МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Майкопский государственный технологический университет»
в поселке Яблоновском**

Кафедра Экономических, гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Философия»

Направления подготовки:

38.03.04 Государственное и муниципальное управление
21.03.02 Землеустройство и кадастры
21.03.01 Нефтегазовое дело
23.03.01 Технология транспортных процессов

поселок Яблоновский
2017

УДК 1(07)
ББК 87
М 54

Печатается по решению кафедры экономических, гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Филиала МГТУ в пос. Яблоновском
(протокол № 1 от 31.08.2017)

Составитель: Коблева Эльмира Атамовна, кандидат философских наук, доцент кафедры экономических, гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Филиала ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет» в поселке Яблоновском.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Философия» очной и заочной формы обучения направлений подготовки: 38.03.04 Государственное и муниципальное управление, 21.03.02 Землеустройство и кадастры, 21.03.01 Нефтегазовое дело, 23.03.01 Технология транспортных процессов – пос. Яблоновский, 2017. – 51с.

© Коблева Э.А., 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Введение ……4

Программа дисциплины «Философия» ……5

Темы и содержание практических занятий ……10

Практическое занятие 1. Предмет философии. Своеобразие философского знания……..10

Практическое занятие 2. История философии…….....……11

Практическое занятие 3. Философия бытия ……...……..15

Практическое занятие 4. Философия познания……...……...16

Практическое занятие 5. Философская антропология……...16

Практическое занятие 6. Социальная философия…….....……..17

Практическое занятие 7. Философия истории и культуры……...……17

Практическое занятие 8. Аксиология……..…….... 18

Практические занятия для самостоятельной (внеаудиторной) работы ……...…19

Рекомендации обучающимся по подготовке к практическим занятиям …….22

Рекомендации по составлению плана-конспекта ……...….....23

Рекомендации по работе с основной и дополнительной литературой……24

Терминологический минимум …….25

Тренировочный тест …….41

Примерный перечень вопросов к экзамену ……..….48

Учебно – методическое и информационное обеспечение дисциплины ……....50

Рекомендуемые интернет – ресурсы …….....51

ВВЕДЕНИЕ

Одной из первостепенных задач российских вузов является подготовка высококвалифицированных кадров, что заставляет вузовских преподавателей общественных и гуманитарных дисциплин постоянно совершенствовать учебный процесс с ориентацией на решение проблем, которые возникают перед выпускниками университета.

Философия, как особая форма познания мира, изучается в вузе, чтобы теоретически подкованными подойти к профильным предметам, ведь определения философии включают понятия логики, метафизики, теории познания, аксиологии и другие. В зависимости от профиля обучающиеся изучают явления и понятия с упором на применение в профессии и для повышения уровня интеллектуального развития и расширения кругозора. Изучается история развития направлений философии, понятия нигилизма, анархизма, прагматизма, интеграции и многие другие, студенты знакомятся с именами великих философов, о которых должен знать любой образованный человек.

Выпускники вузов, которые начинают трудовую деятельность, должны обладать не только теоретическими знаниями и практическими навыками для работы по специальности, но и уметь логически мыслить, анализировать, рассуждать, доказывать свою точку зрения, аргументировать. Для этого вне зависимости от профиля специальности (гуманитарного или технического) в вузах изучают общие предметы, среди которых философия.

Учебно-методическое пособие призвано помочь в получении знаний философско-мировоззренческого характера и ориентировать при самостоятельной работе обучающегося. В методических рекомендациях приведены программа дисциплины, планы практических занятий, рекомендации обучающимся по подготовке к практическим занятиям, по составлению плана-конспекта, по работе с основной и дополнительной литературой, терминологический минимум, тренировочные тесты, вопросы к зачету, перечень рекомендуемой литературы и рекомендуемых интернет-ресурсов.

Мы надеемся, что данные рекомендации помогут Вам познакомиться с новой дисциплиной, изучить сложный, многоплановый, но вместе с тем, интересный материал, получить знания, необходимые для успешного профессионального и межличностного общения. Для проверки усвоенного материала предложено практическое занятие для самостоятельной (внеаудиторной) работы. Для контроля общей подготовки рекомендуем провести самостоятельное тестирование.

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Тема 1. Предмет философии. Своеобразие философского знания

Предмет. Общая структура предмета философия. Основные функции. Научно-теоретический тип мировоззрения. Генезис.

Основные понятия

Философия, мировоззрение, основной вопрос философии, онтология (учение о бытии), гносеология (учение о познании), человек, общество, космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм.

Тема 2. История философии

ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА (Религиозная философия древнего Китая и древней Индии)

ДРЕВНИЙ МИР (Философские учения Древнего Востока. Досократическая философия. Классическая греческая философия. Эллинистическая философия. Аристотелевская (древняя) научная картина мира).

СРЕДНИЕ ВЕКА (Философия служит религии. Расцвет и упадок схоластики).

