал (В) цветок (С) веер
10. Женская обувь в эпоху ампира была: (А) на маленьком каблуке (В) на высоком каблуке (С) без каблука
11. Женские причёски в период модерна были: (А) высокими (В) низкими (С) носили короткие стрижки
12. Мужчины в эпоху барокко XVII века носили: (А) туфли на красном каблуке (В) туфли без каблуков (С) низкие сапоги
13. Какой стиль произошел от французского слова «Возрождение»: (А) барокко (В) ампира (С) ренессанс (D) рококо
14. На Руси брюки назывались: (А) портки (В) кюлоты (С) штаны
15. Художник – модельер, победитель недели Высокой Моды в Москве в 1999 году, создатель своего модного дома на Невском проспекте в Санкт-Петербурге: (А) Вячеслав Зайцев; (В) Валентин Юдашкин (С) Татьяна Парфёнова (D) Виктория Андреянова

#### **Вариант № 5**

1. К традиционным стилям не относят: (А) спортивный (В) классический (С) романтический (D) ретро



2. Одежду в Древнем Египте изготавливали из ... (А) шерстяных тканей (В) льняных тканей (С) шелковых тканей
3. В Древней Греции использовались виды и формы одежды: (А) драпированной (В) кроеной (С) распашной
4. Древнегреческие женщины обувались в обувь из мягкой цветной кожи, чаще всего пурпурного цвета это были: (А) туфли (В) сандалии (С) сапожки
5. Византийские женщины носили головные уборы: (А) шляпу с полями (В) платки, головные сетки (С) капюшоны
6. Женская индийская одежда называется: (А) платье (В) сари (С) уских
7. Родиной шелка считается: (А) Индия (В) Китай (С) Япония
8. Национальным костюмом для всех японцев независимо от пола и возраста является: (А) дзюбан (В) сари (С) кимоно
9. Короткая мужская распашная курточка с короткими рукавами эпохи барокко: (А) брасьер (В) каноны (С) жюстокор
10. В мужском костюме в период модерна из моды вышли... (А) клетчатые брюки (В) жилетки (С) шляпы
11. Женская обувь в период модерна была: (А) на каблуке (В) без каблука (С) на платформе
12. К какому стилю принадлежат конусообразные высокие головные уборы? (А) Ренессанс (В) Готическому (С) Ампиру (D) Барокко
13. Название дополнения к одежде Средневековья, куда прятали руки в непогоду: (А) роб (В) сюрко (С) симара (D) муфта
14. Название мужской верхней одежды крестьян Московской Руси: (А) зипун (В) кафтан (С) шуба
15. Художник – модельер, участвующий в разработке образцов парадной формы для военнослужащих вооружённых сил РФ: (А) Вячеслав Зайцев (В) Валентин Юдашкин (С) Татьяна Парфёнова (D) Виктория Андреянова

#### **Эталон ответов**

В 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

1 В А В В В А С А В С А А А А С А

2 В А В А А А В С С А А В А А А С

3 В С С В А В А А А А В А D С А

4 В С В А А А В С В С С А А С А С

5 В D В А В С В В С А А А D А В

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**



Зачет по дисциплине (модулю) служит для оценки работы обучающегося в течение семестра (семестров) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении профессиональных задач.

| Шкала оценивания      | Оценка              | Критерии выставления оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 100-процентная шкала  | Неудовлетворительно | менее 50 % правильных ответов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                       | Удовлетворительно   | 50- 69 % правильных ответов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                       | Хорошо              | 70-84 % правильных ответов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                       | Отлично             | 85-100 % правильных ответов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Двухбалльная шкала    | Не зачтено          | Не выполнено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                       | Зачтено             | Выполнено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Четырехбалльная шкала | Неудовлетворительно | Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                       | Удовлетворительно   | Обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                       | Хорошо              | Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических заданий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                       | Отлично             | Обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает теорию с практикой. Обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, заданиями и другими видами применения знаний, показывает знания законодательного и нормативно-технического материалов, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ, обнаруживает умение самостоятельно обобщать |





## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 8.1. Основная литература

| Название                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ссылка                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ермилова, Д. Ю. История костюма : учебник для вузов / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11481-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/586079">https://urait.ru/bcode/586079</a>                                                                                                                        | <a href="https://urait.ru/bcode/586079">https://urait.ru/bcode/586079</a>                                   |
| История костюма : учебное пособие / авторы-составители Е. И. Семёнова, Л. А. Березина. — Саранск : МГУ им. Н.П. Огарева, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-7103-4208-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/311540">https://e.lanbook.com/book/311540</a>                                                                                                                     | <a href="https://e.lanbook.com/book/311540">https://e.lanbook.com/book/311540</a>                           |
| Умняков, П. Н. Технология швейных изделий: История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства : учеб. пособие / П.Н. Умняков, Н.В. Соколов, С.А. Лебедев ; под общ. ред. П.Н. Умнякова. — Москва : ИНФРА-М, 2026. — 263 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-021432-0. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2224078">https://znanium.ru/catalog/product/2224078</a> | <a href="https://znanium.ru/catalog/document?id=470934">https://znanium.ru/catalog/document?id=470934</a>   |
| Тарасова, О. П. История костюма восточных славян (древность - позднее средневековье) : учебное пособие / О. П. Тарасова. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 147 с.                                                                                                                                                                                                                                        | <a href="https://www.iprbookshop.ru/books/52322/details">https://www.iprbookshop.ru/books/52322/details</a> |

### 8.2. Дополнительная литература

| Название                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Ссылка                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 687(07) М 54 Методические указания по изучению дисциплины «История костюма и моды» : для обучающихся направления подготовки 29.03.01 «Технология изделий легкой промышленности», профиль подготовки (направленность) «Технологии швейных изделий» / М-во науки и высш. образования РФ, ФГБОУ ВПО Майкоп. гос. технол. ун-т, Технол. фак., Каф. стандартизации, метрологии и товар. экспертизы ; составители: Хокон С.Э., Кидакоева Н.З. - Майкоп : Б/и, 2023. - 33 с. - Текст : электронный. - Режим доступа: свободный. - Библиогр.: с. 33 (8 назв.) | <a href="http://lib.mkgtnu.ru:8002/utills/libdata.php?id=2100058684">http://lib.mkgtnu.ru:8002/utills/libdata.php?id=2100058684</a> |
| 687.1(07) М 54 Методические указания к выполнению практических работ по дисциплине "История костюма народов Северного Кавказа" / Минобрнауки России, ФГБОУ ВПО Майкоп. гос. технол. ун-т, Каф. естествознания ; сост. Н.З. Кидакоева. - Майкоп : Кучеренко В.О., 2013. - 20 с. - Прил.: с. 15-20. - ЭБ НБ МГТУ. - URL: <a href="http://lib.mkgtnu.ru:8002/libdata.php?id=2100000893">http://lib.mkgtnu.ru:8002/libdata.php?id=2100000893</a> . - Режим доступа: свободный. - Библиогр.: с. 14 (4 назв.)                                               | <a href="http://lib.mkgtnu.ru:8002/utills/libdata.php?id=2100000893">http://lib.mkgtnu.ru:8002/utills/libdata.php?id=2100000893</a> |

### 8.3. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети «Интернет»

Znanium.com. Базовая коллекция : электронно-библиотечная система : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". - Москва, 2011 - - URL: <http://znanium.com/catalog>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст: электронный. Фонд ЭБС формируется с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. <http://znanium.com/catalog/IPRBooks>. Базовая коллекция : электронно-



библиотечная система : сайт / Общество с ограниченной ответственностью Компания "Ай Пи Ар Медиа". – Саратов, 2010 - . – URL: <http://www.iprbookshop.ru/586.html> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст электронный. Является распространенным образовательным электронным ресурсом для высших и средних специальных учебных заведений, научно-исследовательских институтов, публичных библиотек, приобретающих корпоративный доступ для своих обучающихся, преподавателей и т.д. ЭБС включает учебную и научную литературу по направлениям подготовки высшего и среднего профессионального образования.

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2020 - . – URL: <https://urait.ru/> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст электронный. Образовательная платформа Юрайт — образовательный ресурс, электронная библиотека и интернет-магазин, где читают и покупают электронные и печатные учебники авторов — преподавателей ведущих университетов для всех уровней профессионального образования, а также пользуются видео- и аудиоматериалами, тестированием и сервисами для преподавателей, доступными 24 часа 7 дней в неделю.

-----КонсультантПлюс : справочно правовая система: [сайт]. – Москва, 1997. – URL: <http://www.consultant.ru>. – Режим доступа: с компьютеров университета (локальная версия). – Текст: электронный. ЗАО "КонсультантПлюс" (ИНН 7702044361) осуществляет деятельность в области информационных технологий, является разработчиком справочной правовой системы КонсультантПлюс. Масштабные некоммерческие проекты КонсультантПлюс разработаны в помощь бухгалтерам и финансовым специалистам, юристам, студентам юридических и экономических специальностей. (<https://www.consultant.ru/about/> © КонсультантПлюс, 1992-2024)

