

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Куижева Саида Казбековна

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.08.2025 22:44:13

Уникальный программный ключ:

71183e1134ef9cfa69b206d480274b5e1195e6

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

политехнический колледж филиала федерального

государственного бюджетного образовательного учреждения

высшего образования

**«Майкопский государственный технологический
университет» в п. Яблоновском**

Рабочая тетрадь по учебной дисциплине

«Русский язык в профессиональной деятельности»

для специальностей: 38.02.02 Страхование дело 38.02.05

Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров,
38.02.07 Банковское дело.

УДК -82.085
ББК- 81.02Р
(07 X-14)

Рассмотрено на заседании цикловой комиссии гуманитарных дисциплин

Автор: С.М.Халиш – преподаватель колледжа филиала МГТУ в п. Яблоновский

**Рабочая тетрадь
по учебной дисциплине
«Русский язык в профессиональной деятельности»**

Студент ___ группы _____

Яблоновский ,2019

Пояснительная записка

Учебная дисциплина «Русский язык в профессиональной деятельности» имеет большое значение в подготовке студентов СПО специальностей: 38.02.02 Страхование дело 38.02.05 Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров, 38.02.07 Банковское дело. В ходе изучения учебной дисциплины студенты совершенствуют отработку базовых лингвистических знаний, овладевают умением строить свою речь в соответствии с коммуникативными качествами речи, отрабатывают приемы рационального речевого поведения, приобретают навыки грамотного использования в своей речи профессиональной лексики.

Курс «Русский язык в профессиональной деятельности» представлен практическими занятиями, направлен на формирование общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение своей квалификации.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка;

- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров;

уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;

- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;

- грамотно использовать в своей речи профессиональную лексику;

- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

- пользоваться словарями русского языка.

Рабочая тетрадь по учебной дисциплине «Русский язык в профессиональной деятельности» представляет собой учебное пособие для студентов, призванных реализовать принцип активности обучения через структурирование и алгоритмизацию самостоятельной работы, использование активных методов обучения: студент учится самостоятельно, а не его учат. Взаимодействие происходит не в форме непосредственного контакта с преподавателем, а через самостоятельную работу, познавательную деятельность.

Цель рабочей тетради - помочь организовать студентам самостоятельную аудиторную и внеаудиторную работу по учебной дисциплине, сориентироваться в предметном материале, а также самостоятельно определить степень его усвоения. Использование рабочей тетради на занятии экономит время, помогает рационально организовать учебную деятельность, делает практическую работу более точной и понятной.

Практическое занятие по теме: «Понятие культуры речи. Нормы русского литературного языка».

Цель:

- углубить и закрепить знания о структурных и коммуникативных свойствах языка;

- охарактеризовать понятия «культура речи», «норма русского литературного языка»;

- выявить процесс взаимодействия культуры речи и этики общения.

Студент должен

знать:

- различия между языком и речью;

- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;

- специфику устной и письменной речи;

- виды норм русского литературного языка;

уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;

- классифицировать ошибки, допущенные в устной и письменной речи.

Задание №1. Заполните таблицу «Сравнительная характеристика языка и речи»:

Язык	Речь

Задание №2. Запишите основные функции языка:

Язык — это то, что объединяет нас, когда мы говорим. Без языка мы не могли бы передавать наши мысли. Язык —

ключ науки, орудие правды и разума. Язык помогает созидать города. Языком выражается любовь. Языком учат, убеждают, наставляют. Языком молятся, разъясняют, поют. Языком описывают, восхваляют, доказывают, утверждают. Языком мы произносим «любимая» и священное слово «мать». Это языком мы говорим «да». Это языком приказывают войскам победить.

Функции языка:

Задание №3. Охарактеризуйте коммуникативные качества речи:

Правильность–

Чистота–

Точность–

Выразительность–

Логичность-

Уместность-

Богатство-

Задание №4. Работа с тестом:

Инструкция: обведите в кружок правильный (ые) вариант(ы) ответа(ов).

1. Язык - это:

а) набор текстов; б) знание правил; в) знаковая система.

2. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют:

- а) литературным языком;
- б) художественным языком;
- в) современным языком.

3. Коммуникативная функция языка - это:

- а) функция общения;
- б) функция воздействия;
- в) функция сохранения и передачи информации;
- г) функция мышления.

4. Познавательная функция языка – это:

- а) функция общения;
- б) функция сохранения и передачи информации;
- в) функция воздействия;
- г) функция мышления.

5. Аккумулятивная функция языка – это:

- а) функция общения;
- б) функция воздействия;
- в) функция сохранения и передачи информации;
- г) функция мышления.

6. Назовите формы существования языка:

- а) диалект;
- б) художественный язык;
- в) просторечие;
- г) жаргон;
- д) литературный язык.

7. Жаргон – это:

а) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п.

б) речь людей одной местности;

в) речь неграмотных людей

8. Просторечие – это:

а) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п.;

б) речь людей одной местности;

в) речь неграмотных людей

9. Диалект – это:

а) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п.;

б) разновидность языка, которая употребляется как средство общения между людьми, связанными между собой одной территорией; в) речь неграмотных людей.

10. Что не является коммуникативным качеством хорошей речи?

- а) богатство;
- б) выразительность;
- в) последовательность;
- г) чистота.

11. Выберите языковые средства, разрушающие чистоту речи:

- а) диалектизмы;
- б) неологизмы;
- в) жаргонизмы
- г) архаизмы.

Практическое занятие по теме «Звуки языка».

Цель:

-повторить и систематизировать изученный материал по теме «Фонетика. Графика. Орфография»;

- совершенствовать навыки различения звуков и букв, фонетического анализа слова и правильного написания изученных орфограмм. Студент должен

знать:

-основные единицы фонетики;

- устройство речевого аппарата;

-классификацию гласных и согласных звуков русского языка;

уметь:

-делать фонетический разбор слов;

- находить в тексте приемы звукописи;

- правильно писать термины и слова, необходимые в медицинской практике.

Задание № 1. Заполните таблицу «Типологические различия между гласными и согласными звуками»:

Аспекты	Гласные	Согласные
---------	---------	-----------

Артикуляционный		
Акустический		
Функциональный		

Задание №2. Работа с тестом.

Инструкция: обведите в кружок правильный (ые) вариант(ы) ответа(ов).

1. Какое слово состоит из семи звуков?

а) перешьют; б) поставь; в) уязвить; г) мальчонка.

2. Какое слово состоит из восьми звуков?

а) объёмность; б) льстивость; в) Приамурье; г) разъёмный.

3. В каком слове все согласные звуки являются мягкими?

а) безмятежность; б) десятилетие; в) утешение; г) комментарий.

4. В каком слове все согласные звуки являются мягкими?

а) съешьте; б) по-щучьему; в) часики; г) отличаешься.

5. В каком слове все согласные звуки являются твёрдыми?

а) оформление; б) зарплата; в) организация; г) обращаться.

6. В каком слове все согласные звуки являются твёрдыми?

а) решение; б) качество; в) солидарность; в) программа.

7. В каком слове количество звуков и букв совпадает?

а) бьющаяся; б) подстричь; в) июльский; г) поющие.

8. В каком слове количество звуков и букв совпадает?

а) яблочный; б) поэзия; в) ёлочка; в) прелестное.

9. В каком слове звуков больше, чем букв?

а) страстное; б) Япония; в) грустный; г) вскользь.

10. В каком слове звуков больше, чем букв?

а) богатство; б) местность; в) попытались; г) древняя.

11. В каком слове все согласные звуки являются глухими?

а) чтобы; б) такого; в) всё; г) потомки.

12. В каком слове все согласные звуки являются глухими?

а) вместе; б) птица; в) письмо; г) предки.

13. В каком слове все согласные звуки являются звонкими?

а) все; б) сбросил; в) сделали; г) чемодан.

14. В каком слове есть звук [ж]?

а) сторожка; б) остужать; в) дворняжка; г) кураж.

15. В каком слове нет звука [ш]?

а) дрожжи; б) нарежьте; в) чтобы; г) стриж.

16. В каком слове нет звука [т]?

а) период; б) экспонаты; в) прелестный; г) подкопали.

17. В каком слове ударение на последнем слоге?

а) факсимиле; б) свекла; в) кашлянуть; г) фарфор.

18. В каком слове ударение падает на второй слог?

а) статуя; б) черпать; в) отняла; г) щавель.

19. В каком ряду слов буквы ЧН обозначают звуки ЧН?

а) дачный, скворечник; б) яичница, вечный;
в) конечно, съёмочный; г) скучный, нарочно.

20. Сколько раз употребляется звук [ф] в данном предложении?

Вот церковь, от неё фактически остался бесформенный остов, обраставший в течение нескольких лет кустами неприхотливой бузины.

а) 3; б) 4; в) 5; г) 6.

Задание №3. Вставьте непроверяемые безударные гласные.

