

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**политехнический колледж федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Майкопский государственный технологический
университет»**

**Предметная (цикловая) комиссия гуманитарных
дисциплин**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД-08 РОДНАЯ (АДЫГЕЙСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА**

п. Яблоновский, 2018

УДК [947+008] (470.621)

ББК63.3(2Рос-АДИ)

М-54

Одобрено предметной (цикловой) комиссией гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 31 августа 2018 года

Разработчик - Совмен Эмма Камболетовна – преподаватель первой категории политехнического колледжа филиала государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Майкопский государственный технологический университет в поселке Яблоновском

Пояснительная записка

Методические указания по организации самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине «Родная литература» направлены на оказание методической помощи студентам по специальностям 40.02.01 – Право и организация социального обеспечения, 38.02.07 – Банковское дело, 38.02.02 – Страхование дело (по отраслям), 38.02.05 – Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров, 23.02.03 – Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта, 09.02.03 – Программирование в компьютерных системах, 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет, 43.02.15 Поварское и кондитерское дело при выполнении самостоятельных работ.

Самостоятельные работы в процессе изучения курса Родная (адыгейская) литература является важнейшим этапом обучения и формирования навыков работы с различными видами информации, развитию познавательных способностей и активности обучающихся, формированию таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

В настоящее время актуальными становятся требования к личным качествам современного обучающегося – умению самостоятельно пополнять и обновлять знания, вести самостоятельный поиск необходимого материала, быть творческой личностью.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов является обязательной для каждого обучающегося, определяется учебным планом.

Цель методических указаний состоит в обеспечении эффективности самостоятельной работы, определении ее содержания, установления требований к оформлению и результатам самостоятельной работы.

Основными целями внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются:

- овладение знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю специальности;

- приобретение способности к самостоятельному поиску работы и трудоустройства;
- формирование готовности к самообразованию, самостоятельности и ответственности;
- развитие творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Выполнение обучающимися внеаудиторных самостоятельных работ способствует формированию профессиональных и общих компетенций, соответствующих виду профессиональной деятельности по дисциплинам и профессиональным модулям.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы

Самостоятельные работы выполняются индивидуально в свободное от занятий время.

Обучающийся обязан:

- перед выполнением самостоятельной работы, повторить теоретический материал, пройденный на аудиторных занятиях;
- выполнить работу согласно заданию;
- по каждой самостоятельной работе представить преподавателю отчет в письменном виде.
- ответить на поставленные вопросы.

Методические рекомендации для обучающегося:

1. Методика ведения записей прочитанного.
2. Рекомендации по написанию реферата (доклада).
3. Рекомендации по составлению конспекта.
4. Правила оформления списка литературы.
5. Правила оформления титульных листов.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа выполняется в рамках дисциплины «Родная (адыгейская) литература» под руководством преподавателя, как в аудиторное, так и внеаудиторное время. Самостоятельная работа направлена на формирование умений и навыков практического решения задач, на развитие логического мышления, творческой активности, исследовательского подхода в освоении учебного материала, развития познавательных способностей.

Материалы самостоятельных работ разрабатываются преподавателем и включают в себя основные документы, в том числе:

- инструкции, направляющие обучающегося в процессе самостоятельной работы;
- задания, соответствующие основным разделам рабочей программы;
- тематику рефератов, докладов и творческих работ;
- списки основной и дополнительной литературы;
- виды консультативной помощи;
- виды и формы контроля;
- критерии оценки знаний;
- рекомендуемый объем работы;
- ориентировочные сроки ее представления и др.