ИПО "ГАРАНТ": информационно-правовое обеспечение. – Москва, – URL: <https://www.garant.ru/>. – Режим доступа: с компьютеров университета (локальная версия). – Текст: электронный. Компания "Гарант" - одна из ведущих информационных компаний России. Она является разработчиком компьютерной справочной правовой системы ГАРАНТ и комплекса информационно-правового обеспечения (ИПО). В настоящее время при помощи ИПО ГАРАНТ свои задачи решают сотни тысяч специалистов по всей стране. Доступ к открытым информационным правовым ресурсам, поддерживаемым компанией, имеют миллионы граждан. Компанией реализованы инновационные решения с применением новейших компьютерных технологий, интернета, мобильных устройств, интерактивного формата представления данных, спутниковых технологий. Это позволяет всем, кому необходима правовая информация, быстро и точно находить ее, будучи при этом в любой точке страны. <http://www.iprbookshop.ru/586.html>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека. – Москва, 2004 - - URL: <https://нэб.рф/>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. НЭБ - проект Российской государственной библиотеки. Начиная с 2004 г. Проект Национальная электронная библиотека (НЭБ) разрабатывается ведущими российскими библиотеками при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Основная цель НЭБ - обеспечить свободный доступ гражданам Российской Федерации ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, – от книжных памятников истории и культуры, до новейших авторских произведений. В настоящее время проект НЭБ включает более 1.660.000 электронных книг, более 33.000.000 записей каталогов.

Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ, 2003. – URL: <http://diss.rsl.ru/?lang=ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. В соответствии с приказом генерального директора РГБ № 55 от 02.03.2012 г. пользователям Виртуальных читальных залов разрешен ЗАКАЗ на печать полных текстов диссертаций из ЭБД РГБ. При первом обращении к ресурсам ЭБД РГБ необходимо пройти регистрацию в виртуальном читальном зале РГБ.

РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (РНБ) : сайт / Российская национальная библиотека. – Москва : РНБ, 1998. - URL: <http://nlr.ru/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. "... одна из крупнейших в мире и вторая по величине фондов в Российской Федерации – служит российской культуре и науке, хранит национальную память, способствует просвещению населения России народов и распространению идей гуманизма. ... В фондах Библиотеки хранится более 38,6 млн экз. произведений печати и иных информационных ресурсов, в том числе и на электронных носителях, доступных широкому кругу пользователей. Ежегодно РНБ посещает около 850 тыс. читателей, которым выдается до 5 млн изданий, к ее электронным ресурсам обращаются за год свыше 10 млн удаленных пользователей. ... Сохраняя культурную и историческую преемственность, верность библиотечным традициям, заложенным еще в Императорской



Публичной библиотеке, РНБ сегодня — современное информационное учреждение, оснащенное новейшим оборудованием и своевременно отвечающее на насущные вызовы времени." (цитата с сайта РНБ: [http://nlr.ru/nlr\\_visit/RA1162/rnb-today](http://nlr.ru/nlr_visit/RA1162/rnb-today) ) <https://нэб.рф/eLIBRARY.RU> : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000. - . - URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. Платформа eLIBRARY.RU была создана в 1999 году по инициативе Российского фонда фундаментальных исследований для обеспечения российским ученым электронного доступа к ведущим иностранным научным изданиям. С 2005 года eLIBRARY.RU начала работу с русскоязычными публикациями и ныне является ведущей электронной библиотекой научной периодики на русском языке в мире. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> CYBERLENINKA : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2014. - . - URL: <https://cyberleninka.ru/> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. КиберЛенинка - это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний.РНЦИ (Российский центр научной информации) Ресурсы открытого доступа : сайт. – Москва. – URL: <https://podpiska.rcsi.science/resources/> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.Материалы о полнотекстовых коллекциях журналов и книг, диссертаций, материалов конференций и др.; библиографических, реферативно-аналитических, предметно-ориентированных и фактографических базах данных: В подразделе “Ресурсы открытого доступа” собрана информация о наиболее востребованных открытых библиотеках и онлайн-сервисах.РНЦИ (Российский центр научной информации) Ресурсы бессрочного доступа : сайт. – Москва. – URL: <https://podpiska.rcsi.science/resources/termless/> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.Материалы о полнотекстовых коллекциях журналов и книг, диссертаций, материалов конференций и др.; библиографических, реферативно-аналитических, предметно-ориентированных и фактографических базах данных: В подразделе “Ресурсы бессрочного доступа” представлена информация о ресурсах, доступных организациям в рамках централизованной (национальной) подписки бессрочно, в соответствии с лицензионными соглашениями.РНЦИ (Российский центр научной информации) - Книги, изданные при поддержке РФФИ : сайт. – Москва. – URL: <https://www.rfbr.ru/library/books> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.Springer JournalsБаза данных, содержащая полнотекстовые журналы издательства Springer (год издания - 2023 г.),а именно тематическую коллекцию Life Sciences Package на платформе: <https://link.springer.com/> Nature JournalsБаза данных, содержащая полнотекстовые журналы Nature Publishing Group, а именно журналы Nature journals, Academic journals,Scientific American (год издания - 2023 г.) тематической коллекции Life Sciences Package на платформе [https://www.nature.com/eBook Collections \(i.e. 2023 eBook collections\)](https://www.nature.com/eBook_Collections)Полнотекстовая коллекция электронных книг (монографий) издательства Springer Nature по различным отраслям знаний на английском языке(год издания - 2023 г., в т.ч. выпущенных в 2022 г.), а именно тематические коллекции книг: Physical Sciences, Social Sciences, Life Sciences, Engineering Packages.На платформе: <http://link.springer.com/> <https://cyberleninka.ru/> Периодические издания доступные обучающимся и сотрудникам ФГБОУ ВО МГТУ по подписке и на основании контрактов и лицензионных соглашений. /index.php/resursy/37-periodicheskie-izdaniya Заводы.рф = Лёгкая промышленность России - <https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii> Тендеры Легкой промышленности = Первая и самая полная поисковая система тендеров и закупок России и СНГ - <https://www.bicotender.ru/catalog/by-field/legkaya-promyshlennost/> <https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii> Ресурсы открытого доступа



## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические указания представляют собой комплекс рекомендаций и разъяснений, позволяющих студенту оптимальным образом организовать процесс изучения дисциплины (модуля). В соответствии с требованиями ФГОС, большая часть времени должна отводиться на самостоятельную работу студентов, поэтому особое внимание необходимо уделить разработке для нее методических рекомендаций для самостоятельной работы студентов. Методические указания могут включать:

- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студентам ознакомиться с сущностью вопросов, изучаемых на занятии;
- вопросы, выносимые на семинарские (практические) занятия, и тексты задач, практических заданий и ситуаций, рассматриваемых на занятиях;
- учебно-методические указания к семинарским занятиям;
- учебно-методические материалы по самостоятельной работе обучающихся, методические указания по подготовке к практическим, лабораторным и семинарским занятиям, темы рефератов, эссе, групповые задания, индивидуальные творческие задания и др.;
- методические указания по выполнению лабораторных работ (практикума), а также перечень контрольных вопросов или тестовых заданий для проверки готовности студентов к выполнению лабораторных работ (практикума) и оценки приобретенных ими в процессе выполнения работы знаний и навыков;
- учебно-методические материалы по выполнению курсовых работ/проектов, справочные материалы.

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

### 10.1. Перечень необходимого программного обеспечения

| Название                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7-Zip Свободная лицензия                                                                 |
| Adobe Reader DC Свободная лицензия                                                       |
| Microsoft Office Word 2010 Номер продукта 14.0.6024.1000 SP1 MSO 02260-018-0000106-48095 |