Абон_мент, б_тон, вел_колепный, в_ст_бюль, г_г_ена,
д_зинфекция, д_мократия, д_ректор, дел_катес, инж_нер,
инц_дент, кв_танция, кр_терий, л_цензия, п_р_ферия,
пр_в_легия, пр_ц_дент, р_гламент, р_пертуар, с_рвиз,

стр_мительно, ф_олетовый, ч_одан, экз_мпляр, эл_ксир,
эст_када, ар_ст_кратия, б_лл_тристика, в_н_грет, в_т_ран,
г_г_мония, д_л_гат, д_р_жёр, д_серт, ижд_венец,
инт_лл_генция, компл_мент, комб_незон, л_генда,
обс_рватория, п_рсп_ктивна, пр_ор_тет, пь_д_стал, р_кошетом,
р_цензия, с_рeneuveй, тр_н_роваться, ц_виллизация, ш_девр,
эксп_р_мент, эп_демия, ярм_рка.

Задание №4. Вставьте чередующиеся безударные гласные.

Бл_стательный, бл_стеть, бл_стать, бл_стящий,
вн_мательный, вын_мать, нач_нающий, прин_мать, закл_нать,
зад_рать, уд_рать, уд_ру, прид_раться, зап_реться, подп_рать,
уп_раться, подп_реть, наст_лить, подст_лать, расст_лить,
расст_латься, выст_лить, соч_тание, выч_тать, выч_тание,
поч_тать, поч_сти, бракосоч_тание, выж_гать, подж_гать, заж_гательный,
обж_чь, обм_реть, зам_рать, ум_рший, зам_реть, раст_раться,
раст_реть, выт_рать, прит_реться, соб_рательный, подб_рать,
уб_раю, уб_ру, безотл_гательный, благораспол_жение, изл_жение,
предл_жение, предпол_гаемый, обл_гать, пол_г, разл_жить,
з_рница, з_ревать, з_ревой, з_ря, оз_рение, з_рянка,
выг_рки, г_релка, дог_рание, заг_релый, возг_раемость,
пог_релец, приг_реть, уг_реть, приг_рь, благотв_рительный,
вытв_рять, притв_риться, тв_рец, удовлетв_рение,
утв_рь, взм_кать, вым_кнуть, вым_ченный, вым_чка,
м_кание, м_крота, непром_каемый, подм_чивший, пром_кашка,
см_чить, вым_чивать, взр_слеть, взр_стать, нар_щение,
отр_сль, р_стение, Р_стислав, р_стовщик, р_сток, разр_стись,
подр_стковый, ср_стись, вск_чить, ск_кать, ск_чи, ск_чок,
ск_чу, соск_чить, уск_кать, к_сательная, к_саться, к_снущись,
неприк_сновенный, неук_снительно, прик_сание, соприк_снуться,
коленопрекл_нённый, накл_ниться, откл_нение, покл_нение,
скл_нение, укл_ниться, на пл_ву, пл_вание, пл_вещ,
пл_вунец, попл_вок, пл_вчиха, спл_вщик, пл_вцы, подр_внять,

пор_вняться, прир_внять, р_весник, р_внина, р_вноденствие,
разр_внять, ср_внение, ур_внение, ур_вновешенный, пор_вну.

Задание №5. Вставьте пропущенные согласные.

А_тобиография, а_ганистанский, а_топортрет,
а_бестовый, э_калипт, рю_зак, кормё_ка, водо_бор, домоча_цы,
впереме_ку соль и сахар, болезнь лё_ких, филосо_ствовать,
приве_ти товар, про_ьба, кирги_ка, рыбё_ка, ро_кий, пры_кий,
белая изморо_ь, бомбё_ка, сороконо_ка, би_штекс, тормо_,
кроме_ная тьма, ку_шинчик, дер_кий, гру_чик, кро_кий,
ватру_ка, су_чик с мясом, свя_ки, деликате_ный, хо_ьба,
громоз_кий, изво_чик, кла_бище, ко_ти, ло_ти, впереме_ку
сидели гости, сирот_кий, фля_ка, ше_ствовать над школой,
хру_кость, мелкая изморо_ь, аген_ство, альпинис_ский,
безвкус_ный, безмол_ствовать, безучас_ный, безыскус_ность,
блес_нуть, большевис_ский, бороз_чатый, брус_чатый,
брю_жать, вода бры_жет, водоочис_ный, веснуш_атый, ви_жать,
вы_ший, глас_ность, гнус_ный, гренлан_ский, декаден_ский,
добросовес_ный, должнос_ной, до_атый, дребе_жит,
ежечас_ный, живопис_ный, инци_дент, искус_ный, крес_ный,
компроме_тировать, конста_тировать, кос_ные взгляды,
лес_ница, лан_шафт, ма_штаб, наперс_ница, окрес_ность,
опас_ный, плес_нуть, пос_ная пища, прекрас_ный,
победонос_ный, посчас_ливилось, полновес_ный, пору_чик,
по_чевать, прес_ный, путеше_ствовать, ра_свет чуть бре_жит,
рен_геновский, ровес_ник, сверс_ник, сер_цевина, сладос_ный,
словес_ный, стра_сный, сума_шествие, телес_ный,
трос_никовый сахар, уз_ник, ус_ный, уча_ствовать, хлес_нуть,
хрус_нуть веткой, чес_зовать, чу_ствовать, чудес_ный,
шотлан_ский, я_ственный, необыкновенные я_ства.

Задание №6. Вставьте, где нужно, Ъ: ад_ютант; из_явить;
без_языкий; дет_ясли; меж_ярусный; ин_екция; суб_ект;
контр_удар; трех_импульсный; мин_юст; неот_емлемый;
пан_американский; кон_юнктура; трех_актный; под_ельник;

под_ельник; с_ёжиться; пан_европейский; трех_язычный;
контр_адмирал; контр_атака; об_ем; с_экономить.

Задание №7. Вставьте, где нужно, Ё: интер_ер; в_юн;
обез_яничать; папил_отка; ар_ергард; кастан_еты; следы
пожарищ_; рубеж_; решение задач_; громкий плач_; свеж_;
вскол_з_; сел_д_; мелоч_; пореж_те; помощ_; увлеч_ся;
моеш_ся; леч_; лиш_; наотмаш_; намаж_; ландыш пахуч_;
реч_; ден_щик; вскач_; вскач_; интерв_юировать; невтерпеж_;
съёжит_ся; п_едестал; л_стить; ш_ют; кар_ер; обеспеч_те.

Практическое занятие по теме «Орфоэпические нормы русского литературного произношения».

Цель:

-изучить особенности орфоэпических норм русского
литературного языка.

Студент должен

знать:

- основные правила произношения гласных и согласных
звуков русского языка;

уметь:

-строить свою устную речь в соответствии с нормами
русского литературного произношения;

-распознавать и исправлять ошибки и неточности в своей
устной речи и устной речи окружающих (пациентов, их
родственников, коллег) в соответствии с нормами русского
литературного произношения;

- пользоваться орфоэпическим словарем русского языка.

Задание №1. Расставьте ударение в следующих
словах.

Агрономия, алкоголь, аналог, асимметрия, афера,
баловать, билирубин, балованный, блокировать,

бомбардировать, бюрократия, вероисповедание, газопровод, гипотония, гастрономия, гербовый, гастроскопия, гусеница, двоюродный, дефис, диспансер, динамометрия, договор, договоренность, досуг, еретик, жалюзи, завидный, завидно, завсегдатый, звонит, звонишь, значимость, избалованный, иконопись, иначе, искра, каталог, каучук, кашлянуть, квартал, километр, кладовая, коллапс, колледж, компас, крапива, красивее, кремень, кулинария, коклюш, лапароскопия, маркетинг, мастерски, медикамент, мелкооптовый, мизерный, мусоропровод, намерение, наркомания, недвижимость, недуг, некролог, новорожденный, нормировать, обеспечение, облегчить, ободрить, одновременный, оптовый, осужденный, отчасти, партер, похороны (на похоронах), премировать, премирование, прибывший, приданое, принудить, прирост, процент, рапорт, ремень, свекла, сирота, сироты, случай, соболезнование, созыв, столяр, таможня, таможенник, уведомить, углубить, углубленный, украинский, упрочение, феномен, филистер, ходатайство, хозяйева, христианин, цемент, черпать, щавель, эксперт, эндоскопия, экспертный.

Задание №2. Разделите приведённые слова на три группы в зависимости от варианта произношения чн. При выполнении задания пользуйтесь орфоэпическим словарем.

Удачный, конечно, булочная, скучно, точечный, нарочно, яичница, горничная, копеечный, справочные, прачечная, скворечник, убыточный, подсвечник, порядочный, научный, солнечный, двоечник, горчичник, лихорадочный, библиотечный, пустячный, Ильинична, закусовая, девичник, сердечный, шапочное знакомство, потому что, Саввична, полуночный, войлочный.

А) слова, в которых произносится [чн]:

Б) слова, в которых произносится [шн]:

В) слова, допускающие оба варианта произношения:

Практическое занятие по теме «Значимые части слова. Основные способы словообразования».

Цель:

- обобщить и закрепить знания по разделу русского языка «Морфемика и словообразование»;

-охарактеризовать словообразовательные нормы русского языка;

-совершенствовать орфографическую грамотность студентов.

Студент должен:

уметь:

- производить морфемный и словообразовательный разбор;

-находить написания, зависящие от особенностей состава слова;

-устранять словообразовательные ошибки.

Задание № 1. Работа с тестом.

Инструкция: обведите в кружок правильный (ые) вариант(ы) ответа(ов).