ВОЗРОЖДЕНИЕ И НОВОЕ ВРЕМЯ (Философия Возрождения. Философия Нового времени. Ньютоновская (классическая) научная картина мира). СОВРЕМЕННАЯ ЭПОХА (Философия рубежа XIX–XX вв. Эйнштейновская (неклассическая) научная картина мира)

Основные понятия

Человек и мироздание едины (мифология), сверхъестественное и естественное (рождение религии), преодоление желаний (буддизм), порядок – залог процветания (конфуцианство), всеобщая предопределенность (даосизм), найти незримое единство мира (милетские философы), мир управляется числом (Пифагор), живут ли боги на Олимпе (Ксенофан), размышления о бытии (Парменид), все неподвижно и неизменно (Зенон),Хаос и Логос (Гераклит), вещи и атомы (Демокрит), все относительно (софисты), поиск истины (Сократ), мир идей и мир вещей (Платон), материя и форма (Аристотель), довольствоваться малым (Эпикур), покорность судьбе (стоики), сомнение во

всем (скептики), возврат к природе (киники), **м**ы в центре Вселенной (геоцентризм), единство всех наук (натурфилософия), одушевленность мира (пантеизм), **д**вижение по кругу (циклизм), наука о мышлении (рождение логики), христианство против язычества (патристика), вера или знание (мистика и схоластика), пять доказательств существования Бога, идеи и вещи (спор об универсалиях), разделение природы (Иоанн Эриугена), гармония веры и знания (Фома Аквинский), теория двойственной истины, закат схоластики (Дунс Скот, Уильям Оккам и Роджер Бэкон), что такое Возрождение?, природа – это бесконечный Бог (Николай Кузанский), божественность Вселенной (Джордано Бруно), город счастья (Томмазо Кампанелла), от Бога ли Церковь? (Мартин Лютер и реформация), **с**ознание и опыт (Фрэнсис Бэкон), врожденные идеи (Рене Декарт), реальность или иллюзия (Дэвид Юм), плюсы и минусы прогресса (век Просвещения), «Вещь в себе» и «вещь для нас» (Иммануил Кант), Я – центр мироздания (Иоганн Фихте), всеобщая разумность (Георг Гегель), природа человека (Людвиг Фейербах), чудес не бывает (Фридрих Энгельс), преобразование общества (Карл Маркс), что находится в центре Вселенной? (гелиоцентризм), мировой механизм (механицизм), кто создал мир? (деизм), вечная неизменность (стационарность мира), корпускулы и волны (два вида материи), неживая и живая природа (биологическая теория эволюции), против Гегеля (философия жизни), воля к жизни (Артур Шопенгауэр), человек и сверхчеловек (Фридрих Ницше), сознание и бессознательное (Зигмунд Фрейд), наедине с самим собой (экзистенциализм), ненужность философии (позитивизм), истинно то, что полезно (прагматизм), со скоростью света… (Теория относительности), тайны атома (открытие микромира), лилипуты пространства и времени (элементарные частицы), мириады далеких галактик (освоение мегамира), рождение Вселенной (гипотеза Большого взрыва), мир сегодня не такой, как вчера (этапы космической эволюции).

Тема 3. Философия бытия (Онтология)

Онтология как категория. Предмет онтологии. Развитие онтологии. Античность. Средние века. Возникновение термина. XX век. Онтология в точных науках. Типы онтологий.

Основные понятия

Онтология, бытие, пространство, время ,диалектика ,метафизика , синергетика, самоорганизация, субстанция, монизм , дуализм , плюрализм, движение, развитие, прогресс, регресс, эволюция, инволюция, тенденция , субстрат, редукционизм , апория, биосфера, ноосфера.

Тема 4. Философия познания (Гносеология)

Познание в философии. Научное познание. Методы познания. Чувственное и рациональное познание. Ненаучное познание. Субъект и объект познания в философии. Лженаука .Истина и ее критерии. Относительная и абсолютная истины

Основные понятия

Гносеологический оптимизм , агностицизм ,сенсуализм , рационализм , интуитивизм , чувственное познание, отражение , ощущение, восприятие , представление, рациональное познание, мышление, суждение ,умозаключение, формы теоретического знания, научная проблема, гипотеза, теория, парадигма, эпистемология, анализ, синтез, индукция, дедукция, истина и ее критерий , истина, абсолютная истина, относительная истина , практика, методология, метод , диалектика, метафизика, релятивизм, эклектика, софистика , герменевтика.

Тема 5. Философская антропология

Предмет филосóфской антрополóгии. Философская антропология как школа. Макс Шелер — один из основоположников философской антропологии. Развитие философской антропологии.

Основные понятия

Философское учение о человеке, мир человека, субъективистские-антропологические концепции, объективистски-онтологические концепции, субъект, объект, экзистенция, жизнь, спасение, душа, дух.

Тема 6. Социальная философия

Понятие социальная философия. Платон «Государство». Аристотель «Политика», философская и социологическая концепции общества.