Контроль самостоятельной работы может быть в письменной, устной или иной формах, направленных на достижение конечного результата.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать справочную литературу;
- формирование навыка поиска, отбора, систематизации и обобщения информации в Интернете по заданной теме;
- развития познавательных способностей и активности

обучающегося: творческой инициативы самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К функциям самостоятельной работы относятся:

- **Развивающая** (повышение культуры умственного труда, приобщение к творческим видам деятельности, обогащение интеллектуальных способностей обучающийся);

- **Информационно-обучающая** (учебная деятельность обучающихся на аудиторных занятиях, неподкрепленная самостоятельной работой, становится мало результативной);

- **Ориентирующая и стимулирующая** (процессу обучения придается профессиональное ускорение);

- **Воспитывающая** (формируются и развиваются профессиональные качества специалиста);

- **Исследовательская** (новый уровень профессионально-творческого мышления).

В основе самостоятельной работы лежат принципы:

- самостоятельности;
- развивающейся творческой направленности;
- целевого планирования;
- лично - деятельностного подхода.

Виды самостоятельной работы

1. Репродуктивная самостоятельная работа:

Самостоятельное прочтение, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, магнитофонных записей, заучивание, пересказ, запоминание, Интернет-ресурсы, повторение учебного материала и др.

2. Познавательно-поисковая самостоятельная работа:

подготовка сообщений, докладов, выступлений на семинарских

и практических занятиях, подбор литературы по дисциплинарным проблемам, написание рефератов, контрольных, курсовых работ и др.

3. Творческая самостоятельная работа:

написание рефератов, выполнение специальных заданий и др.,

Формы самостоятельной работы

1. Конспектирование.

2. Реферирование литературы.

3. Выполнение заданий поисково-исследовательского характера.

4. Работа с лекционным материалом: проработка конспекта лекций, работа на полях конспекта с терминами, дополнение конспекта материалами из рекомендованной литературы.

5. Участие в работе семинара: подготовка сообщений, докладов, заданий.

Основные характеристики содержания деятельности преподавателя и обучающегося при выполнении самостоятельной работы.

	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающегося
Цель выполнения самостоятельной работы	- объясняет цель и смысл выполнения самостоятельной работы; - даёт краткий или развёрнутый инструктаж о требованиях, предъявляемых к самостоятельной работе и способах её выполнения; - демонстрирует образец самостоятельной работы.	- понимает и принимает цель самостоятельной работы как лично значимую; - знакомится с требованиями к самостоятельным работам.
Мотивация	- раскрывает теоретическую и	- формирует собственную

	<p>практическую значимость выполнения самостоятельной работы, тем самым формирует у обучающегося познавательную потребность и готовность к выполнению самостоятельной работы;</p> <p>-мотивирует обучающегося на достижение успеха.</p>	<p>познавательную потребность в выполнении самостоятельной работы;</p> <p>-формирует установку и принимает решение о выполнении самостоятельной работы.</p>
Управление	<p>-осуществляет управление путём целенаправленного воздействия на процесс выполнения самостоятельной работы;</p> <p>- даёт общие ориентиры выполнения самостоятельной работы.</p>	<p>- На основе владения обобщённым приёмом сам осуществляет управление самостоятельной работой (планирует, проектирует, распределяет время и т.д.)</p>
Контроль и коррекция выполнения самостоятельной работы	<p>-осуществляет предварительный контроль, предполагающий выявление исходного уровня готовности обучающегося к выполнению самостоятельной работы</p> <p>- осуществляет итоговый контроль конечного результата выполнения самостоятельной</p>	<p>-осуществляет текущий операционный самоконтроль за ходом выполнения самостоятельной работы;</p> <p>-выявляет, анализирует и исправляет допущенные ошибки и вносит коррективы в работу, отслеживает ход выполнения самостоятельной работы;</p>

	работы.	-ведёт поиск оптимальных способов выполнения самостоятельной работы; -осуществляет рефлексивное отношение к собственной деятельности -осуществляет итоговый самоконтроль результата выполнения самостоятельной работы.
Оценка	- на основе сличения результата с образцом, заранее заданными критериями даёт оценку самостоятельной работы; - выявляет типичные ошибки. Подчёркивает положительные и отрицательные стороны, - даёт методические советы по выполнению самостоятельной работы, - намечает дальнейшие пути выполнения самостоятельной работы, - устанавливает уровень и определяет качество продвижения, обучающегося и тем самым, формирует у него	-на основе соотнесения результата с целью, даёт самооценку самостоятельной работе, своим познавательным возможностям, способностям и качествам.