1. Укажите ряды, в которых все слова имеют окончание:

- а) заяц, солнцем, верхом (скакать); в) увидел, справа, второй;
б) белым, касается, подошли; г) заточил, (о) переезде, дважды.

2. Укажите ряды, в которых все слова имеют нулевое окончание:

- а) овощ, плащ, речь; в) рассказ, полночь, вишь;
б) Ростов, вперед, настезь; г) плеть, (с) плеч, вскачь.

3. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- а) поколебавший; в) способный;
б) подарок ; г) засевая.

4. В каком слове нет суффикса -ир- ?

- а) кассир; в) пассажир;
б) командир ; г) банкир.

5. В каком слове выделяется приставка за-?

- а) законный; в) замшевый;
б) задушевность; г) закадычный.

6. Укажите слова, в которых основа равна корню

- а) помидор; в) анализ;
б) архаизм; г) барометр.

7. Укажите, какое из данных слов не является однокоренным?

- а) пригорелый; в) горный;
б) гореть; г) угарный (газ).

8. Укажите ошибки, допущенные при морфемном разборе слов:

- а) план-ир-ов-а-ть; в) магнет-изм;
б) кастрюл-я; г) от-тир-а-ть.

9. Укажите слова, в которых встречается приставка недо-:

- а) недосуг; в) недолгий;
б) недоумевать; г) недовольство.

11. В каком слове две приставки?

- а) предощущение; в) председатель;

б) предшественник; г) преувеличить.

12. В каком слове два суффикса?

- а) барсучонок; в) жалобный;
б) оползень ; г) беглец.

13. Сколько морфем выделяется в слове *предсказательница*?

- а) 4; б) 5; в) 6; г) 7.

15. Укажите слова, образованные приставочным способом:

- а) пришкольный; в) примечание;
б) приземление; г) приезд.

16. Укажите слова, образованные суффиксальным способом:

- а) премилый; в) диван- кровать;
б) городской; г) по- медвежьи.

17. Укажите слова, образованные приставочно-суффиксальным способом:

- а) луноход; в) узаконить;
б) по-дружески; г) подснежник.

18. Укажите слова, образованные бессуффиксным способом:

- а) МГУ; б) синь; в) кое-какой ; г) повтор.

19. Укажите слова, образованные способом сложения целых слов:

- а) диван-кровать; в) железнодорожный;
б) кресло-качалка; г) паровозоремонтный.

20. Укажите слова, образованные сложением основ при помощи соединительных гласных:

- а) дымоход; в) сорвиголова;
б) перекаати-поле; г) луноход.

Задание №2. Исправьте словообразовательные ошибки.

1. «Граждане отдыхающие, пойдемте вешаться» (Из объявления в санатории).

2. «Весело сгуляли свадьбу» (Заголовок в газете).

3. «Кормежка в наших столовых подналадилась» (Из отчета работников пищеблока).

4. «На всех окружающих мой друг заглядывал весело» (Из сочинения ученика)

Задание №3. Вставьте пропущенные буквы.

Правописание приставок

Бе_брежный, бе_ветренный, бе_грешный, бе_граничный, бе_жалостный, бе_конечный, бе_кровный, бе_перспективный, бе_пощадный, бе_смертный, бе_смысленный, бе_срочный, бе_счётный, бе_форменный, бе_человечный, бе_чувственный, бе_ценный, бе_цельный, бе_цветный, в_лётный, во_делать, во_двинуть, во_звание, во_питать, во_полнить, во_произвести, во_пылать, во_растной, во_седать, во_требовать, во_хождение, и_далека, и_держка, и_коренить, и_сякший, испо_тишка, и_тратить, и_целение, не_жатый, неи_бежный, неи_гладимый, не_быточный, не_гибаемый, не_деланный, не_держанный, не_добровать, ни_послать, ни_провержение, нера_торжимый, ра_делать, ра_жалобить, ра_жаловать, ра_жать, ра_жечь, ра_формировать, ра_цвет, ра_чётный, _бережения, _боку, _глаживать, _гореть, _дать, _двинутый, _держать, _добный, _жечь, сни_хождение, чере_чур, чре_мерный, пр_амбула, пр_баутка, пр_близительно, пр_близиться к цели, пр_бор, пр_бытие поезда, пр_быть к месту, пр_бывать на отдыхе, пр_ват-доцент, пр_ватизированный, пр_вивка, пр_вилегированный, пр_взойти, пр_влекательный, пр_вить, пр_восходный, пр_вратиться, седой пр_вратник, пр_вратно понимать, пр_вышение, пр_глушённый, пр_городный, пр_градить дорогу, пр_даваться мечтам, пр_давленный, пр_даное, пр_дать друга, пр_дать огласке, пр_дать оттенок, пр_дел желаний, пр_езд в город, пр_ёмный сын, пр_емственность, пр_забавный, пр_зентация, пр_зентабельный,

пр_зидент, пр_зидиум, пр_знаться, пр_зреть сироту, пр_зирать труса, пр_зренный тип, пр_имуущество; пр_исполненный, пр_карпатье, пр_клоняться перед ней, пр_ключение, пр_коснуться, пр_кратить, пр_красный, без пр_крас, пр_лагать, пр_ложение, пр_ломление, пр_людия, пр_морье, пр_мадонна, пр_миленький, пр_мудрость, пр_мьера, пр_мьер-министр, пр_мыкающий, пр_небрежительный, пр_неприятный, пр_норавливаться, пр_образование, пр_ображение.

Задание №4. Вставьте пропущенные буквы.

Гласные О, Е; Ы, И после Ц в корнях, суффиксах и окончаниях.

По_ц_гански, ц_плёнок, ц_ц, панц_рь, ц_ркуль, на ц_почках, позиц_онный, аукц_он, куц_й, бледнолиц_й, акц_я, краснолиц_й индеец, фамилии Лисиц_н и Птиц_н, ц_ганский табор, ц_гейка, ц_кать на собак, ц_клевать полы, заболеть ц_нгой, ц_плячья ножка, круглая ц_фра, танц_вщик, облиц_вка, окольц_вка, спринц_вка, ц_кольный, зарубц_ванный, облиц_вка, свинц_вый, отличный танц_р, кольц_вать птиц, окольц_вка птиц, гарц_вать на лошади, марганц_вая руда, промыть марганц_вкой, перц_вая настойка, гляnc_вая бумага, перелиц_вать пиджак, перелиц_ванный пиджак, посадить в карц_р, небольшое озерц_, детское одеяльц_, полотняное полотенц_, берц_вая кость, сланц_вые разработки, слюдяное оконц_, детское платиц_, строгая ц_нзура, ц_коль здания, состязание борц_в, герц_гский титул, дело с конц_м, тронуть пальц_м, ц_канье копыт.

Задание №5. Вставьте пропущенные гласные после шипящих в корнях слов.

Брош_ра, башмач_к, беч_вка, верблюж_нок, груш_вка, девч_нка, деш_вые товары, дириж_р, еж_нок, ж_ваный, жж_нка, ж_лтая краска, ж_стко, ж_р дочка, ж_лудь, ж_лоб, ж_лчь, ж_ри, ж_нглёр, ж_рнов, зач_т, индюш_нок, изж_га, камыш_вый, коммивояж_р, кош_лка, крюш_н, кумач_вый,

капош_н, крыж_вник, круч_ность, копч_ность, лишь_нный,
меж_й, маж_рный, моч_ный, мыш_нок, нож_вка, ноч_вка,
никч_мный.

Практическое занятие по теме «Правописание окончаний слов разных частей речи».

Цель:

- обобщить и закрепить правила правописания безударных падежных окончаний существительных, прилагательных и причастий, личных окончаний глагола;

-совершенствовать соответствующие орфографические умения и навыки.

Студент должен

знать:

-правила правописания падежных окончаний имен существительных, прилагательных, причастий, личных окончаний глагола;

уметь:

-распознавать и исправлять ошибки и неточности в письменной речи в соответствии с нормами правописания русского языка.

Задание №1. Вставьте пропущенные буквы в окончания существительных.

Зайчишк_, благодаря умени_, по окончан___, в област_, по прибыти_, на плоскогорь_, ножищ_, городищ_, головищ_, голосишк_, воротил_, зубрил_, зубил_, об урожая_, без неудач_, с селом Осташков_, в волнен___, о жреб___, о здоровь_, вопреки предсказан___, с другом Торицын___, к Наталь_, о гербар___, в ожерель_, к пламен_, пять руж___, на остриях коп___, в Закавказь_, в экспедиц___, на остр_ ножа, на знамен_, с Чарли Чаплин___, под селом Бородин___, с Синицын___, об иде_, по отмел_, согласно приказ_, зав_кафедр_, быть в забыть_, в изумлен___, к пристан_, в планетари_, на пристан_, на

побережь_, в Коре_, в здани_, в шинел_, в уравнени_, на виолончел_.

Задание № 2. Вставьте пропущенные буквы и обозначьте окончания прилагательных и причастий.

1. Сладко засыпать в родим___ доме, на знак_____ постели.

2. Под потолком, на длинн___ шнурке, в..села клетка с короткохвост___ чижом.

3. Он [Павел Петрович] вернулся в Россию, попытался зажить стар___ жизнью, но уже не мог попасть в прежн___ колею.

4. Его уважали также за безукоризненн___ честность.