Основные понятия

Марксизм (Маркс, Энгельс), неомарксизм (Георг Лукач), либеральная теория (фон Мизес, Хайек), теория массового общества (Ортега-и-Гассет), теория менеджериального общества (Бэкхем), теория тоталитарного общества (Юнгер, Арендт, Мангейм), теория развитого индустриального общества Франкфуртской школы (Хоркхаймер и Адорно, Маркузе), теория постиндустриального общества и информационного общества (Белл, Тоффлер), теория общества «позднего модерна» (Гидденс) и теория имперского глобализма (Хардт и Негри).

Тема 7. Философия истории и культуры

Дисциплинарные пределы**.** Этапы развития философии истории. Основные подходы**.** Формационный подход к философии истории и культуры

Основные понятия

Исторический процесс , пути реализации человеческих сущностных сил в истории, возможности обретения общечеловеческого единства, имманентная логика развития человеческого общества, единство и многомерность исторического процесса, проблемы социального детерминизма, истинность и достоверность исторических фактов и событий, сущности и границы исторического знания и исторической науки в частности.

Тема 8. Аксиология

Понятие аксиологии. Периоды аксиологии. Суждения о ценностях. Формы существования ценностей. Аксиосфера.

Основные понятия

Ценности, иерархия ценностей, нормы, вкусы, идеалы, общественные идеалы (семья, собственность, государство), культура (виды, жанры, традиции как коммуникация ценностей) предметно воплощенные (витальные) ценности (человек, жизнь, здоровье, любовь, счастье), личностные ценности (мотивация поступка, принципы поведения, культурные стандарты), деньги, слава, свобода.

ТЕМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ. СВОЕОБРАЗИЕ ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ

Вопросы к занятию

1. Философия, ее предмет и значение в современном обществе.
2. Понятие духовной культуры, мировоззрения.
3. Типы мировоззрений: миф, религия, философия.

Вопросы для обсуждения

1. Где и когда появляется понятие философии? Кто его ввел?
2. С чего начинается философия?
3. Что такое философия? Чем она отличается от религии и мифологии?
4. Какова роль философии в жизни индивида? В развитии науки?
5. От чего зависит направленность философии?
6. Что в себя включает обыденное понимания термина «философия»?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Вопросы к занятию

Древнеиндийская философия

1. Древние священные тексты (так называемая "ведийская" литература) как основной источник индийской философии.
2. Суть учения брахманизма о карме, сансаре, Брахмане, тождестве индивидуальной и мировой души, добре и зле, космогонические теории о первоосновах мира.
3. Особенности учений, несовместимых с канонами ортодоксальной религии: буддизма, джайнизма, локаяты (чарваки).

4. Формирование индуизма как результата соперничества брахманизма и буддизма: а) философские идеи в индийском эпосе: "Махабхарата", "Рамаяна", "Бхагавадгита" как энциклопедия индуизма; б) шесть индуистских философских учений о путях спасения: ньяя, вайшешика, санкхья, йога, миманса, мадхьямика (срединное учение).
5. Основные философские идеи буддизма

Основные школы древнекитайской философии

1. Осмысление явлений природно-родовой жизни в предфилософии Древнего Китая: а) учение о единстве противоположностей – Ян и Инь; б) Дао как верховный закон и конструирующий принцип мироздания;в) Небо как мир вечных добродетелей.
2. Отражение особенностей экономико-политического развития Китая и его национальных культурных традиций в древних религиозно-философских системах:а) огосударствление моральных принципов, соединение философии, этики и политики в конфуцианстве, моизме и легизме;б) учение о "человеке естественном", разработка путей достижения гармонии с Дао в даосизме.

Даосское учение о достижении гармонии поднебесной

1. Исторические условия возникновения даосизма. "Дао дэ цзин" и его создатель.
2. Социальный идеал Лао Цзы: а) возвращение к "золотому веку" прошлого ("младенческому неразумению"); б) принцип "не-деяния".
3. Учение о Дао и Дэ.
4. Пути достижения человеком "совершенномудрия" и бессмертия.

Конфуцианство как регулятор жизни древнего Китая

1. Жизнь и деятельность Конфуция, смысл его высказывания: "Передаю, но не творю".
2. Учение Конфуция о "благородном муже" и его жизненных принципах:
   а) "Жэнь" и "ли" как основные категории этической концепции;
   б) самовоспитание, стремление к образованию и самообразованию.
3. Патерналистская модель государства ("государство – это семья").
4. Эволюция конфуцианского учения, его основные школы и течения.

АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Предпосылки возникновения "греческого чуда": уникальное сочетание географических условий, особенностей мифологии, социального, политического и экономического развития.
2. Основные темы размышлений философов в различные периоды развития античной философской мысли: а) VII – VI вв. до н. э. – формирование греческой философии ("досократики"); б) V – IV вв. – расцвет греческой мысли (Сократ, Платон, Аристотель); в) III в. до н. э. – V в. н.э. – грекоримская философия (закат и упадок античной философии).

Совершенный человек в учениях античных мыслителей

1. Человек как мера всех вещей в учении софистов.
2. Сократ о необходимости стремления человека к самопознанию.
3. Аристотель о совпадении блага человека и общественного блага.
4. Идеал человека, следующего природе, в учении стоиков.
5. Смысл призыва эпикурейцев к достижению человеком удовольствия.