	мотивацию достижения успеха в учебной деятельности.	
--	---	--

Одним из главных назначений самостоятельной работы является переход от подражательной деятельности к творческой, где особенно ценится умение увидеть проблему, поставить цель, добиваться её выполнения собственными силами без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию.

Важной частью самостоятельной работы является подготовка и защита рефератов и докладов. Видами самостоятельной работы при изучении любой дисциплины являются подготовка доклада, реферата или конспекта.

1. Правила написания и оформления реферата.

Как написать реферат! Несколько НЕ:

- Реферат НЕ копирует дословно книги и статьи и НЕ является конспектом.
- Реферат НЕ пишется по одному источнику и Не является докладом.
- Реферат НЕ может быть обзором литературы, т.е. не рассказывает о книгах.

В реферате собранный по теме материал систематизируется и обобщается.

Реферат состоит из нескольких частей:

- титульный лист (оформляется по требованиям учебного заведения);
- оглавление (содержание) требует наличие номеров страниц на каждый раздел реферата;
- введение;
- основная часть, состоящая из глав;
- заключение;
- список использованной литературы.

Этапы (план) работы над рефератом:

1. Выбрать тему. Она должна быть знакома и интересна. Желательно, чтобы тема содержала какую-нибудь проблему или противоречие и имела

отношение к современной жизни.

2. Определить, какая именно задача, проблема существует по этой теме и пути её решения. Для этого нужно название темы превратить в вопрос.

3. Найти книги и статьи по выбранной теме. (для средних классов - не менее 3-х источников, для старшеклассников не менее 5). Сделать список этой литературы.

4. Сделать выписки из книг и статей. (Обратить внимание на непонятные слова и выражения, уточнить их значение в справочной литературе).

5. Составить план основной части реферата.

6. Написать черновой вариант каждой главы.

7. Показать черновик педагогу.

8. Написать реферат. Составить сообщение на 5-7 минут, не более.

II. Доклад – это словесное или письменное изложение сообщения на определенную тему.

Составление доклада осуществляется по следующему алгоритму:

1. Подобрать литературу по данной теме, познакомиться с её содержанием.

2. Пользуясь закладками отметить наиболее существенные места или сделать выписки.

3. Составить план доклада.

4. Написать план доклада, в заключение которого обязательно выразить своё мнение и отношение к излагаемой теме и её содержанию.

5. Прочитать текст и отредактировать его.

6. Оформить в соответствии с требованиями к оформлению письменной работы.

Примерная структура доклада:

1. Титульный лист.

2. Текст работы.

3. Список использованной литературы.

Как подготовить доклад

1. Составить план доклада.
2. Подобрать необходимую литературу и иллюстрированный материал (таблицы, схемы, диаграммы, рисунки и т.д.)
3. После чтения источников отобрать нужный материал, систематизировать его.
4. Излагать материал близко к тексту, используя специальную терминологию учебной дисциплины.
5. Сделать выводы.
6. Сделать доклад по плану или тезисам, а не просто читать написанное.
7. Пользоваться иллюстрированным материалом.
8. Заранее написать тему и план доклада на доске, активизируя внимание слушателей.
9. Речь докладчика должна быть правильной, чёткой, внятной, достаточно громкой и звучать убедительно.

III. Конспект - это последовательное, связное изложение материала книги или статьи в соответствии с ее логической структурой.