5. Николай Петрович с сыном и Базаровым отправились через темн___ и почти пуст___ залу в гостиную, убран___ уже в новейш___ вкусе.

6. Павел Петрович вернулся в свой изящн___ кабинет, оклеенн___ по стенам красив___ обоями дик___ цвета, с развешан___ оружием на пестр___ персидск___ ковре, с орехов___ мебелью, обит___ темно-зелен___ трипом.

7. Тяжел___ дорог___ мебель стояла в обычн___ чопорн___ порядке.

8. Скоро появилась сама Одинцова в прост___ утренн___ платье. Она казалась еще моложе при свете весенн___ солнца.

9. Она прочла несколько хорош___ книг и выражалась правильн___ русск___ языком.

10. Павел Петрович смеялся, шутил, особенно с Базаровым; надел тонк___ батистов___ рубашку, щегольск___ утренн___ курточку и феску.

Задание №3. Вставьте пропущенные буквы в личные окончания глаголов.

Он кро_тся, он числ_тся, вы не застан_те, они вид_тся, они хлопоч_т, он меч_тся, вы разбуд_те, вы стан_те, они пил_т, ветер ве_т, вы отстан_те, вы увид_тесь, бельё полощ_тся, они крош_т хлеб, дети хохоч_т, чист_шь, ты устан_шь, вы предвид_те, он клевец_т, они дремл_т, вещи порт_тся, вы пиш_те, он обид_тся, они пар_тся, они топч_ся, он бор_тся, он вспаш_т, они стрекоч_т, они напо_т коней, ты завис_шь, он свищ_т, стихи вспомн_тся, они бор_тся, он бре_тся, они щекоч_т, он пыш_т, они колыш_тся, он ма_тся без дела, убежда_шься.

Практическое занятие по теме «Правописание суффиксов слов разных частей речи».

Цель:

- обобщить и закрепить правила правописания суффиксов имен существительных, прилагательных, глаголов, причастий, наречий;

- совершенствовать соответствующие орфографические умения и навыки.

Обучающийся должен:

знать:

-правила правописания суффиксов имен существительных, прилагательных, глаголов, причастий, наречий;

уметь: - распознавать и исправлять ошибки и неточности в письменной речи в соответствии с нормами правописания русского языка.

Задание №1. Вставьте Н или НН в суффиксы существительных, прилагательных и наречий.

Ветрен_ик, нефтян_ик, тружен_ик, мучен_ик, капчён_ости, смышлён_ость, маслен_ица, гостин_ица, юн_ый, соловьи́н_ый, серебрян_ый, глинян_ый, ветрен_ый, маслен_ый, ставлен_ик, посажён_ый отец, придан_ое, назван_ый брат,

намерен_а отвечать, путан_о говорит, румян_ый, полотнян_ый, кожан_ый, своячен_ица, пудрен_ица, морожен_ое, гостин_ая, рожен_ица, именин_ик, мошен_ик, беспридан_ица, нечаян_ость, священ_ик, послан_ик, избран_ик, истин_ый, старин_ый, фельетон_ый, безымян_ый, стеклян_ый, медлен_ый, окаян_ый, отчаян_ый, жеман_ый, чван_ый, неждан_о-негадан_о, рассеян_о посмотрел, ответствен_ость, малин_ик, дружин_ик, клюквен_ый, безветрен_ый, листовен_ица, чугу́н_ый, племян_ик, баклажан_ая икра, благодарствен_ый, собствен_ик, низмен_ость, воспитан_ик, стран_ик, экстрен_ый, измен_ик, плен_ик, одноимён_ый, нечаян_о.

Задание №2. Вставьте пропущенные буквы в суффиксы существительных.

Бакен_ик, объезд_ик, горл_нка, завал_нка, ореш_к, кузнеч_к, заусен_ца, здоровь_чко, здоровь_це, извоз_ик, картофел_на, па_нька, платье_це, блюд_чко, воробыш_к, домишк_, за_нька, пугов_чка, солдатч_на, птен__к, Тон_чка, луж_ца, ножич_к, врем_чко, купал_нка, ружь_цо, книж_ца, Зо_чкасит_чко, дев_нька, прогал_нка, неж_нка, бел_зна, наг_та, круж_во, топл_во, излиш_ство.

Задание №3 . Вставьте Н или НН в суффиксы причастий и отглагольных прилагательных.

Серебрён_ый, бешен_ый, дран_ый, студен_ый, холён_ый, лощён_ый, чернён_ый, перереза_ый, трава подстрижен_а, стриже_ые волосы, купле_ый товар, печё_ый в золе картофель, гранё_ый, тиснё_ый золотом, карандаши поточе_ы, реза_ый на куски, ворова_ый, общепризна_ое мнение, столы завале_ы, перевяза_ая рука, жаре_ый картофель, давно не метё_ый пол, осозна_ый поступок, ноше_ое пальто, писа_ый маслом этюд, заявления рассмотре_ы, неслыха_ый, мощё_ая камнем дорога, мече_ый атом, загна_ый зверь, дворы благоустрое_ы, работы провере_ы, глаже_ое бельё, суше_ые в печи, угна_ый самолёт, узко крое_ая юбка, немете_ый двор,

швы отстроче_ы, поноше_ая обувь, вложе_ые средства, мороже_ая рыба, свежезамороже_ые продукты, бракова_ый товар, площадь оцепле_а, блюда изыска_ы.

Задание №4. Вставьте пропущенные буквы в суффиксы глаголов

- ОВА- (-ЕВА-), -ИВА- (-ЫВА-).

Развеш_вать, застр_вать, одалж_вать, переноч_вать, оскуд_вать, разверт_вать, преоборуд_вать, погляд_вать, воздейств_вать, попроб_вать, разбрызг_вать, подразум_ваться, потч_вать, размал_вать, подпрыг_вать, подсчит_вать, мудрств_вать, пропит_вать, отгад_вать, исслед_вать, подсвеч_вать, заготовл_вать, омолаж_вать, врач_вать, обнарод_вать, раскид_вать, поспособств_вать, прикле_вать, проветр_вать, корч_вать, содейств_вать, засчит_вать, досад_вать, огляд_ваться, глянц_вать.

Задание №5. Вставьте пропущенные буквы в суффиксы и окончания причастий.

Муч_щие боли, та_щий, взвеш_нный, ка_щийся, скоропорт_щийся, скле_нный; ла_щий пёс, подвеш_нная люстра, дорогосто_щий, растер_нный, наде_щийся; ссор_щийся, стел_щийся полёт, калеч_щий, замеш_нный в делах, недвиж_мое имущество, колыш_щаяся, потер_нное время, еле дыш_щий, каж_щееся, задерж_нный, гон_щийся, ре_щий флаг, жал_щий, кол_щий, увеш_нная картинами, дремл_щий, курлыч_щий журавль, без вид_мой причины, охраня_мый, колыха_мый, наде_щийся, разлга_мый, недвиж_мый, занавеш_нный, пен_щийся, скач_щий, пламене_щий, не знач_щий, описыва_мый, немysl_мая ложь, кол_щая боль, прослуш_нный, взаимозавис_мый, встреч_нный, маяч_щий, пыш_щий, дыш_щий, обстрел_нный, закле_нный.

Практическое занятие по теме «Лексические нормы».

Цель:

- обобщить и систематизировать знания по разделу русского языка «Лексика и фразеология», изучить лексические нормы и способы устранения лексических ошибок.

Студент должен

уметь:

- определять принадлежность слова к определенному пласту лексики русского языка;

- устранять лексические ошибки, связанные с неправильным выбором слова (по значению и стилистической окраске);

-пользоваться толковыми словарями.

Задание №1. Работа с тестом.

Инструкция: обведите в кружок правильный (ые) вариант(ы) ответа(ов).

1. Какое лингвистическое явление иллюстрируют слова *грецкий – греческий*?

а) омонимы; б) паронимы; в) синонимы; г) антонимы.

2. Какое лингвистическое явление иллюстрируют выделенные слова в стихотворении М. Цветаевой?

«Всё перемелется, будет *мукой*!

Люди утешены этой наукой.

Станет мукою, что было тоской?

Нет, лучше *мукой*!»

а) синонимы; б) паронимы; в) омонимы; г) антонимы.

2. Какое лингвистическое явление иллюстрируют слова *контуры – очертания*?

а) омонимы; б) паронимы; в) антонимы; г) синонимы.

10. В каком предложении слово ДОМ употреблено в значении «семья»?

- а) Мы знакомы домами.
- б) В одном переулке стояли дома.
- в) Родина – наш общий дом.
- г) Летом мы были в доме отдыха.

11. В каком примере слово ГОЛОВА употреблено в прямом значении?

- а) Он у нас всему делу голова.
- б) Голова пехотной колонны.
- в) Он человек с головой.
- г) Надел шляпу на голову.

12. Какое значение имеет слово ДОРОГА в предложении «Труд – дорога к успеху»?

- а) Место, по которому надо пройти или проехать, путь следования.
- б) Путешествие, пребывание в пути.
- в) Образ действий, направление деятельности.
- г) Полоса земли, предназначенная для передвижения.

13. В каком ряду представлены синонимы?

- а) жизненный – житейский;
- б) высокомерие – надменность;
- в) высокий – низкий;
- г) комнату заставили мебелью – меня заставили учиться.

