

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Куижева Саида Казбековна

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.09.2021 17:52:20

Уникальный программный ключ:

71183e1134e11a8012004802700e4975e69

## **Аннотация рабочей программы**

### **учебной дисциплины «Б1.В.ОД.3 Теория и история культуры»**

### **направления подготовки аспирантов 47.06.01 Философия, этика и религиоведение**

### **профиля «02.00.11- Социальная философия».**

**Цель дисциплины** - создание системы знаний о принципах развития и основных исторических типах культуры, обеспечение гуманитарного аспекта подготовки высококвалифицированного специалиста на основе современной мировой и отечественной культурологической науки, формирование научной основы для научных исследований в сфере социологии культуры.

**Задачами** освоения дисциплины «Теория и история культуры» являются:

- сформировать общее представление о принципах наук о культуре, выработанных в XIX–XXI вв., освоить основные концепты теории и истории культуры;
- научить правильно интерпретировать информацию исторических источников различных жанров, в том числе на иностранных языках;
- сформировать навыки применения основных концепций и специальной терминологии теории и истории культуры;
- научить выявлять в эмпирическом материале культур многоуровневые закономерности и приводить разнородные элементы культур к статусу обобщенных конструкций, допускающих теоретическое моделирование.

#### **Основные блоки и темы дисциплины:**

Теория и история культуры как отрасль культурологического знания. Культура и общество. Основные научные направления исследования культуры. Социологические концепции культуры. История мировой культуры. Культура России. Проблемы мировой культуры XX века. Охрана и использование национального культурного наследия

**Учебная дисциплина «Теория и история культуры»** входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин учебного плана и является обязательной дисциплиной – Б1.В.ОД.3 согласно ФГОС ВО направления 47.06.01 Философия, этика и религиоведение. Дисциплина «Теория и история культуры» базируется на знаниях в области: философии, отечественной и мировой истории, мировой художественной культуры, психологии и педагогики, этики, полученных аспирантами в школьной и вузовской программах.

Курс «Теория и история культуры» является основополагающим для изучения следующих дисциплин: Философские теории XX века, Философская антропология.

**Планируемые результаты освоения образовательной программы – компетенции** обучающихся, установленные образовательным стандартом:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-5 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

ОПК-1 - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий

ОПК-2 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования

ОПК-3 - умение использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем социальной философии (сущность, структура и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества)

ОПК-7 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

ПК-1 - способность научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умение использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;

ПК-2 - способность использовать знание и понимание проблем человека в современном мире, ценностей мировой и российской культуры, развитие навыков межкультурного диалога;

ПК-3 - умение использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем социальной философии (сущность, структура и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

**Знать:**

- основные термины и базовые элементы теории и истории культуры:

**Уметь:**

- творчески использовать эти знания в осмысленном диалоге по темам курса;
- излагать предметный материал во взаимосвязи с дисциплинами, представленными в учебном плане, осваиваемом аспирантами;
- использовать в учебном процессе знание фундаментальных основ, современных достижений, проблем и тенденций развития соответствующей научной области;

**Владеть:**

- методами сбора и анализа информации по теме, способностью к выводам, обобщениям и критическому анализу теоретических положений исследования культуры и эмпирических фактов развития и функционирования культуры;

- способностью к выводам, обобщениям и критическому анализу теоретических положений исследования культуры и эмпирических фактов развития и функционирования культуры.

**Общая трудоемкость дисциплины** составляет 108 часов, 3 зачетных единицы.

**Вид промежуточной аттестации:** экзамен.

Разработчик:

д-р культурологии, доц. \_\_\_\_\_ А.М. Сиюхова

Зав. выпускающей кафедрой \_\_\_\_\_ А.К. Тхакушинов