### 10.2. Перечень необходимых информационных справочных систем:

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

| Название                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Znanium.com. Базовая коллекция : электронно-библиотечная система : сайт / ООО 'ЗНАНИУМ'. – Москва, 2011 – URL: <a href="http://znanium.com/catalog">http://znanium.com/catalog</a> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. Фонд ЭБС формируется с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. <a href="http://znanium.com/catalog/">http://znanium.com/catalog/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| IPRBooks. Базовая коллекция : электронно-библиотечная система : сайт / Общество с ограниченной ответственностью Компания 'Ай Пи Ар Медиа'. – Саратов, 2010 - . – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/586.html">http://www.iprbookshop.ru/586.html</a> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст электронный. Является распространенным образовательным электронным ресурсом для высших и средних специальных учебных заведений, научно-исследовательских институтов, публичных библиотек, приобретающих корпоративный доступ для своих обучающихся, преподавателей и т.д. ЭБС включает учебную и научную литературу по направлениям подготовки высшего и среднего профессионального образования.ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2020 – . – URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a> – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст электронный. Образовательная платформа Юрайт — образовательный ресурс, электронная библиотека и интернет-магазин, где читают и покупают электронные и печатные учебники авторов — преподавателей ведущих университетов для всех уровней профессионального образования, а также пользуются видео- и аудиоматериалами, тестированием и сервисами для преподавателей, доступными 24 часа 7 дней в неделю.-----КонсультантПлюс : справочно правовая система: [сайт]. – Москва, 1997. – URL: <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a> . – Режим доступа: с компьютеров университета (локальная версия). – Текст: электронный.ЗАО 'КонсультантПлюс' (ИНН 7702044361) осуществляет деятельность в области информационных технологий, является разработчиком справочной правовой системы КонсультантПлюс.Масштабные некоммерческие проекты КонсультантПлюс разработаны в помощь бухгалтерам и финансовым специалистам, юристам, студентам юридических и экономических специальностей. ( <a href="https://www.consultant.ru/about/">https://www.consultant.ru/about/</a> © КонсультантПлюс, 1992-2024)ИПО 'ГАРАНТ': информационно-правовое обеспечение. – Москва, – URL: <a href="https://www.garant.ru/">https://www.garant.ru/</a> . – Режим доступа: с компьютеров университета (локальная версия). – Текст: электронный.Компания 'Гарант' - одна из ведущих информационных компаний России. Она является разработчиком компьютерной справочной правовой системы ГАРАНТ и комплекса информационно-правового обеспечения (ИПО).В настоящее время при помощи ИПО ГАРАНТ свои задачи решают сотни тысяч специалистов по всей стране. Доступ к открытым информационным правовым ресурсам, поддерживаемым компанией, имеют миллионы граждан. Компанией реализованы инновационные решения с применением новейших компьютерных технологий, интернета, мобильных устройств, интерактивного формата представления данных, спутниковых технологий. Это позволяет всем, кому необходима правовая информация, быстро и точно находить ее, будучи при этом в любой точке страны. <a href="http://www.iprbookshop.ru/586.html">http://www.iprbookshop.ru/586.html</a> |
| Национальная электронная библиотека (НЭБ) : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека. – Москва, 2004 – URL: <a href="https://nab.rfl/">https://nab.rfl/</a> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. НЭБ - проект Российской государственной библиотеки. Начиная с 2004 г. Проект Национальная электронная библиотека (НЭБ) разрабатывается ведущими российскими библиотеками при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Основная цель НЭБ - обеспечить свободный доступ гражданам Российской Федерации ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, – от книжных памятников истории и культуры, до новейших авторских произведений. В настоящее время проект НЭБ включает более 1.660.000 электронных книг, более 33.000.000 записей каталогов.Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ, 2003. – URL: <a href="http://diss.rsl.ru/?lang=ru">http://diss.rsl.ru/?lang=ru</a> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.В соответствии с приказом генерального директора РГБ № 55 от 02.03.2012 г. пользователям Виртуальных читальных залов разрешен ЗАКАЗ на печать полных текстов диссертаций из ЭБД РГБ. При первом обращении к ресурсам ЭБД РГБ необходимо пройти регистрацию в виртуальном читальном зале РГБ.РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (РНБ) : сайт / Российская национальная библиотека. – Москва : РНБ, 1998. – URL: <a href="http://nlr.ru/">http://nlr.ru/</a> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. '... одна из крупнейших в мире и вторая по величине фондов в Российской Федерации – служит российской культуре и науке, хранит национальную память, способствует просвещению                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