14. В каком ряду нет фразеологического оборота?

- а) переступить с ноги на ногу; б) с ног до головы;
- в) не в зуб ногой; г) жить на широкую ногу.

15. В каком ряду все слова являются разговорными?

- а) кассирша, раззява, картофель;
- б) дикторша, охламон, весельчак;
- в) жадина, картошка, притон;
- г) электричка, старьевщик, неразбериха.

16. В каком ряду оба слова относятся к лексике ограниченного употребления?

- а) гутарить, компьютер;

- б) поэт, лицедей;
- в) интернет, притаранить (принести);
- г) курень, предки (родители).

17. В каком примере вместо слова *реальный* нужно употребить слово *реалистический*?

- а) реальное направление в живописи;
- б) реальная действительность;
- в) решать реальные задачи;
- г) добиться реальных успехов.

18. В каком предложении вместо слова *единичный* нужно употребить слово *единственный*?

- а) Собирательные существительные обозначают совокупность единичных однородных предметов.
- б) В наше время сохранились только единичные экземпляры этой книги.
- в) Главная, единичная его страсть была любовь к науке.
- г) Это было далеко не единичные случаи, почти ежегодно они повторялись.

19. В каком предложении вместо слова *жѐсткость* нужно употребить слово *жестокость*?

- а) Он поражал жѐсткостью чѐрных волос, местами до времени поседевших.
- б) Я вспомнил выражение его лица, когда на него находили минуты жѐсткости.
- в) Неприятная жѐсткость появилась в лице и голосе его.
- г) Жѐсткость сроков всех насторожила.

Практическое занятие по теме «Морфологические нормы».

Цель:

- изучить морфологические нормы русского литературного языка.

Студент должен

знать: грамматические признаки изученных частей речи;

уметь:

-правильно употреблять слова разных частей речи и их формы в соответствии с ситуацией общения и стилем речи.

Задание №1. Работа с тестом.

1. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) вкусные торты; б) палец с мозолем
в) пятьюстами деревьями; г) в две тысячи четвёртом году

2. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) более пятисот человек; б) клади портфель;
в) жалел о пятисот рублях; г) тонна яблок.

3. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) пара чулок; б) поезжай сегодня
в) более пятидесяти рублей; г) рисунок более красивее

4. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) более красивый пейзаж; б) обоих учеников;
в) более восемьдесят пяти килограмм; г) новые договоры.

5. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) старые тренера; б) пять апельсинов;
в) положите сумку; г) чёрная вуаль.

6. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) отдыхали у побережий; б) пять банок шпрот;
в) ехайте быстрее; г) этот пример более интересен.

7. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) ляжьте на пол; б) двумястами рублями;
в) наиболее интересно; г) пять гектаров.

8. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) беги дальше;
- б) известные профессора;
- в) тремястами книгами;
- г) молодые шофера.

9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) пять килограммов;
- б) до двух тысяч шестого года;
- в) опытные шофёры;
- г) охапка георгинов.

10. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) килограмм апельсин;
- б) несколько брелков;
- в) петь звонче;
- г) ягода слаще.

11. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) самый лучший вариант;
- б) пятисот пятидесяти страниц;
- в) красивые торта;
- г) пять ампер.

12. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) более лучше;
- б) пара джинсов;
- в) оглох;
- г) девятисот девяносто девяти деревьев.

13. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) новые драйверы;
- б) большие скорости;
- в) обеих книг;
- г) положьте в сумки.

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) семисот семидесяти человек;
- б) подписанные договора;
- в) усох;
- г) обоих столов.

15. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) девяностые года;
- б) нет мест;
- в) северные флота;
- г) кладите на место.

Задание №2. Определите род несклоняемых существительных. При выполнении задания заполните таблицу.

Такси, атташе, Ай-Петри, бра, кенгуру, депо, пари, Миссури, какаду, какао, Тбилиси, крупье, пенсне, метро, пальто, фойе, Дели, пианино, рефери, бигуди, меню, такси, леди, Миссисипи, цеце, алоэ, МВФ, кольраби, портмоне, шоу, ООН, Онтарио, пони, кутюрье, кофе, колибри.

Слова женского рода	Слова мужского рода	Слова среднего рода

Задание №3. От предложенных наименований национальностей в мужском роде образуйте соответствующие наименования женского рода.

Араб-	Китаец-
Грек-	Кореец-
Индеец-	Перс-
Индиец-	Турок-

Задание №4. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, образуя формы падежа имен существительных.

1. Современная наука творчески освоила многое из того, что было создано Дарвин ___.

2. Купите мне пару чул ___ и две пары нос ___.
3. Периодически астрономам удается четко наблюдать Марс ___.
4. Яблоневый сад занимает свыше ста гектар ___.
5. Собран большой урожай помидор ___.
6. Разделите все это на несколько равных дол ___.
7. Мы находились в самом большом цех ___ завода.
8. Документы нужно представить к первому август ___.
9. Помножьте числитель ___ первой дроби на знаменатель ___ второй.

Практическое занятие № 9.

Тема: «Слитное, дефисное, раздельное написание слов разных частей речи».

Цель:

- совершенствовать орфографическую грамотность студентов.

Студент должен:

знать: правила слитного, дефисного, раздельного написания разных частей речи;

уметь: распознавать и исправлять ошибки и неточности в письменной речи в соответствии с нормами правописания русского языка.

Задание №1. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание выделенных слов.

Изъездить **пол страны**. Отправиться на **пол года** на Север. **Пол утра** работать над конспектом. Уехать из дома в **пол девятого**. Обойти **пол нашего** поселка. Отрезать **пол огурца**, **пол булки**, **пол яблока**. Купить **пол килограмма** печенья, **пол литра** молока. Обойти **пол Крыма**, объехать **пол России**. Транспортное **полу кольцо**, небольшой **полу остров**, купить **полу пальто**, выступать в **полу финале**, **полу шерстяной** костюм.

Знаменитый басн..писец, сильное земл..трясение, начертить восьм.. гранник, писатели-шест.. десятичники, участвовать в десят.. борьбе, экскурсия в Нов город, командировка в Калинин град, соревнования в Уж городе, настоящий сорв.. голова, полицейские держ.. морды, жалкий скоп.. дом, немецкие социал демократы, двигаться на юг.. восток, ветер с север.. запада, сильный норд ост, тур поход на Бел.. озеро, сто киловатт часов, пятьсот тонно километров, оплата трудо дней, выпуск стен газеты, интервью вице президента, перейти в контр атаку, приказ контр адмирала, провести пресс конференцию, плавание на дизель электроходе, мемуары Немировича Данченко, суворовские чудо богатыри.

Задание №2. Определите, слитно или раздельно пишется частица НЕ со словами.

Не_уловимое движение, не_годовать, не_желающие мириться стороны, не_способен сопротивляться, не_знать материал, не_замеченная ошибка, ничуть не_интересная повесть, далеко не_любезный приём, не_достроенный дом, отметки не_выставлены, не_знающий забот человек, ни на что не_похожий предмет, не_содержащая трудностей задача, не_зажившая рана, ответ не_получен, не_способный ученик, не_оставшиеся в памяти дни, вовсе не_достойные занятия, не_законченное письмо, не_надёжный человек, отнюдь не_интересный спектакль, вопросы не_решены, не_уверенный ответ, ни с чем не_сравнимый аромат, не_исследованный район, не_замерзающий порт, не_готов к ответу, ещё не_оттаявшая земля, не_здоровый вид, не_оперившийся птенец, окна не_занавешены, не_намерен сдавать, далеко не_худший вариант, не_изучавшийся прежде предмет, вовсе не_нужный, дом не_построен, не_разорвавшаяся мина, не_улетевшие на юг птицы, не_удавшийся из-за дождя поход, не_замкнутая кривая, не_навидеть, не_дорогой, но солидный костюм, факты

не_ проверены, отнюдь не_ пустое занятие, не_ занятые вахтой матросы, никем не_ любимое блюдо, солдаты не_ обучены, не_ видимая сторона луны, не_ слышно ни звука, не_ видно ни огонька, не_ дальновидный политик, лампы не_ зажжены, не_ рад поездке, не_ долёт, не_ удачник, не_ правда ли , разве это не_ правда, он не_ глуп, не_ большая, но глубокая, утро не_ удачное, не_ достойное товарища, не_ знакомые нам песни, не_ известный мне, не_ нужный мне, никому не_ нужный, ничем не_ привлекательный, далеко не_ красавица, отнюдь не_ богат, очень не_ велик, весьма не_ лёгкий.

Задание №3. Опираясь на правила правописания наречий, определить слитно, раздельно или через дефис пишутся слова.