Основу конспекта составляют тезисы, но к ним добавляются и доказательства, факты и выписки, схемы и таблицы, а также заметки самого читателя по поводу прочитанного. Если конспект состоит из одних выписок, он носит название текстуальный конспект. Это самый “не развивающий” вид конспекта, так как при его составлении мысль практически выключается из работы, и все дело сводится к механическому переписыванию текста. Если содержание прочитанного представлено в основном в форме изложения, пересказа — это свободный конспект. Если из прочитанного в качестве основных выделяются лишь одна или несколько проблем, относящихся к теме, но не все содержание книги — тематический конспект.

Составление опорного конспекта

1. Внимательно прочитать главу или раздел учебника, вычлняя основные взаимосвязи и взаимозависимости смысловых частей текста.
2. Кратко изложить главные мысли в том порядке, в котором в тексте.

3. Сделать черновой набросок сокращённых записей на листе бумаги.

4. Преобразовать эти записи в графические, буквенные, символические сигналы.

5. Объединить сигналы в блоки.

6. Обособить блоки в контуры и графически отобразить связи между ними.

7. Выделить значимые элементы.

При разработке конспектов с опорными сигналами могут применяться символически - словесные (буквы, слоги, цифры, знаки сложения или вычитания); рисунки; условно-графические (Фрагменты схем).

IV. Отчет – это вид внеаудиторной письменной работы обучающегося после прохождения практики, экскурсии или иной исследовательской деятельности. В отчете должны быть раскрыты основные теоретические понятия вопроса и результаты прохождения практики или проведенного исследования. В отчёте могут быть использованы фотографии, а также отчёт можно представить в виде презентации.

Требования к оформлению и содержанию письменной работы

Письменная работа (реферат, доклад, отчёт и т.д.) должна отвечать определенным требованиям.

На титульном листе необходимо указать следующие данные:

1. В верхнем крае листа необходимо указать департамент образования, название учебного заведения.

2. Посередине листа должно располагаться название реферата (доклада).

3. Несколько ниже названия – ФИО обучающегося, курс, группа.

4. Ещё ниже – ФИО руководителя (преподавателя).

5. В нижней части листа указать город.

6. В самом низу листа необходимо указать дату написания

реферата (доклада).

Список использованной литературы оформляется следующим образом:

- порядковый номер в списке;
- фамилия и инициалы автора;
- название книги (для статьи её заглавие, название сборника или журнала, его номер);
- место и год выпуска.

Оформление работы:

- письменная работа выполняется на листах формата А-4, на одной стороне листа;
- шрифт **Times New Roman**;
- размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

Рекомендуемый объём:

Доклад - 3-5 листов формата А- 4;

Реферат – до 10 листов формата А- 4

При написании письменной работы необходимо соблюдать следующие поля:

- сверху 2 см
- снизу 2 см
- слева 3 см
- справа 1,5 см

Абзац должен начинаться с расстояния 3 см.

Все страницы работы нумеруются арабскими цифрами. Нумерация должна быть сквозной, от титульного до последнего листа текста. На титульном листе нумерация страниц не проставляется.

Иллюстрации (чертежи, графики, схемы, диаграммы и т.д.) располагаются непосредственно после текста, где они упоминаются впервые или на следующей странице. Каждая иллюстрация должна иметь название, которое приводится после слова Рис. и её номера. Нумерация иллюстраций должна быть сплошной по всему тексту.

Безусловно, при написании письменной работы или доклада недопустимо ограничиваться одними только учебниками или пособиями. Следует изучить многие источники, что позволит полнее представить рассматриваемую проблему.

У. Презентация - это форма представления информации с помощью разнообразных технических средств: набор слайдов и спецэффектов (слайд-шоу), текстовое содержимое презентации, заметки докладчика, а также раздаточный материал для аудитории, хранящиеся в одном файле. Назначение презентации - представить аудитории себя, свои идеи, проблемы, творческий продукт. После знакомства с презентацией аудитория должна получить представление о Вас, вашем продукте, о возможности использования его в своей практике.

Наиболее простым и распространенным вариантом презентации является презентация в формате PowerPoint.

Общие требования к презентации:

Основной единицей электронной презентации в среде PowerPoint является *слайд*, или кадр.