Проблема бытия в античной философии

1. Бытие как субстанция в учении Парменида.
2. Бытие как становление в учении Гераклита.
3. Атомистические концепции бытия.
4. Учение Платона о "мире идей", материи и "мире вещей".
5. Аристотель о единичном бытии как сочетании "формы" и "материи".

Проблема поисков истины в античной философии

1. Разработка Сократом пути самостоятельного открытия истины человеком, сближение знания и нравственности в его учении.
2. Демокрит о чувственном и рациональном познании, теория "истечения копий".
3. Платон о знании как "припоминании", роли интуиции в познании и соотношении знания и мнения.
4. Теория науки в гносеологии Аристотеля, разработка им проблем логики и методов познания. .

1. Атомистическая концепция души (Демокрит, Левкипп, Эпикур, Тит Лукреций Кар).
2. Учение Платона о душе, ее происхождении, структуре, предназначении.
3. Душа как энтелехия в учении Аристотеля, ее виды.

4. Сократ о философии как подготовке к высвобождению бессмертной души из телесной оболочки.
5. Стоики о причастности человеческой души Богу-Логосу.

Социально-философские и этические идеи античности

1. Античные философы об обществе и государстве:а) причины возникновения государства; б) "правильные" и "неправильные" формы правления; в) оптимальная социальная структура.
2. Особенности античного понимания личности и ее взаимоотношений с государством, основные человеческие добродетели и пути их формирования.

ФИЛОСОФИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

1. Теоцентризм как важнейшая черта религиозно-философского мировоззрения средневековья, решение проблемы происхождения мира.
2. Трактовка идей откровения, отношение средневековых мыслителей к разуму и вере.
3. Суть дискуссии номиналистов и реалистов о природе общих понятий ("универсалий").
4. Особенности понимания исторического процесса в средневековой христианской философии.

Основные этапы развития философии средневековой Европы

1. Формирование религиозно-философской мысли средневековья: источники, причины поиска первыми христианскими богословами путей соединения истин веры с философским мировоззрением.
2. Философская защита христианства апологетами (Иустин, Ориген, Климент Александрийский, Тертуллиан) II – III вв.
3. Решение основных мировоззренческих вопросов в период зрелой патристики (Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский, Августин Блаженный, Иоанн Дамаскин) IV – VIII вв.
4. Схоластический период развития средневековой философии: совершенствование рационалистических доказательств теологических положений (Иоанн Скот Эриугена, Ансельм Кентерберийский,Пьер Абеляр, Росцелин, Фома Аквинский) IX – XIV вв.

Средневековая философия мусульманского Востока

1. Первые попытки соединения античного философского наследия, естественнонаучных знаний и мусульманской теологии на Ближнем и Среднем Востоке в середине VIII в.
2. Формирование основных школ арабской философии: а) борьба мутазилитов с мутакаллимами – последователями ортодоксального ислама; б) философское содержание суфизма.
3. Арабский аристотелизм и неоплатонизм: Аль Кинди, Аль Фараби, Ибн Сина.
4. Особенности развития арабской философии в Испании (Ибн Рошд).

Развитие средневековой философии

1. Путь Аврелия Августина к христианству.
2. Влияние идей Августина Блаженного на европейскую философию.
3. Фома Аквинский (1221 – 1274): соединение интеллектуализма и веры
4. Способы доказательства бытия Бога.
5. Развитие идей Фомы Аквинского в неотомизме.
6. Авиценна (Ибн Сина) (980 – 1037): творческий синтез античной философии и ислама.
7. Учение о Боге и мире, концепция бытия.
8. Понимание процесса познания, отношение к возможностям разума и роли пророчеств.

ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

1. Условия формирования философских взглядов рассматриваемой эпохи.
2. Решение проблемы познаваемости мира, методов и способов познания.
3. Проблемы бытия, субстанции, материи, движения, представления о природе.
4. Человек, его природа, смысл жизни.
5. Социально-философские идеи.

Философские открытия эпохи Возрождения

П е р с о н а л и и: Г. Галилей, Н. Кузанский, Н. Коперник, Д. Бруно, Данте, Петрарка, Эразм Роттердамский, М. Монтень, Пико делла Мирандола, Т. Мор, Т. Кампанелла, Н. Макиавелли.

Философия эпохи Просвещения

П е р с о н а л и и: Вольтер, Л. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро, Ж.А. Кондорсе, Б. Фонтенель, И.Гердер, А.Н. Радищев, Н.И. Новиков.

Французский материализм XVII – XVIII вв.

П е р с о н а л и и: П. Гольбах, К. Гельвеций, Ж. Ламетри.

Новоевропейский рационализм и эмпиризм

П е р с о н а л и и: Р. Декарт, Ф. Бэкон, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц, Дж. Локк, Т. Гоббс, Д. Юм, Дж. Беркли.