| Название                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| населяющих Россию народов и распространению идей гуманизма. ... В фондах Библиотеки хранится более 38,6 млн экз. произведений печати и иных информационных ресурсов, в том числе и на электронных носителях, доступных широкому кругу пользователей. Ежегодно РНБ посещает около 850 тыс. читателей, которым выдается до 5 млн изданий, к ее электронным ресурсам обращаются за год свыше 10 млн удаленных пользователей. ... Сохраняя культурную и историческую преемственность, верность библиотечным традициям, заложенным еще в Императорской Публичной библиотеке, РНБ сегодня — современное информационное учреждение, оснащенное новейшим оборудованием и своевременно отвечающее на насущные вызовы времени.' (цитата с сайта РНБ: <a href="http://nlr.ru/nlr_visit/RA1162/rnb-today">http://nlr.ru/nlr_visit/RA1162/rnb-today</a> ) <a href="https://нэб.рф/">https://нэб.рф/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| eLIBRARY.RU. : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000. - . – URL: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. Платформа eLIBRARY.RU была создана в 1999 году по инициативе Российского фонда фундаментальных исследований для обеспечения российским ученым электронного доступа к ведущим иностранным научным изданиям. С 2005 года eLIBRARY.RU начала работу с русскоязычными публикациями и ныне является ведущей электронной библиотекой научной периодики на русском языке в мире. <a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| CYBERLENINKA : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2014. - . – URL: <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. КиберЛенинка - это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний.РНЦИ (Российский центр научной информации) Ресурсы открытого доступа : сайт. – Москва. – URL: <a href="https://podpiska.rcsi.science/resources/">https://podpiska.rcsi.science/resources/</a> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.Материалы о полнотекстовых коллекциях журналов и книг, диссертаций, материалов конференций и др.; библиографических, реферативно-аналитических, предметно-ориентированных и фактографических базах данных: В подразделе “Ресурсы открытого доступа” собрана информация о наиболее востребованных открытых библиотеках и онлайн-сервисах.РНЦИ (Российский центр научной информации) Ресурсы бессрочного доступа : сайт. – Москва. – URL: <a href="https://podpiska.rcsi.science/resources/termless/">https://podpiska.rcsi.science/resources/termless/</a> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.Материалы о полнотекстовых коллекциях журналов и книг, диссертаций, материалов конференций и др.; библиографических, реферативно-аналитических, предметно-ориентированных и фактографических базах данных: В подразделе “Ресурсы бессрочного доступа” представлена информация о ресурсах, доступных организациям в рамках централизованной (национальной) подписки бессрочно, в соответствии с лицензионными соглашениями.РНЦИ (Российский центр научной информации) - Книги, изданные при поддержке РФФИ : сайт. – Москва. – URL: <a href="https://www.rfbr.ru/library/books">https://www.rfbr.ru/library/books</a> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.Springer JournalsБаза данных, содержащая полнотекстовые журналы издательства Springer (год издания - 2023 г.),а именно тематическую коллекцию Life Sciences Package на платформе: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> Nature JournalsБаза данных, содержащая полнотекстовые журналы Nature Publishing Group, а именно журналы Nature journals, Academic journals,Scientific American (год издания - 2023 г.) тематической коллекции Life Sciences Package на платформе <a href="https://www.nature.com/eBook_Collections">https://www.nature.com/eBook_Collections</a> (i.e. 2023 eBook collections)Полнотекстовая коллекция электронных книг (монографий) издательства Springer Nature по различным отраслям знаний на английском языке(год издания - 2023 г., в т.ч. выпущенных в 2022 г.), а именно тематические коллекции книг: Physical Sciences, Social Sciences, Life Sciences, Engineering Packages.На платформе: <a href="http://link.springer.com/">http://link.springer.com/</a> <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a> |
| Заводы.рф = Лёгкая промышленность России - <a href="https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii">https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii</a> Тендеры Легкой промышленности = Первая и самая полная поисковая система тендеров и закупок России и СНГ - <a href="https://www.bicotender.ru/catalog/by-field/legkaya-promyshlennost/">https://www.bicotender.ru/catalog/by-field/legkaya-promyshlennost/</a> <a href="https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii">https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Периодические издания доступные обучающимся и сотрудникам ФГБОУ ВО МГТУ по подписке и на основании контрактов и лицензионных соглашений. <a href="/index.php/resursy/37-periodicheskie-izdaniya">/index.php/resursy/37-periodicheskie-izdaniya</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

| Название                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IPRBooks. Базовая коллекция : электронно-библиотечная система : сайт / Общество с ограниченной ответственностью Компания 'Ай Пи Ар Медиа'. – Саратов, 2010 - . – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/586.html">http://www.iprbookshop.ru/586.html</a> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст электронный. Является распространенным образовательным электронным ресурсом для высших и средних специальных учебных заведений, научно-исследовательских институтов, публичных библиотек, приобретающих корпоративный доступ для своих обучающихся, преподавателей и т.д. ЭБС включает учебную и научную литературу по направлениям подготовки высшего и среднего профессионального образования.ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2020 – . – URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a> – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст электронный. Образовательная платформа Юрайт — образовательный ресурс, электронная библиотека и интернет-магазин, где читают и покупают электронные и печатные учебники авторов — преподавателей ведущих университетов для всех уровней профессионального образования, а также используются видео- и аудиоматериалами, тестированием и сервисами для преподавателей, доступными 24 часа 7 дней в неделю.-----КонсультантПлюс : справочно правовая система: [сайт]. – Москва, 1997. – URL: <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a> . – Режим доступа: с компьютеров университета (локальная версия). – Текст: электронный.ЗАО 'КонсультантПлюс' (ИНН 7702044361) осуществляет деятельность в области информационных технологий, является разработчиком справочной правовой системы КонсультантПлюс.Масштабные некоммерческие проекты КонсультантПлюс разработаны в помощь бухгалтерам и финансовым специалистам, юристам, студентам |