Действовать в_ открытую, отложить на_ утро, по_ середине комнаты, подняться на_ верх, в_ соответствии с уставом, выучил на_ зубок , находиться за_ рубежом, в_ пору цветения, по_ среди лета, поставить в_ ряд, жить за_ границей, в_ близи дома, рубить с_ плеча, в_ силу обстоятельств, на_ редкость красивый, с_ начала года, вернуться на_ утро, на_ бегу, перейти в_ брод, в_ место меня, в_ след за ними, в_ миг исчезнуть, в_ корне неправ, в_ связи с этим, пойти на_ попятную, стоять на_ виду, честь_ честью, запомнить крепко_накрепко, запомнить на_ век, записаться на_ кануне, танцевать до_ упаду, в_ виде макета, идти на_ угад, на_ верху горы, без_ оглядки, на_ ряду с остальными, под_ стать ему, в_ высь поднебесную, на_ перекор судьбе, в_ обмен на деньги, в_ припрыжку, надеяться в_ тайне, в_ конце концов, по_ мере сил, в_ одиночку, не_ взирая на трудности, сделать на_ зло, в_ отличие от него, без_ удержу в_ конец измучиться, на_ лету, в_ целом соглашаться, на_ счёт экскурсии, в_ конец коридора, в_ меру своих способностей, в_ рассрочку, действовать в_ слепую, ответить добром на_ зло, сказать в_ сердцах, нагуляться в_ волю, не_ смотря на дождь, с_ верх меры, говорить с_ глазу_на_ глаз, знать мало_мальски, стрелять на_ лету, поехать куда_нибудь, разделить по_ ровну,

держаться по__крепче, свободно говорить по__испански, делиться по__братски, выполнить кое__как, идти по__одному.

Задание №4. Определите, слитно, раздельно или через дефис пишутся предлоги, союзы и частицы. Вставьте пропущенные буквы.

(В) течени_ мая, (в) течени_ двух часов, быстрина (в) течени_ реки, (в) продолжени_ ночи, (в) продолжени_ романа, (в) продолжени_ прений все заинтересованы, (в) следстви_ засухи, (в) следстви_ по делу Иванова, вдумайся (в)следстви_ теоремы, (в) виду трудностей работы, (в) виду предстоящей зимы, имейте это (в) виду, (не) смотря на крики, (не) смотря в книгу, выводы (в) заключени_ доклада, я пришёл (на) счёт работы, шёл (на) встречу мне, встал из (за) стола, что-то (в) роде улыбки, (на) против дворца, критиковал (не)взирая на лица, то (же) слово, да не так бы молвить, что (бы) пожелать вам, я молчу, она то (же), (от) того, как вы напишите, зависит ваша оценка, он некрасив, за (то) умён, он исчез так (же), как явился, (при) чём здесь он, он здесь (ни) (при) чём, лодка качалась, и (по) тому было трудно стоять, он бегал (то) (за) тем, (то) (за) другим, берись (за) то, к чему ты годен, он хромал (от) того, что натёр ногу, (и) так, она звалась Татьяна.

Практическое занятие по теме «Синтаксические нормы».

Цель:

-изучить синтаксические нормы русского литературного языка.

Обучающийся должен:

знать:

- основные единицы синтаксиса;

- причины возникновения синтаксических ошибок и способы их устранения.

уметь:

- соблюдать правила согласования и управления в словосочетаниях и предложениях;
- употреблять синонимические конструкции для выражения основных смысловых отношений;
- правильно строить предложения с однородными и обособленными членами;
- правильно строить сложные предложения.

Задание №1. Подчеркните нужную форму сказуемого.

- 1.Ряд столов (стояли - стоял) посередине аудитории.
2. Пять учеников (подошло - подошли) к экзаменационному столу.
3. Двадцать две тетради, поверенные учителем, (лежало - лежали) на столе.
4. На совещание (прибыли - прибыл) пятьдесят один делегат.
5. Тысяча человек (отправилось - отправились) в турне.
6. (Прошли - прошло) сто лет.
7. Ровно в 6 часов вечера (прозвучало - прозвучали) три выстрела.
8. Большинство произведений композитора (было создано - были созданы) в годы странствий.
9. Ряд мероприятий, посвященных 120-летнему юбилею И.А.Бунина, (пройдет - пройдут) в Ельце, Воронеже, Орле.

Практическое занятие по теме «Знаки препинания в простом и в простом осложнённом предложении».

Цель:

-совершенствовать пунктуационную грамотность студентов.

Обучающийся должен:

знать: типологию знаков препинания в русском языке;

-правила постановки тире между подлежащим и сказуемым;

-правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами предложения;

-условия обособления определений, обстоятельств, дополнений;

- правила постановки знаков препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения;

уметь:

- правильно расставлять знаки препинания в простом и в простом осложненном предложениях.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Задание №1. Поставьте, где необходимо, тире между подлежащим и сказуемым.

1. Поэзия — это огненный взор юноши, кипящего от избытка сил.

2. Море чудесное, синее и нежное.

3. Он умелый организатор.

4. Конный пешему не товарищ.

5. Любить значит жить жизнью того, кого любишь.

6. Семь магическое число.

7. Одна беда ещё не беда.

8. Принятый сотрудник, кажется, хороший специалист.

9. Сегодня небо как море.

10. Превосходная должность быть человеком.

11. Друзья прямые что братья родные.

12. Жизнь прекрасна и удивительна.

13. Площадь Чёрного моря четыреста тысяч квадратных километров.

14. Сказка, воплощённая в поэтической форме, мечта человека о прекрасном.

15. Острый язык дарование, длинный язык наказание.

16. Среднее расстояние от Земли до Луны триста восемьдесят четыре тысячи четыреста километров.

17. Попытка не пытка, а спрос не беда.

18. С молодым посидеть самому помолодеть.
19. Читать это не только узнавать факты. Читать значит вырабатывать вкус, постигая прекрасное.
20. Уважение к минувшему — вот черта, отличающая образованность от дикости.
21. Без дела жить только небо коптить.
22. Учиться всегда пригодиться.

Задание № 2. Расставьте, где необходимо, знаки препинания:

1. Ночь была тёмная тёплая осенняя.
2. Бессмертны русские песни мудрые пословицы хитрые загадки увлекательные сказки героические былины.
3. У берегов вода то струилась по переметным пескам то стояла глухими глубокими омутами.
4. Грин любил не столько море сколько выдуманные им морские побережья.
5. Работа хотя и несложная но трудоёмкая и потребует немало времени для своего выполнения.
6. Яркое зимнее солнце заглянуло в наши окна.
7. Снежные сугробы подёрнулись тонкой ледяной коркой.
8. В сыром туманном воздухе слышны были разнообразные звуки скрип ворот топот мычание.
9. В человеке всё должно быть прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли.
10. В степи за рекой по дорогам везде было пусто.
11. Солнце низвергало на землю золотые сияющие потоки света.
12. Вдали виднелась небольшая берёзовая роща.
13. Лучшие наши писатели а именно Пушкин Гоголь Тургенев Толстой Чехов Горький много поработали над созданием русского литературного языка.

14. Всё это звуки и запахи тучи и люди было странно красиво казалось началом чудной сказки.

15. Письмо было написано крупным нервным тонким почерком.

Задание №3. Составьте по приведённым ниже схемам предложения с однородными членами и запишите их.

1. [О, О, О].

2. [О, О и О].

3. [О, но О].

4. [О или О].

5. [Не только О, но и О].

6. [Ни О, ни О, ни О].

Задание №4. Расставьте, где нужно, знаки препинания при обособленных определениях.

1. Настала ночь тёмная и безмолвная.
2. Нависшая над горизонтом туча предвещала грозу.
3. Упрямство – это слабость имеющая вид силы.
4. Всегда решительный и смелый на этот раз он колебался.
5. Люди возвратились утомлённые до последней степени.
6. Звуки города сливались в один монотонный неясный шум подобный шуму отдалённо едущего экипажа.
7. Все знали, что Кутузов одарён храбростью доходящей до героизма.
8. Чуждый военному искусству я не подозревал что участь похода решалась в эту минуту.
9. Очень богат русский язык словами относящимися к временам года и к природным явлениям.
10. Он пришел особенно возбужденный и веселый.
11. Испуганная отчаянием моего отца матушка не смела при нем плакать.

Задание № 5. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Павел не спеша направился к двери но вспомнив что-то вернулся к столу.
2. Работая он старался задушить свою тоску.
3. Проходя до самых сумерек и ничего не найдя я пошёл по берегу реки.
4. Не испортив дела мастером не станешь.
5. Уходя гасите свет.
6. Он постоял взглядываясь в темноту и улыбнувшись каким-то своим мыслям зашагал быстрее.
7. Выйдя за ворота мы повернули вправо и побрели не спеша.

8. Он говорил тихо глядя на нас узкими презрительными глазами.

9. По ту сторону шоссе местами близко подступая к дороге широко разбрелись перелески и кустарники.

10. Возвратясь он велел подавать карету и несмотря на усиленные просьбы остаться уехал после чаю.

11. Видно было что он примчался сюда не переводя дух.

12. Я окончательно удостоверился в том что заблудился совершенно и уже нисколько не стараясь узнавать окрестные места пошёл себе прямо по звёздам наудалую.

13. Решение суда выслушивают стоя.

14. Принимаясь за рукопись эксперт стремится установить в ней в первую очередь индивидуальные особенности письменной речи.

15. Значительно увеличив товарооборот фирма добилась высокой прибыли всех предприятий.

16. Отвечая на Ваше письмо относительно финансового положения компании сообщаем следующую информацию.

17. Это упражнение делают стоя на носках.

18. Встречая утро со всех сторон перекликались фазаны.

19. Несмотря на все мои старания я никак не мог заснуть.

20. Он подошел молча.