Вопросы для обсуждения

1. Охарактеризуйте условия возникновения буддизма. Легенда о Будде.
2. Как развивалось буддийское учение и как оно повлияло на развитие мировой культуры? Расскажите о Пифагорейской теории чисел .
3. Охарактеризуйте дальнейшую эволюцию конфуцианского и даосского учений.
4. Какие размышления были о душе, смерти и бессмертии в античной философии ?
5. Как вы охарактеризуете такие направления средневековой философии как патристика, теоцентризм и схоластика?
6. Причины обращения Фомы Аквинского к философии Аристотеля.
7. Особенности развития арабской философии.
8. Как повлияли на развитие науки философские открытия эпох возрождения и просвещения?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3. ФИЛОСОФИЯ БЫТИЯ

Вопросы к занятию

1. Бытие как философская категория.
2. Различные подходы к проблеме бытия в истории философии.
3. Понятие субстанции, проблема единства и многообразия мира.
4. Основные свойства бытия. Движение и развитие.
5. Системность и самоорганизация как свойства бытия.
6. Пространство и время как философские категории.
7. Подходы к пониманию проблемы времени и пространства в современной философии и науке.
8. Анализ категорий метафизики (единичное, общее, особенное; содержание и форма; причина и следствие; необходимость и случайность: сущность и явление; возможность и действительность).

9. Бытие и сознание. Природа сознания. Генезис сознания и факторы его формирования.
10. Социальная природа сознания. Структура сознания. Сознание и самосознание. Сознание и знаковые системы.

Вопросы для обсуждения

1. Охарактеризуйте учение философов Элейской школы о бытии.
2. Сравните учение Платона о бытии и мнение Аристотеля о бытии и сущем.
3. Как вы понимаете проблему бытия в фундаментальной онтологии М. Хайдеггера.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4. ФИЛОСОФИЯ ПОЗНАНИЯ

Вопросы к занятию

1. Гносеология как общая теория познания.
2. Типы познания: обыденный, художественный, научный – сопоставительный анализ.
3. Базовое гносеологическое отношение («субъект познания – объект познания»), история его понимания и современная трактовка.
4. Методы научного познания: классификация и спецификация.
5. Эмпирический и теоретический уровни научного познания: сопоставительный анализ.
6. Организация и методы построения научной теории.

Вопросы для обсуждения

1. Что общего и различного между обыденным и научным типом познания?
2. Что общего и различного между художественным и научным типом познания?
3. Чем отличается современная трактовка базового гносеологического отношения от исторически бытовавшего?
4. По каким критериям различаются методы научного познания?
5. Указать, в чем специфика таких общенаучных методов как анализ, синтез, абстракция, обобщение, идеализация, индукция, дедукция.
6. В чем специфика эмпирического уровня научного познания?
7. Как эта специфика влияет на методы и организацию эмпирического исследования?
8. Что общего и различного между наблюдением и экспериментом как методами эмпирического уровня научного познания?
9. В чем специфика теоретического уровня научного познания?

10. Как эта специфика влияет на методы и организацию теоретического исследования?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 5. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Вопросы к занятию

1. Антропосоциогенез: процесс видового становления человека.
2. Единство биологического и социального в человеке.
3. Человек, индивид, личность.
4. Свобода и ответственность как условия существования личности.
5. Философская концепция смысла жизни человека.
6. Проблема жизни, смерти и бессмертия в духовном опыте человечества.

Вопросы для обсуждения

1. Перечислите основные вопросы философской антропологии.
2. Каковы виды и особенности философско-антропологических направлений?
3. В чем сущность антропоцентрической концепции Макса Шелера?
4. В чем причины кризиса общества и человека в XX веке, по мнению М. Шелера?
5. Каковы основные инстинкты, влияющие на поведение человека в философских концепциях Арнольда Гелена и Конрада Лоренца?
6. Каковы основные идеи социокультурной антропология Эрнста Кассирера?
7. Каковы особенности русской религиозной антропологии?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 6. СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Вопросы к занятию

1. Общество как развивающаяся система: понятие, основные черты. Социальная структура общества.
2. Сферы жизнедеятельности общества. Диалектика их взаимосвязи.
3. Понятие культуры. Типология культур.
4. Цивилизация и культура.
5. Восток – Запад: диалог культур. Место России в диалоге культур.
6. Глобальные проблемы современности: причины возникновения, основные признаки, классификация, перспективы разрешения.

Вопросы для обсуждения

1. Каковы различия между законами природы и общества и есть ли сходство?
2. Что Вы можете сказать о многообразии культур и ценности диалога культур?
3. Что Вы можете сказать о влиянии техногенной цивилизации на жизнь людей? Позитивные и негативные моменты.