| Название                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| юридических и экономических специальностей. ( <a href="https://www.consultant.ru/about/">https://www.consultant.ru/about/</a> © КонсультантПлюс, 1992-2024)ИПО 'ГАРАНТ': информационно-правовое обеспечение. – Москва, – URL: <a href="https://www.garant.ru/">https://www.garant.ru/</a> . – Режим доступа: с компьютеров университета (локальная версия). – Текст: электронный.Компания 'Гарант' - одна из ведущих информационных компаний России. Она является разработчиком компьютерной справочной правовой системы ГАРАНТ и комплекса информационно-правового обеспечения (ИПО).В настоящее время при помощи ИПО ГАРАНТ свои задачи решают сотни тысяч специалистов по всей стране. Доступ к открытым информационным правовым ресурсам, поддерживаемым компанией, имеют миллионы граждан. Компанией реализованы инновационные решения с применением новейших компьютерных технологий, интернета, мобильных устройств, интерактивного формата представления данных, спутниковых технологий. Это позволяет всем, кому необходима правовая информация, быстро и точно находить ее, будучи при этом в любой точке страны. <a href="http://www.iprbookshop.ru/586.html">http://www.iprbookshop.ru/586.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Национальная электронная библиотека (НЭБ) : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека. – Москва, 2004 – – URL: <a href="https://нэб.рф/">https://нэб.рф/</a> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. НЭБ - проект Российской государственной библиотеки. Начиная с 2004 г. Проект Национальная электронная библиотека (НЭБ) разрабатывается ведущими российскими библиотеками при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Основная цель НЭБ - обеспечить свободный доступ гражданам Российской Федерации ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, – от книжных памятников истории и культуры, до новейших авторских произведений. В настоящее время проект НЭБ включает более 1.660.000 электронных книг, более 33.000.000 записей каталогов.Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ, 2003. – URL: <a href="http://diss.rsl.ru/?lang=ru">http://diss.rsl.ru/?lang=ru</a> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.В соответствии с приказом генерального директора РГБ № 55 от 02.03.2012 г. пользователям Виртуальных читальных залов разрешен ЗАКАЗ на печать полных текстов диссертаций из ЭБД РГБ. При первом обращении к ресурсам ЭБД РГБ необходимо пройти регистрацию в виртуальном читальном зале РГБ.РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (РНБ) : сайт / Российская национальная библиотека. – Москва : РНБ, 1998. – URL: <a href="http://nlr.ru/">http://nlr.ru/</a> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. '... одна из крупнейших в мире и вторая по величине фондов в Российской Федерации – служит российской культуре и науке, хранит национальную память, способствует просвещению населения России народов и распространению идей гуманизма. ... В фондах Библиотеки хранится более 38,6 млн экз. произведений печати и иных информационных ресурсов, в том числе и на электронных носителях, доступных широкому кругу пользователей. Ежегодно РНБ посещает около 850 тыс. читателей, которым выдается до 5 млн изданий, к ее электронным ресурсам обращаются за год свыше 10 млн удаленных пользователей. ... Сохраняя культурную и историческую преемственность, верность библиотечным традициям, заложенным еще в Императорской Публичной библиотеке, РНБ сегодня — современное информационное учреждение, оснащенное новейшим оборудованием и своевременно отвечающее на насущные вызовы времени.' (цитата с сайта РНБ: <a href="http://nlr.ru/nlr_visit/RA1162/rnb-today">http://nlr.ru/nlr_visit/RA1162/rnb-today</a> ) <a href="https://нэб.рф/">https://нэб.рф/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| eLIBRARY.RU. : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000. – . – URL: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. Платформа eLIBRARY.RU была создана в 1999 году по инициативе Российского фонда фундаментальных исследований для обеспечения российским ученым электронного доступа к ведущим иностранным научным изданиям. С 2005 года eLIBRARY.RU начала работу с русскоязычными публикациями и ныне является ведущей электронной библиотекой научной периодики на русском языке в мире. <a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp">https://elibrary.ru/defaultx.asp</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| CYBERLENINKA : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2014. – . – URL: <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. КиберЛенинка - это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний.РНЦИ (Российский центр научной информации) Ресурсы открытого доступа : сайт. – Москва. – URL: <a href="https://podpiska.rcsi.science/resources/">https://podpiska.rcsi.science/resources/</a> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.Материалы о полнотекстовых коллекциях журналов и книг, диссертаций, материалов конференций и др.; библиографических, реферативно-аналитических, предметно-ориентированных и фактографических базах данных: В подразделе “Ресурсы открытого доступа” собрана информация о наиболее востребованных открытых библиотеках и онлайн-сервисах.РНЦИ (Российский центр научной информации) Ресурсы бессрочного доступа : сайт. – Москва. – URL: <a href="https://podpiska.rcsi.science/resources/termless/">https://podpiska.rcsi.science/resources/termless/</a> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.Материалы о полнотекстовых коллекциях журналов и книг, диссертаций, материалов конференций и др.; библиографических, реферативно-аналитических, предметно-ориентированных и фактографических базах данных: В подразделе “Ресурсы бессрочного доступа” представлена информация о ресурсах, доступных организациям в рамках централизованной (национальной) подписки бессрочно, в соответствии с лицензионными соглашениями.РНЦИ (Российский центр научной информации) - Книги, изданные при поддержке РФФИ : сайт. – Москва. – URL: <a href="https://www.rfbr.ru/library/books">https://www.rfbr.ru/library/books</a> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.Springer JournalsБаза данных, содержащая полнотекстовые журналы издательства Springer (год издания - 2023 г.),а именно тематическую коллекцию Life Sciences Package на платформе: <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> Nature JournalsБаза данных, содержащая полнотекстовые журналы Nature Publishing Group, а именно журналы Nature journals, Academic journals,Scientific American (год издания - 2023 г.) тематической коллекции Life Sciences Package на платформе <a href="https://www.nature.com/eBook_Collections">https://www.nature.com/eBook_Collections</a> (i.e. 2023 eBook collections)Полнотекстовая коллекция электронных книг (монографий) издательства Springer Nature по различным отраслям знаний на английском языке(год издания - 2023 г., в т.ч. выпущенных в 2022 г.), а именно тематические коллекции книг: Physical Sciences, Social Sciences, Life Sciences, Engineering Packages.На платформе: <a href="http://link.springer.com/">http://link.springer.com/</a> <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a> |
| Znaniy.com. Базовая коллекция : электронно-библиотечная система : сайт / ООО 'ЗНАНИУМ'. – Москва, 2011 – – URL: <a href="http://znaniy.com/catalog">http://znaniy.com/catalog</a> . - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный. Фонд ЭБС формируется с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. <a href="http://znaniy.com/catalog/">http://znaniy.com/catalog/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Заводы.рф = Лёгкая промышленность России - <a href="https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii">https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii</a> Тендеры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