Задание №6. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. В Мещерском крае нет никаких особенных красот и богатств кроме лесов лугов и прозрачного воздуха.

2. Настроение экипажа сверх обыкновения было приподнятое.

3. У всех за исключением комиссара дела шли хорошо и только и разговоров было что о выписке.

4. Когда наступили трудные годы гражданской войны Лизе наряду со всеми пришлось искать службу.

5. Сверх всякого ожидания бабушка подарила мне несколько книг.

6. Давно это было. Младший брат пошел в солдаты вместо старшего.

Обособление сравнительных оборотов.

Задание № 7. Отметьте предложения, в которых на месте пропусков должна стоять запятая.

1. Нева металась как больной _ в своей постели беспокойной (А.Пушкин).

2. А голова ему вослед _ как сумасшедшая _ хохочет (А. Пушкин).

3. Все кругом было белое, было очень тихо _ как зимой (Е. Замятин).

4. В этот вечер вся жизнь мне мила _ как приятная память о друге (С. Есенин).

5. И весь __ как лист _ он трепетал (А. Пушкин).

6. Все красавцы удалые, великаны молодые, все равны _ как на подбор (А. Пушкин).

7. Умен _ как бес _ и зол ужасно (А. Пушкин).

8. До сих пор она жила _ как во сне (М. Салтыков-Щедрин).

9. Его приняли в доме _ как родного.

10. Луна _ как бледное пятно _ сквозь тучи мрачные блестела (А. Пушкин).

11. Каркали _ как перед дождем _ вороны (К. Паустовский).

12. Как град _ посыпалась картечь (М. Лермонтов).

13. Она медленно _ как птица _ опустилась на кровать (Е. Замятин).

14. Сегодня снег _ как белый птичий пух _ на хризантемы падает, кружа.

15. Перстенок _ как жар _ горит (Н. Некрасов).

16. Я смотрел _ как очарованный.

17. Как очарованное _ дремлет на возвышенности село.

18. Красный перец _ как огонь.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.

Вводные слова и вставные конструкции.

Задание №8. Расставьте недостающие знаки препинания. Разграничьте предложения с вводными словами и вставными конструкциями. При выполнении задания заполните таблицу.

1. Солдаты их было много стремительно приближались.

2. К счастью неприятности скоро кончились.

3. Одним словом было принято изменить проект.

4. Бирк так звали маленького человека медленно обвел общество серыми выпуклыми глазами.

5. Выразительный жест поднятая рука сжатый кулак резкое и быстрое движение должен соответствовать смыслу и значению фразы или отдельного слова.

6. Он к сожалению сюда больше не вернулся.

7. Дело было как нам казалось чрезвычайно важным.

8. Настанет время и оно не за горами русский язык начнут изучать по всем меридианам земного шара. (А.Н.Толстой).

9. Только голубеющая осенняя дымка ее зовут в народе «мга» затягивала плесы на Оке и отдаленные леса.

10. Письма их было три лежали на столе.

Предложения вводными словами	с	Предложения вставными конструкциями	с
№		№	

Задание №9. Расставьте знаки препинания.

1. Ох лето красное! Любил бы я тебя когда б не зной да пыль да комары да мухи.

2. Учись мой сын.

3. Мой друг отчизне посвятим души прекрасные порывы.

4. О Родина моя! Прости навеки...

5. Здравствуй племя младое незнакомое.

Практическое занятие по теме «Знаки препинания в сложносочиненном предложении».

Цель:

-совершенствовать пунктуационную грамотность студентов.

Студент должен:

знать:

-структуру сложносочиненного предложения;
-правила постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях;

уметь:

- отличать сложносочиненные предложения от простых предложений с однородными членами предложения;
-применять правила на письме.

Задание №1. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом... Ещё трава полна прозрачных слёз и гром вдали гремит раскатом.

2. Вероятно яблони уже зацвели и сад помолодел.

3. Потом всё стихло и только морская даль всё так же монотонно негромко шумела.

4. Ни ветра на земле ни туч на бледном своде!

5. Выплыл месяц и хребты гор заблестели каменной чешуёй.

6. Утро было безветренное душное. В воздухе парило и день обещал быть нестерпимо жарким.

7. Всем собраться вовремя и не забыть въездные документы!

8. Поезд вышел в луга и стал виден во всю ширь тихий закат. Солнце садилось в травы туманы и росы и шум поезда не мог заглушить птичьего щёлканья и перелива в кустах по сторонам полотна.

9. Молодые листья лепетали да зяблики кое-где пели да горлинки ворковали всё на одном о том же дереве да куковала одна кукушка перемещаясь всякий раз.

10. Три дня не было мороза и туман невидимо работал над снегом.

11. Всю ночь бушевал ветер и хлестал дождь.

12. Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.

13. Сыпались звёзды да иглы звенели.

14. Шла война и мы становились не слабее а сильнее.

15. Он знак подаст и все хохочут.

16. На голубом небе между золотыми деревьями не поймёшь что творится. Уносит ветер листья или стайками собрались мелкие птички и несутся в тёплые дальние края.

17. То падал как будто туман то вдруг припускал косой крупный дождь.

18. Не то это был раннее утро не то уже наступал вечер.

19. Песня над домом смолкла зато над прудом соловей заводил свою.

20. Пели петухи и было уже светло когда мы достигли населенного пункта.

21. Месяца не было но звёзды ярко светили в чёрном небе.

22. Наша беседа оборвалась то есть мы ее сами закончили.

23. Я ничего не отвечал да и зачем мне было отвечать.

24. Как зелен луг и как прозрачна река!

25. Сквозь серый камень вода сочилась и было душно в ущелье тёмном и пахло гнилью.

Практическое занятие по теме «Знаки препинания в сложноподчиненном предложении».

Цель:

-совершенствовать пунктуационную грамотность студентов.

Студент должен:

знать:

-структуру сложноподчиненного предложения;

-правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях;

уметь:

- применять правила на письме.

Задание №1. Расставить недостающие знаки препинания.

1. Старик не сумел ответить что он будет делать с кладом если найдёт его (Ч.).

2. Я чувствовал что у меня в душе происходит что-то неладное и боялся что выражение моего взгляда или лица может выдать меня (Ч).

3. Катя не ответила и не пришла хотя знала что я уезжаю надолго и что может быть мы не увидимся никогда (Кав.).

4. Всем стало ясно что если не принять решения немедленно то будет поздно.

5. Он знал что когда в тихую погоду туман поднимается кверху непременно надо ждать затяжного дождя (Арс.).

6. Очевидно что Савельич передо мною был прав и что я напрасно оскорбил его упреком и подозрением (П.).

7. Она сказала ему что если он болен то надо лечиться (Л.Т.).

8. Было так темно что на самом близком расстоянии невозможно было определить предметы (Л.Т.).

9. Хотя снегу не было сверху над головой не виднелось ни одной звёздочки(Л.Т.).

10. Солнце ярко блеснуло ему в глаза так что больно стало глядеть (Дост.).

11. Дня через три пришёл ко мне Афанасий и спросил не надо ли послать за доктором(Ч.).

12. Гостю поставили в зале на диване и чтобы ему не было темно зажгли лампу(Ч.).

13. Медведь так полюбил Никиту что когда он уходил куда-нибудь зверь тревожно нюхал воздух (М.Г.)

14. Я зачитался до того что когда услышал звонок колокольчика на парадном крыльце не сразу понял кто это звонит и зачем (М.Г.)

15. В доме к моему немалому удивлению было тихо и если бы не яркий огонь в окошке то можно было бы подумать что там уже все спят (Абр.).

16. Когда-то Бунин сказал мне что если бы он был очень богат то не стал бы жить на одном месте заводить хозяйство квартиру библиотеку гардероб а путешествовал бы по всему земному шару (Кат.).

17. Утром когда я открыл глаза и почувствовал что пароход идет полным ходом и что в открытый люк течет теплый легкий ветерок с прибрежий я вскочил с койки снова полный бессознательной радости жизни.

18. Солнце уже садилось когда я наконец выбрался из леса и увидел перед собой небольшое село.

19. Человек который приходил утром больше не появился.

20. Думаю что если не поленишься то напишешь не дурно (Ч.).

21. Над долиной где мы ехали спустились тучи (Пришв.).

22. Чтобы не заблудиться в лесу надо знать приметы.

23. Отец объяснил мне что этот вечер называется так потому что он не похож на все остальные.

24. Он был поэтом бедняков несмотря на то что короли считали за честь пожать его сухощавую руку.

25. Когда тоска хорошо писать (К. Паустовский).

26. И хотя солнце уже село в чаще деревьев все еще было душно.

27. Окно было приоткрыто и если встать прижавшись к стене почти зарывшись в плющ можно было заглянуть в комнату.

28. Он желал чтобы ветер выл не так уныло и чтобы дождь стучал не так сердито (М.Лермонтов).

Задание №2. Заполните таблицу «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными».

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	Примеры
1. Последовательное подчинение придаточных.	
2. Параллельное подчинение придаточных	
3. Однородное подчинение придаточных.	
4. Неоднородное подчинение придаточных.	
5. Комбинированное подчинение придаточных.	

Практическое занятие по теме «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».

Цель:

-совершенствовать пунктуационную грамотность студентов.