4. Какие новые стратегии Вы можете предложить для решения экологической проблемы?
5. Как связан экологический императив с нравственным?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 7. ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Вопросы к занятию

1. Современное понимание проблем философии истории
2. Время и история в мифологическом сознании, античной и средневековой философии, Джамбаттиста Вико и его "Новая наука.
3. Философия истории в эпоху Просвещения.
4. Идея истории в немецкой классической философии.
5. Важнейшие концепции философии истории XIX-XX вв., Цивилизационный подход.
6. Структура Всемирной истории: периодизация и траектории социальной эволюции

Вопросы для обсуждения

1. Как меняется философия истории и запросы мировоззрения в меняющемся мире?
2. Основные проблемы философии истории.
3. Смысл человеческой истории. Механизм реализации плана природы.
4. Предназначение и путь достижения "всеобщего правового гражданского общества".
5. Стадии интеллектуального развития человечества, социальная статика и социальная динамика у О. Конта.
6. Учение о всеобщей эволюции Г. Спенсера. Концепция формаций и механизм исторического развития К. Маркса. "Философия истории" Г. Риккерта.
7. Охарактеризуйте Гейдельбергский романтизм и направленность последующей мыслительной традиции. "Вечное возвращение" и "сверхчеловек" у Ницше.
8. "Нищета историцизма" К.Поппера. Понятие историцизма и основания его критики. Плюралистический подход к философии истории.
9. Культурное развитие цивилизаций первобытности, архаики, древности-средневековья, нового времени и сензитивности.
10. Основания геоэкономической и социокультурной стратегии России для XXI в.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 8. АКСИОЛОГИЯ

Вопросы к занятию

1. Основные направления в аксиологии.
2. Обоснование бытия ценности. Потребность - интерес - значимость - благо - идеал.
3. Понятие оценки. Виды оценочных суждений.
4. Критерии оптимальности оценочного суждения.
5. Классификация видов ценностей.
6. Принципы построения иерархии ценностей.
7. Национальное и общечеловеческое в мире ценностей.
8. Аксиологема как проблема поиска универсальных ценностей.

Вопросы для обсуждения

1. Ценность как- выражение субъект-объектных или субъект-субъектных отношений?
2. Трансгуманизм: за или против?
3. Что лежит в основе сравнительного анализа разных систем ценностей?
4. Может ли наука задаваться вопросом о ценности и смысле жизни?
5. Можно ли применять к ценностям деление на подлинные и мнимые?

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ (ВНЕАУДИТОРНОЙ) РАБОТЫ

Практическая работа по философии выполняется в течение семестра и сдается преподавателю (на кафедру) в печатном виде за две недели до зачета (экзамена).

ЗАДАНИЕ: Используя справочную, учебную и научную литературу по теории культуры, Интернет, выполните предложенные ниже задания.

Задание 1. Сравните философию с социологией, психологией, историей общества, антропологией, экономической теорией и культурологией.

Название науки	Сравнение их с философией
Социология	

Психология	
История	
Антропология	
Экономическая теория	
Культурология	

Задание 2. Назовите предпосылки возникновения философии

_____

_____

_____

_____

Задание 3. Заполните таблицу:

Ученый (годы жизни)	Философские понятия, используемые в своем учении	Основной вклад данного ученого в философию
Античность		
Сократ		
Например, Аристотель384 год до н. э.,— 322 год до н. э.	Категории — это наиболее общие и фундаментальные понятия философии, выражающие существенные, всеобщие свойства и отношения явлений действительности и познания. Категории образовались как результат обобщения исторического развития познания. На первом месте стоит категория сущности с выделением первой сущности — индивидуального бытия, и второй сущности — бытия видов и родов. Другие категории раскрывают свойства и состояния бытия: количество, качество, отношение, место, время, обладание, положение, действие, страдание. Стремясь к упрощению категориальной системы, Аристотель затем признавал среди основных девяти категорий только три — время, место, положение (или	1. Аристотель разработал иерархическую систему категорий, в которой основной была «сущность», или «субстанция», а остальные считались её признаками. Он создал классификацию свойств бытия, всесторонне определяющих субъект — 9 предикатов. 2. Аристотель создал иерархию уровней всего сущего (от материи как возможности к образованию единичных форм бытия и далее): неорганические образования (неорганический мир). Мир растений и живых существ. Мир различных видов животных. человек.

	сущность, состояние, отношение).	
Кант И. (1724-1804)		
Конфуций, Кун Цю (551 -479 гг. до н. э.)		
Леонтьев К.Н. (1831-1891)		
Макиавелли Н.(1469-1527)		

Задание 4. Одними из основных направлений философии являются онтология и гносеология Укажите, каковы сходства и различия этих направлений.

Название понятия	Определение понятия	Сходство	Различие
Онтология			
Гносеология			

Задание 5. В чем различие понятий «человек», «индивид», «личность»?

_____

_____

_____

_____

_____

Задание 6. Впишите пропущенные слова:

1. «Деятельность состоит из _____, поведение – из _____».
2. «Социальный процесс, при котором продукты человеческой деятельности превращаются в самостоятельную и враждебную людям силу, называется _____».
3. Главный вид человеческой деятельности это - _____.

4. Целеполагающая, предметно-преобразующая деятельность людей называется _____.

Задание 7. Составить словарь-справочник ключевых категорий и понятий философии в соответствии с рабочей программой дисциплины. Понятия и термины должны располагаться в алфавитном порядке.

Задание 8. Разработать кроссворд, включающий не менее 30 базовых понятий и терминов по теории и истории философии.