Основные правила подготовки учебной презентации:

1. При создании мультимедийного пособия не следует увлекаться и злоупотреблять внешней стороной презентации, так как это может снизить эффективность презентации в целом.

2. Одним из важных моментов является сохранение единого стиля, унифицированной структуры и формы представления учебного материала на всем уроке. При создании предполагается ограничиться использованием двух или трех шрифтов. Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, например, на базе одного шаблона, также важно проверить презентацию на удобство её чтения с экрана.

3. Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание обучающихся.

4. При подготовке мультимедийных презентации возможно использование ресурсов сети Интернет, современных мультимедийных энциклопедий и электронных учебников.

Обязательными *структурными элементами*, как правило, являются:

- обложка;

- титульный слайд;
- оглавление;
- учебный материал (включая текст, схемы, таблицы, иллюстрации, графики);
- словарь терминов;
- справочная система по работе с управляющими элементами;
- система контроля знаний;
- информационные ресурсы по теме.

Памятка для самостоятельной работы с источниками информации

Работа с книгой

Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию Вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения.

Официальные документы, учебная научно-методическая и справочная литература, периодические и информационно-библиографические издания, бюллетени, фильмы, плакаты и схемы, имеющиеся в колледже, составляют учебно-информационный фонд, используемый в учебном процессе. Этот фонд непрерывно пополняется учебниками, учебными пособиями и другой научной и учебной литературой.

Чтобы быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, Вы должны уметь работать с предметными каталогами библиотеки, уметь пользоваться информационными изданиями типа «Экспресс-информация», «Реферативные журналы», «Книжная летопись», а также автоматизированной поисковой системой и Интернетом, чтобы быстро найти нужную информацию.

Каждый обучающийся должен уметь работать с книгой. Без этого навыка практически невозможно овладеть программным материалом, специальностью и успешно творчески работать после окончания учебы.

Умение работать с книгой складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем — нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения.

В чем заключается самостоятельная работа, обучающийся при работе над источником информации? Ответ очевиден - работать самостоятельно - значит читать рекомендованную литературу и источники и делать записи прочитанного с целью подготовиться к ответам на вопросы семинара, углубить свой знания дисциплине, подготовить реферат, доклад, курсовую работу по той или иной теме курса.

Чтение текста

Общепринятые правила чтения таковы:

1.Текст необходимо читать внимательно - т.е. возвращаться к непонятым местам.

2.Текст необходимо читать тщательно - т.е. ничего не пропускать.

3.Текст необходимо читать сосредоточенно - т.е. думать о том, что вы читаете.

4.Текст необходимо читать до логического конца - абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

Рекомендованную литературу следует прочитать, осмыслить, законспектировать, проконсультироваться у преподавателя по поводу сложных и непонятных вопросов, продумать план своего выступления на занятии. Продумывание материала в соответствии с поставленными в плане вопросами — главный этап самостоятельной работы и залог успешного выступления.

Работа с Интернет ресурсами

Интернет сегодня – правомерный источник научных статей, статистической и аналитической информации, и использование его наряду с книгами давно уже стало нормой. Однако, несмотря на то, что ресурсы Интернета позволяют достаточно быстро и эффективно осуществлять поиск необходимой информации, следует помнить о том, что эта информация может быть неточной или вовсе не соответствовать действительности. В связи с этим при поиске

материала по заданной тематике следует оценивать качество предоставляемой информации по следующим критериям:

-представляет ли она факты или является мнением?

-если информация является мнением, то что возможно узнать относительно репутации автора, его политических, культурных и религиозных взглядах?

- имеем ли мы дело с информацией из первичного или вторичного источника?

- когда возник ее источник?

-подтверждают ли информацию другие источники?