Обучающийся должен:

знать:

-структуру бессоюзного сложного предложения;
-смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;
-правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

уметь:

- применять правила на письме.

Задание №1. Расставьте необходимые знаки препинания.

1. На тёмно-сером небе кое-где мигают звёзды влажный ветерок изредка набегаёт лёгкой волной слышится сдержанный неясный шёпот ночи...(Т.).

2. Я выглянул из кибитки всё было мрак и вихрь (П.).

3. Я верю под одной звездою мы с вами были рождены (Л.).

4. Дохнул осенний хлад дорога промерзает (П.).

5. Печален я со мною друга нет(П.).

6. Совесть потеряешь другой не купишь.

7. Звали её долго так и не отозвалась.

8. Уж небо осенью дышало уж реже солнышко блистало короче становился день...(П.).

9. День выдался на редкость хороший было тихо светло и в меру холодно (Арс.).

10. Количество слов и их сочетаний находится в самой прямой зависимости от суммы впечатлений и представлений без последних не может быть ни понятий ни определений а стало быть и поводов к обогащению языка (Ч.).

11. Вдали от дороги среди зелёных и пышных трясин чернел покосившийся крест там много лет назад утонул в болоте охотник.

12. Пашню пашут руками не машут.

13. Светает пора вставать.

14. Слово молвит соловей поет.

15. Вдруг я чувствую кто-то берет меня за руку (И. Тургенев).

16. Он видит богатырь убит (П.).

17. Не спеши языком торопись делом.

18. Мелкий дождь сеет с утра выйти невозможно (И.Тургенев).

19. Погода была ужасная ветер выл мокрый снег падал хлопьями (П.).

20. Сыр выпал с ним была плутовка такова (И. Крылов).

Задание №2. Составьте бессоюзные сложные предложения по предложенным схемам.

(= потому что)

1. [] : []

(= а)

2. [] - []

(= а именно)

3. [] : []

(= что)

4. [] : []

(= когда)

5. [] - []

(= если)
6. [] - []

Практическое занятие по теме «Текст. Основные виды работы с текстом».

Цель:

- обобщить и систематизировать знания о тексте и его функциональных стилях.

Студент должен:

знать:

- признаки текста;

- особенности функциональных стилей речи и их жанры;

уметь:

- используя знания о тексте, изобразительно-выразительных средствах языка, стилях речи, строить свою речь в соответствии с нормами русского литературного языка, с целями и задачами общения.

Задание №1. Заполните таблицу «Типы речи».

Тип речи	На какой вопрос дается ответ в тексте	О чем говорится в тексте	Типичное строение текста	Типичные языковые особенности
Описание				

Повествование				
Рассуждение				

Задание №2. Заполните таблицу «Изобразительно-выразительные средства языка».

Изобразительно-выразительные средства языка			
Тропы	Примеры	Фигуры	Примеры
Эпитет		Антитеза	
Метафора		Анафора	
Метонимия		Параллелизм	
Синегдоха		Градация	
Гипербола		Инверсия	
Литота		Риторический вопрос	
Олицетворение		Эллипсис	
Перифраз		Многосоюзиe	
Оксюморон		Бессоюзиe	

Задание №3 Разберите приведенные примеры, определите, какой из них является текстом и почему. Запишите признаки текста.

А) «Жюли, однако, не льстила своему другу: действительно, глаза княжны, большие, глубокие и лучистые (как будто лучи теплого света иногда снопами выходили из них), были так хороши, что очень часто, несмотря на некрасивость всего лица, глаза эти делались привлекательнее красоты». Л.Н.Толстой

Б) Истина и правда

- Почему вы так дорожите бессмертием души? - спросил я.

- Почему? Потому что я буду тогда обладать Истиной вечной, несомненной... А в этом, по моему понятию, и состоит высочайшее блаженство!

- В обладании Истиной?

- Конечно.

- Позвольте; в состоянье ли вы представить себе следующую сцену? Собралось несколько молодых людей, толкуют между собою... И вдруг вбегает один их товарищ: глаза его блестят необычайным блеском, он задыхается от восторга, едва может говорить. «Что такое? Что такое?» - «Друзья мои, послушайте, что я узнал, какую истину! Угол падения равен углу отражения! Или вот еще: между двумя точками самый краткий путь - прямая линия!»

И.С.Тургенев

В) Слово как предмет лексикологии

Лексикология - термин, составленный из двух греческих элементов: *lexis* (лексис) и *logos* (логос), и то и другое значили в древнегреческом языке «слово»; таким образом, лексикология - это «слово о слове», или наука о словах.

Слово - наиболее конкретная единица языка. Язык как орудие общения - это прежде всего «словесное орудие», это «язык слов». Лексикология рассматривает слово как лексическую единицу, как единицу словарного состава языка. Поэтому наряду с «отдельными словами» лексикология изучает и такие сочетания слов, которые по своему значению равны одному слову.

(А.А.Реформатский)

Задание №4. Определите тип речи каждого текста

А) «Бассейн был у царя во дворце, восьмиугольный, прохладный бассейн из белого мрамора. Темно-зеленые малахитовые ступени спускались к его дну. Облицовка из египетской яшмы, с нежно-белой с розовыми, чуть заметными прожилками, служила ему рамою. Лучшее черное дерево пошло на отделку стен. Четыре львиные головы из розового сардоникса извергали тонкими струями воду в бассейн. Восемь серебряных отполированных зеркал отличной сидонской работы, в рост человека, были вделаны в стены между легкими белыми колоннами ...»

А.И.Куприн. «Суламифь»

Ответ: _____

Б) В первых трех предложениях употреблены придаточные времени, так как они обозначают действия, которые, во-первых, следуют за действием, о котором говорится в главном; во-вторых, одновременны со временем действия главного предложения; в-третьих, предшествуют действию главного предложения. Последние предложения - с придаточным условия, которые указывают на условия, без которых действие, обозначенное в главном предложении, невозможно.

Ответ: _____

В) «На другой же день приступила она к исполнению своего плана, послала купить на базаре толстого полотна, синей китайки и медных пуговиц, с помощью Насти скроила себе рубашку и сарафан, засадила за шитье всю девичью, и к вечеру все было готово. Лиза примерила обнову и призналась перед

зеркалом, что никогда еще так мила самой себе не казалась. Она повторила свою роль, на ходу низко кланялась и несколько раз потом качала головою, наподобие глиняных котов, говорила на крестьянском наречии, смеялась, закрываясь рукавом, и заслужила полное одобрение Насти...»

А.С. Пушкин. «Барышня-крестьянка»

Ответ: _____

Задание №5. Определите стиль речи данного текста, докажите. Запишите языковые особенности данного стиля речи.

Инсульт - острое нарушение мозгового кровообращения, одно из самых тяжелых заболеваний нервной системы. По статистике, острые нарушения мозгового кровообращения среди причин смертности занимают третье место после болезней сердца и онкологических заболеваний и случаются ежегодно у 25 из каждых 10000 человек. Инсульты условно можно разделить на кровоизлияния в мозг и инфаркт мозга. В первом случае причиной служит разрыв сосуда, во втором - закупорка сосуда тромбом или эмболом, либо спад сосудистой стенки.

Чаще всего инсульты возникают у пожилых людей на фоне повышенных цифр артериального давления, распространенного атеросклероза, сахарного диабета. Однако в последнее время наметилась тенденция к омоложению данной патологии, что связывают с неблагоприятной экологической обстановкой, стрессами, злоупотреблением алкоголем, курением.

Клиническая картина заболевания достаточно многообразна и зависит от локализации и размеров очагов поражения в головном мозге. Следует отметить, что у большинства больных даже в случае своевременного квалифицированной медицинской помощи сохраняются нарушения движений, расстройства координации, чувствительности, речи, интеллекта, памяти. По данным ВОЗ, более 62% больных, перенесших церебральный инсульт,

Литература

Основные источники:

Е.С.Антонова Русский язык и культура речи. Учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений, 2014г.

Г.М Воителява. Русский язык. Сборник упражнений. - 2014 г.

Розенталь Д.Э, Голуб И.Б. Русский язык. Орфография. Пунктуация. -М.,2013.

Дополнительные источники:

Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. – М., 2005.

Головин Б.Н. Основы культуры речи. -М.,1988.

Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 2008.

Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М.,1980.

Магазаник Н.А. Искусство общения с больными. -М.,1991.

Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 2005.

Романова НН., Филиппов А.В. Стилистика и стили. – М.: МГУС.,2005.

Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски? – М.,2006.

Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. - М., 2006.

Словари:

Борунова С.И., Воронцова В.Л., Еськова Н.А. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы. – М., 1997.

Васюкова И.А. Словарь иностранных слов. – М: АСТ – ПРЕСС, 1999.

Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических

трудностей русского языка. – М.: Русский язык, 1997.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.,1999.

Лопатин В.В., Букчина Б.З. Орфографический словарь русского языка. - М.: Русский язык, 1999.

Интернет – ресурсы:

Справочно – информационный портал русского языка-
<http://www.gramota.ru>.

Словари русского языка – <http://www.slovari.ru>.

Филологический портал – <http://www.philology.ru>.

Портал культуры письменной речи – <http://www.grama.ru>.

Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети
Интернет по русскому языку, культуре речи и литературе.
<http://ege.edu.ru>