РЕКОМЕНДАЦИИ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Подготовку к каждому практическому занятию каждый обучающийся должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы и рекомендованной литературой. Продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Обучающийся должен подготовиться ко всему материалу занятия, чтобы принять участие в обсуждении по всем вопросам темы. Лучше всего – иметь продуманный ответ на каждый вопрос в виде развернутого плана или отдельных тезисов ответа. На каждом практическом занятии надо учиться искусству полемики, умению отстаивать свои убеждения, критически воспринимать выступления товарищей и доказательно отстаивать свою точку зрения.

На основе индивидуальных предпочтений обучающемуся необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию.

Главным условием успешного проведения практического занятия является активное, заинтересованное, творческое обсуждение вопросов темы, поэтому многое будет зависеть от того, насколько добросовестно каждый обучающийся подготовился к занятию. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические

вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

Если при подготовке к семинару у обучающегося возникают затруднения, для их разрешения он должен проконсультироваться у преподавателя.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ПЛАНА-КОНСПЕКТА

Среди форм самостоятельной работы довольно часто применяется самостоятельная подготовка отдельных тем курса в проблемном ракурсе, подготовка к семинарам, конспектирование документов или научных материалов, составление конспектов отдельных вопросов по учебнику и другим видам литературы, подготовка плана-конспекта и т.д. Поэтому для обучающихся становится необходимым научиться работать с книгой или определенным текстом. При этом значение имеет и умение законспектировать необходимый материал.

Работа с учебником. Конспектирование вырабатывает способность аналитического мышления. Обучающийся при составлении конспекта должен понять его содержание, выделить ключевые положения, понятия, выводы. Работая с текстом учебника, особое внимание следует уделять названию глав и параграфов, где кратко отражено их содержание. Следует выпускать тезисы, при необходимости можно делать выписки из учебника или другой литературы.

Правила конспектирования источников и литературы. Процесс работы над источником подразделяется на два основных этапа:

1. Знакомство с самим источником и литературой.
2. Составление конспекта.

На первом этапе студенту необходимо:

1. Прочитав текст, уяснить его содержание.
2. Выявить основные положения, понятия и выводы.
3. Выделить основные мысли автора, проследить их развитие в работе.

4. Обратить внимание на формы и методы доказательств, которыми пользуется автор при разработке основных положений.

На втором этапе студенту необходимо:

1. Избегать формального переписывания текста.

2. Кратко, своими словами изложить основное содержание материала соответственно главам или разделам работы.

3. В процессе конспектирования в авторской последовательности искать основные положения работы.

4. В конспекте необходимо привести наиболее яркие цифры, факты, цитаты, мысли автора статьи.

5. Наиболее важные положения и выводы следует цитировать строго по источнику.

6. Собственные мысли, возникшие в ходе изучения текста источника можно выносить на поля конспекта.

7. Конспект не должен быть объемным; он должен быть кратким и составлен четко и понятно для самого обучающегося.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

В процессе подготовки к практическим занятиям, обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме.

Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме практического занятия, что позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ МИНИМУМ

Аберрация — (лат. aberratio уклонение), отклонение от нормы.

Абсолют — (от лат. absolutus — безусловный — неограниченный) — безусловное, совершенное начало бытия, свободное от каких-либо отношений и условий (бог, Абсолютная личность — в теизме. Единое — в неоплатонизме и т. п.). Вечная, неизменная первооснова всего существующего (дух. идея, божество).

Абсолютный дух — в философской системе Гегеля — заключительное звено развития духа, реализующее самосознание абсолютной идеи. Пройдя этапы субъективного духа и объективного духа, дух восходит к абсолютному знанию.

Абстрактное — в диалектической традиции понимается в широком смысле как «бедность», односторонность знания. Связывалось Гегелем с рассудочностью мышления.

Аксиология — философское учение о природе ценностей, их месте в реальности, о структуре ценностей мира (то есть о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами) и о структуре личности.

Амбивалентность—двойственность, противоречивость чувств, эмоций, испытываемых человеком к одному и тому же объекту.

Антагонизм — одна из форм противоречий, характеризующаяся острой непримиримой борьбой враждующих сил, тенденций.

Антиномия — противоречие между двумя суждениями, каждое из которых считается в равной степени обоснованным и. как правило, логически выводимым в рамках некоторой концептуальной системы (теории).

Антропология (философская) — учение о человеке, его сущности и природе.

Антропософы — последователи антропософии — религиозно-оккультного учения о человеке, созданного в начале XX века в России Штейнером и его адептами.

Апокатастас — возвращение вещей в своем былом обличий и состоянии.

Апофагпичвский — относящийся к апофатическому богословию, которое базируется на отрицательных утверждениях о Боге, как не имеющем атрибутов, не подлежащем определению, поскольку Он находится вне бытия и качественности.

Апперцепция — результат жизненного опыта индивида, обеспечивающий выделение гипотез об особенностях воспринимаемого объекта, ею осмысленное восприятие.

Априорный — не опирающийся на знание фактов, чисто умозрительный. Априорное утверждение

Архетип — беспрецедентная, бессознательная, предшествующая форма, которая, судя по всему, представляет собой часть наследуемой структуры психэ (души), и вследствие этого способна спонтанно проявлять себя везде и в любое время.