В первую очередь нужно обращать внимание на собственно научные труды признанных авторов, которые посоветовали вам преподаватели. Нередко в Интернете выкладываются материалы конференций. Полезным будет поискать специализированные Интернет-журналы и электронные библиотеки. Отсутствие фамилии автора у материала и грамматические ошибки в статье должны насторожить. Используйте подобные материалы как вспомогательные и иллюстративные, но не как основные.

Оформление Интернет-информации:

Как и другие источники информации, сайты обязательно должны быть указаны в списке использованной литературы.

Согласно принятым стандартам оформляется Интернет-источник таким образом:

Ссылка на ресурс (не общая ссылка на портал, а именно на страницу с использованным текстом); фамилия и инициалы автора; заглавие статьи, эссе или книги.

Например:

1. http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs/28_480 Молчановский В. В. Межкультурное взаимодействие: диалог внутри национальной культуры.

1 Общие рекомендации обучающемуся

по выполнению внеаудиторных самостоятельных работ

1. Внимательно выслушайте или прочитайте тему, цели и задачи самостоятельной работы.

2. Обсудите текст задания с преподавателем и группой,

задавайте вопросы – нельзя оставлять невыясненными или непонятыми ни одного слова или вопроса.

3. Внимательно прослушайте рекомендации преподавателя по выполнению самостоятельной работы.

4. Ознакомьтесь с графиком самостоятельных работ, обучающихся по предмету, если требуется, уточните время, отводимое на выполнение задания, сроки сдачи и форму отчета у преподавателя.

5. Внимательно изучите письменные методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы («методичку»).

6. Ознакомьтесь со списком литературы и источников по заданной теме самостоятельной работы.

7. Повторите весь теоретический материал по конспектам и другим источникам, предшествовавший самостоятельной работе, ответьте на вопросы самоконтроля по изученному материалу.

8. Подготовьте все необходимое для выполнения задания, рационально (удобно и правильно) расположите на рабочем месте. Не следует браться за работу, пока не подготовлено рабочее место.

9. Продумайте ход выполнения работы, составьте план, если это необходимо.

10. Если вы делаете сообщение или доклад, то обязательно прочтите текст медленно вслух, обращая особое внимание на произношение новых терминов и стараясь запомнить информацию.

11. Если ваша работа связана с использованием ИКТ, проверьте наличие и работоспособность программного обеспечения, необходимого для выполнения задания.

12. Если при выполнении самостоятельной работы применяется групповое или коллективное выполнение задания, старайтесь поддерживать в коллективе нормальный психологический климат, грамотно распределить роли и обязанности. Вместе проводите анализ и самоконтроль организации самостоятельной работы микрогруппы.

13. Не отвлекайтесь во время выполнения задания на посторонние, не относящиеся к работе, дела.

14. При выполнении самостоятельного практического задания соблюдайте правила техники безопасности и охраны труда.

15. В процессе выполнения самостоятельной работы обращайтесь за консультациями к преподавателю, чтобы вовремя скорректировать свою деятельность, проверить правильность выполнения задания.

16. По окончании выполнения самостоятельной работы составьте письменный или устный отчет в соответствии с теми методическими указаниями по оформлению отчета, которые вы получили от преподавателя или в методических указаниях.

17. Сдайте готовую работу преподавателю для проверки точно в срок.

18. Участвуйте в обсуждении и оценке полученных результатов самостоятельной работы (общегрупповом или в микрогруппах).

19. Участвуйте в обсуждении полученных результатов работы.

2 Памятка обучающемуся

«Алгоритмы выполнения различных видов самостоятельной работы»

п/п	Вид самостоятельной работы	Методические указания
1	Проработка конспектов занятий	<ul style="list-style-type: none">– ознакомьтесь со списком рекомендуемой литературы и источников;– прочитайте лекционный материал по своему конспекту, стараясь выделить основные понятия, важные определения чернилами другого цвета, формулы обведите рамкой, связи укажите стрелками;– найдите ответы на контрольные вопросы в своем конспекте и в рекомендованной литературе;– найдите в словаре значение незнакомых слов и терминов;– оформите ответы на вопросы по материалу конспекта;– проводите самоконтроль.

