Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Куижева Саида Казбековна
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.07.2024 12:48:15
Уникальный программный ключ:
71183e1134ef9cfa69b206d480271b3c1a975e6f

Аннотация

Учебной дисциплины БД.14 Родная литература программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина БД.14 Родная литература учебного плана специальности среднего профессионального образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

Учебная дисциплина «Родная литература» является одним из обязательных в предметной области естественные науки. Учебная дисциплина «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Общая трудоемкость учебной дисциплины (при очной форме обучения) составляет 40 часов:

- аудиторные занятия – 40 часов;

Основные разделы и темы учебной дисциплины:

Национальные художественные истоки адыгейской литературы.

Устная литература индивидуального творчества.

Адыгские писатели - просветители 19 века.

Зарождение и становление адыгейской литературы.

Цель дисциплины:

– описывать основные закономерности историко - литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;

– выявлять взаимосвязь литературы с художественными традициями фольклора, раскрывать устно - поэтическую основу произведений;

– воспроизводить содержание литературного произведения с учетом поставленной задачи анализа;

– анализировать жанрово - родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и развития их характеров;

– подбирать дополнительный материал о биографии и творчестве писателя, истории создания произведения с использованием справочной литературы и Интернет.

Задачи дисциплины:

– соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, используя сведения по истории и теории литературы, выявлять сквозные темы и ключевые проблемы произведений русской и мировой литературы;

– соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

– воспроизводить содержание прочитанного текста, уместно используя цитирование, определять род и жанр произведения;

– анализировать художественный текст, выявляя его подтекст и раскрывая позицию автора, выражая собственное отношение к сказанному;

– выразительно читать, правильно расставляя словесные и логические ударения;

– составлять планы, тезисы статей на литературную и публицистическую темы;

– конспектировать, аннотировать, реферировать статьи о литературе, кино, театральных спектаклях.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на овладение общими компетенциями (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

Вид промежуточной аттестации при очной форме обучения:
дифференцированный зачет в 1-ом семестре.