| Название                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Легкой промышленности = Первая и самая полная поисковая система тендеров и закупок России и СНГ - <a href="https://www.bicotender.ru/catalog/by-field/legkaya-promyshlennost/">https://www.bicotender.ru/catalog/by-field/legkaya-promyshlennost/</a> <a href="https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii">https://заводы.рф/publication/lyogkaya-promyshlennost-rossii</a> |
| Периодические издания доступные обучающимся и сотрудникам ФГБОУ ВО МГТУ по подписке и на основании контрактов и лицензионных соглашений. <a href="#">/index.php/resursy/37-periodicheskie-izdaniya</a>                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



## 11. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

| Наименования специальных помещений и помещений для самостоятельной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Лаборатория технологии швейных изделий (1-314) 385000, Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Первомайская, дом № 191, Здание учебного корпуса                                                                                                                                                                                                                    | Универсальные машины TypicalGC6-5-2 – 2 шт., Промышленный 4-х ниточный оверлок с прямым приводом AURORA A-700D-4 – 1 шт., Промышленная прямострочная машина с прямым приводом AURORA A-8600 – 1 шт., Парогенератор Silter 2 л – 1 шт., Портновские манекены р.44,46,48, раздвижной, Раскройный стол 2,1х1,20 м., Гладильная доска — 1 шт.--                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                      |
| Лаборатория товароведения и экспертизы продовольственных и непродовольственных товаров; Научно-исследовательская лаборатория оценки качества и безопасности сырья и продуктов питания; Лаборатория оценки качества безопасности сырья и пищевых продуктов (1-301) 385000, Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Первомайская, дом № 191, Здание учебного корпуса | Холодильник; Хлебопечь LG (для лабораторной выпечки образцов); ИДК-1 (прибор для определения качества клейковины); Прибор Журавлева (для определения пористости хлеба); Лабораторная посуда для проведения органолептической оценки продовольственных товаров; Образцы продовольственных и непродовольственных товаров; Нормативная и справочная литература; Проектор; Экран; Анализатор АКВ-07 МК вольтамперометрический; Комплекс по определению массовой доли азота и белка по Кьельдалю «Кельтран»; Спектрофотометр ПЭ-5400УФ; Ультразвуковой технологический аппарат «Волна»; Хроматограф жидкостной аналитический малогабаритный «Цвет Яуза»; Рефрактометр ИРФ- 454 Б2М; Вибровискозиметр серии SV-10; Микроскоп цифровой стереоскопический панкратический MC-2-ZOOMDigital; pH-Метр МАРК-903; Баня водяная многоместная ТБ-6А; Лабораторная мельница «Вьюга»; Центрифуга лабораторная УС-1412А; Печь электрокамерная ЭКСП-10; Весы аналитические «А&amp;DSCALES Co, LTD; Аппарат Сокслета |                                                                                      |