2	Подготовка сообщений	<ul style="list-style-type: none"> – ознакомьтесь со списком рекомендуемой литературы и источников; – изучите материал, касающийся темы сообщения не менее чем по двум рекомендованным источникам; – составьте план сообщения, запишите его; – проработайте найденный материал, выбирая только то, что раскрывает пункты плана; – составьте список ключевых слов из текста так, чтобы он отражал суть содержания; – составьте окончательный текст сообщения; – оформите материал сообщения; – прочтите текст сообщения вслух, обращая особое внимание на произношение новых терминов и стараясь запомнить информацию; – ответьте после чтения на вопросы и задания к текстам источников; – перескажите сообщение еще раз; – проводите анализ и самоконтроль работы над сообщением.
3	Подготовка к практическим работам	<ul style="list-style-type: none"> – ознакомьтесь с темой практического занятия, его целями и задачами; – изучите перечень знаний и умений, которыми должен овладеть обучающийся в ходе практического занятия; – ознакомьтесь со списком литературы и источников; – изучите рекомендации к практической работе; – прочитайте лекционный материал по теме занятия в конспекте; – прочитайте материал по теме

		<p>практической работы в рекомендованных источниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ответьте на контрольные вопросы; – выпишите формулы, необходимую информацию в справочной литературе; – сделайте заготовку отчета; – повторите правила организации и охраны труда при выполнении данной практической работы.
4	Поиск информации в Интернете	<ul style="list-style-type: none"> – внимательно изучите тему и формулировку задания; – выпишите ключевые слова, чтобы определить объект поиска, сформулировать, какую информацию необходимо найти. правильно будет дать в запрос одно или два ключевых слова, связанных с искомой темой; – откройте браузер и воспользуйтесь наиболее распространенными поисковыми машинами (Яндекс, Google, Rambler, Mail или Nigma); – введите запрос и проверьте орфографию запроса; – выберите в результатах поиска тот документ, содержание которого ближе к искомой теме, чем остальные, и нажмите на ссылку «найти похожие документы»; – изучите несколько (до 10-ти) документов, соответствующих запросу, критически осмысливая, сравнивая и анализируя найденную информацию; – заполните форму отчета (можно копировать фрагменты информации с сайтов); – обязательно скопируйте адреса сайтов,

		информацией которых воспользовались, чтобы дать ссылку на авторство в своем отчете.
5	Подготовка отчёта	<ul style="list-style-type: none"> – ознакомьтесь с темой задания; – изучить формы проведения Ярмарки вакансий; – ознакомиться с моделями конкурентноспособности на рынке труда; – смоделировать ответы на типичные вопросы работодателей; – выбрать вид деятельности – выписать наиболее интересующие вопросы к работодателю при поиске работы и трудоустройства; - ознакомиться с условиями консультативной помощи на Ярмарке; – получить информацию о предложениях на рынке труда; – оформите отчёт в виде письменной работы.
	Составление презентации	<ul style="list-style-type: none"> - определите возможные цели и формы презентации: отчет о проделанной работе, представление новых методов на рынке труда, представление нового проекта, внедрение идеи; - четко сформулируйте задачи в зависимости от цели презентации; – определитесь со структурой и композицией презентации в зависимости от типа аудитории и своих целевых потребностей; – отработайте навыки работы с группой

	Творческая работа	-самостоятельный подход к раскрытию темы; -. использование современных публикаций по теме работы; -логичность и последовательность при изложении материала; -.стилистическая и орфографическая культура изложения; -правильное оформление справочно-ссылочного аппарата. - умение аргументировать и защищать свои выводы.
--	-------------------	--

Произведения для самостоятельного чтения

1. Тембот Керашев. Роман «Насыпым игъогу» («Дорога к счастью»).

2. Ахмед Хатков. Рассказ «Былым фэкиод» («Жертва денег»).

