

## Аннотация

**Целью** дисциплины «Культурология» являются:

- изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека;
- ознакомление студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрытие сущности основных проблем современной культурологии;
- формирование представлений о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации.

**Задачи** дисциплины:

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- изучить закономерности развития культуры как системы;
- раскрыть динамику и механизмы ее функционирования;
- определить общее и особенное в исторических судьбах различных культур;
- выявить специфические особенности и базовые ценности русской культуры;
- развивать у студентов интерес к культурологической проблематике, потребность в самостоятельном получении знаний, готовность к самореализации в профессиональной сфере деятельности.

**Основные блоки и темы** дисциплины:

Культура как объект исследования. Функции культуры. Человек как системаобразующая единица культуры. Взаимодействие культуры с другими общезначимыми системами (природа, общество). Основные институты культуры. Типология культуры. Язык как первооснова культуры. Место и роль России в мировой культуре. Проблемы мировой культуры XX века. Охрана и использование национального культурного наследия.

**Учебная дисциплина «Культурология»** входит в перечень курсов вариативной части дисциплин по выбору образовательной программы.

**В результате изучения дисциплины специалист должен обладать следующими компетенциями:** ОК-5; ОК-14; ОПК-5; ПК-21

**знать:**

- место культурологии в системе социогуманитарных дисциплин, методы исследования в культурологии, категориальный аппарат культурологии;
- основные подходы к определению культуры, ее функции и место в социуме;
- типологию культур;
- специфику и особенности развития локально-исторических культур;
- базовые ценности и проблемы развития культуры в условиях глобализации.

**уметь:**

- анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды;
- свободно формулировать свою мировоззренческую позицию, духовные ценности и потребности;

-применять базовые представления о специфике локальных культур в профессиональной деятельности;

-быть способным к диалогу как способу существования в современном монгоконфессиональном, полиэтническом мире.

**владеть:**

- методами культурологического исследования;

- приемами и методами анализа гуманитарных проблем общества.

**Общая трудоемкость дисциплины** составляет 72 часа, 2 зачетных единицы.

**Вид промежуточной аттестации:** зачет

Разработчик

*Ю.О.* Зав. выпускающей кафедрой

А.М. Сиюхова

Ю.И. Сухоруких