3. Ибрагим Цей. Рассказ «Фатмэм игушугагу» («Фатимино счастье»).

4. Хусен Андрухаев. Стихотворения «Сыцылэ сшоигъу» («Хочу жить»), «Чабэ кылотэжырэ» («Рассказ Чабы»), «Бжыхэпэ пчэдыж» («Осеннее утро»).

5. Юсуф Тлюстен. Роман «Къушьхэр кэнэфы» («Свет в горах»).

6. Аскер Евтых. Повесть «Сшынахыж» («Мой старший брат»).

7. Дмитрий Костанов. Рассказ «Юшьхытгу» («Две высоты»).

8. Сафер Яхутль. песни «Моя Габидет» («Си Хьабидэт»), «Адыгея родная моя» («Адыгееу сиклас»), «Раздумье» («Гупшыс»), «Саида».

9. Киримизе Хаджимусович Жанэ. Книга рассказов «Шапсыгъэхьаблэ кышыхъугъэхэр». «Шапсыгъэхьаблэхэр жьы хъухэрэп». («Аул Шапсуг улыбается»)

11. Аскер Гадагатль. Поэмы «Лацын» («Лашин»), «Батмэтыкьохэр» («Батметуковы»).

12. Хазрет Ашинов. Рассказ «Нысэщэ орэд» («Свадебная песня»).

13. Исхак Машбаш. Поэма «Цыф лъэшхэр» («Сильные люди»).

14. Хамид Беретарь. Поэма «Къушьхэм ишулэгу» («Любовь

гор»).

15. Пшимаф Кошубаев. Повесть «Чыфэ» («Долг»).

16. Кадырбеч Кумпилов. Поэма «О ухэт, цыфыр?» («Кто ты, человек?»).

17. Нальбий Куек. Рассказ «Абдзахэмэ ян » («Мать абадзехов»).

18. Руслан Нехай. Поэма «Чэщныкъом пчъэм кытеох».

19. Нурбий Багов. Стихотворение «Ульэш о, цыфыр, ульэш» («Силен ты, человек, силен»).

20. Саният Дзыбова . Повесть. «Сурэт ныкъошI» («Неоконченная картина»).

21. Сиюхов Султан. Повесть «Ашыкъым иджэгу» («Свадьба азарта»).

Произведения для заучивания наизусть

1. Андрухаев Хусен Стихотворение (по выбору).

2. Яхутль Сафер. «Адыгееу сикIас» («Адыгея родная моя»).

3. Кумпилов Кадырбеч. Стихотворение (по выбору).

4. Гадагатль Аскер. Поэма «Лашын» (Отрывок)

5. Машбаш Исхак. Стихотворение (по выбору).

6. Нехай Руслан. Поэмэу «Чэщныкъом пчъэм кытеох» (Отрывок).

Произведения для внеклассного чтения

1. Керашев Тембот «Аужрэ шхончогъур» («Последний выстрел»).

2. Ашинов Хазрет «Зэрыджаехэр» («Калина»)

Список литературы

1. Н. И. Кесебежева, Н.А. Киярова. Адыгейская литература 10-11. Учебная хрестоматия для общеобразовательных учреждений 10-11 класс. - М., адыг. респ. кн. изд., 2015.
2. Пер. с адыг. Ш. Х. Хута и М. И. Алиевой. Сказания и сказки адыгов. М., Современник, 1987.
3. Ш. Х. Хут. Сказочный эпос адыгов. М., отд. кн. изд., 2012.
4. Адыгские сказания. М., адыг. кн. изд., 2012.

Ресурсное обеспечение:

<http://www.russianculture.ru> - Официальный сайт министерства культуры Российской Федерации

<http://www.vidod.edu.ru> - федеральный портал "Дополнительное образование детей"

<http://en.edu.ru> – Естественнонаучный образовательный портал

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.metodika.ru> - сайт, посвященный новой методике обучения детей.