Аскетизм - термин, обозначающий признание и исполнение — аскезу — предписаний, имеющих целью достижение духовно-нравственного совершенства при помощи подавления телесно-чувственных влечений и желаний и сосредоточенности человека исключительно только на жизни духа. Эти предписания включают в себя существование в бедности, половое воздержание, терпение, отрешенность от суеты мира и т.п.

Атеизм — исторически разнообразные формы отрицания, опровержения религиозных представлений и культа и утверждение самоценности бытия мира и человека.

Аутентичный — подлинный, исходящий из первоисточника.

Бессмертие — существование личности или души после смерти; в более широком смысле — слияние души с Богом или с «мировым духом»; и, наконец, существование личности в сознании потомков.

Бессознательное — совокупность психических процессов, не представленных в сознании субьекта. В ряде психологических теорий — особая сфера психического, качественно отличная от сознания. В «философии бессознательного» Э. Гартмана Бессознательное — универсальная основа бытия.

Благо — то, что заключает в себе определенный положительный смысл. «Высшее Благо» (термин введен Аристотелем, лат. summum bonum) — то, в зависимости от чего в философских учениях определялась соотносительная ценность всех других благ: блаженство, «эвдемония» в древнегреческой этике, Единое — у Платона и в неоплатонизме, бог в средневековой схоластике. С кон. 19 в. понятие Благо вытесняется понятием ценности. В более узком смысле Благо в этике — синоним добра.

Богоискательство — религиозно-философское течение в среде русской либеральной интеллигенции. Возникло в атмосфере назревавших в предреволюционный период общественных перемен и получило широкое распространение после поражения революции 1905-1907 гг. Предлагалось перестроить современные формы гражданского быта и человеческого существования на основе обновленного христианства. (Представители: Бердяев Н.А, Булгаков С.Н., Мережковский Д.С., Гиппиус З.Н., Минский Н.) Бытие — философская категория, обозначающая реальность, существующую объективно. Несводимое лишь к материально-предметному миру, Бытие обладает различными уровнями: органическая и неорганическая природа, биосфера, общественное Бытие, объективно-идеальное Бытие (ценности культуры, общезначимые принципы и категории научного знания и др.), Бытие личности.
Вера — принятие чего — либо за истину, не нуждающееся в необходимом полном подтверждении истинности принятого со стороны чувств и разума и, следовательно, не могущее претендовать на объективную значимость.
Верификация — в обычном словоупотреблении — доказательство, подтверждение истинности какого-либо положения; в логике и методологии науки: процесс установления истинности научных утверждений эмпирическими методами проверки.
Вещь в себе — философское понятие, означающее вещи, как они существуют сами по себе («в себе), в отличие от того, как они являются «для нас» в познании; одно из центральных понятий «Критики чистого разума» И. Канта.
Власть — в общем смысле, способность и возможность осуществлять свою волю, оказывать определяющее воздействие на деятельность, поведение людей с помощью какого-либо средства — авторитета, права, насилия.
Воля — стремление и способность осуществлять свои желания, достигать поставленных целей; либо власть, возможность распоряжаться. В метафизике и оккультной философии. Воля есть то, что руководит проявленными вселенными в вечности, Воля есть единый и единственный принцип абстрактного вечного Движения, или его воодушевляющая сущность. «Вопя есть первая из всех сил», говорит Ван Гельмонт, «... Воля есть атрибут всех духовных существ и выражает себя в них тем экгивнее, чем больше они освободились от материи.»
Герменевтика — (от греч. hemieneutikos — разъясняющий — истолковывающий), искусство толкования текстов (классической древности, Библии и т. п.). учение о принципах их интерпретации; экзегетика. В идущих от В. Дильтея философских течениях кон. 19-20 вв. — учение о «понимании» (целостном душевно-духовном переживании) как методологической основе гуманитарных наук (в отличие от «объяснения» в естественных науках).

Героизм, героическое — совершение выдающихся по своему общественному значению действий, отвечающих интересам народных масс, передовых слоев населения и требующих от человека личного мужества, стойкости, готовности к самопожертвованию. С древних времен люди отказывали в героизме тем необыкновенным и ярким действиям, которые не отвечали интересам народа, общественным идеалам.

Гносеология — раздел философии, учение о познании, в котором изучаются закономерности и возможности познания, отношения знания (ощущений, представлений, понятий) к объективной реальности, исследуются ступени и формы процесса познания, условия и критерии его достоверности и истинности.

Гностицизм — (от греч. gnostikos — знающий) — философское учение, признающее возможность познания объективного мира и его закономерностей; религиозное дуалистическое учение поздней античности (1-5 вв.), воспринявшее некоторые моменты христианского вероучения (т. н. иудеохристиэнекий Гностицизм), популярной греческой философии и восточных религий. Гностицизм строго эзотеричен; притязал на «истинное» знание о боге и конечных тайнах мироздания.

Государство — основной институт полип ической системы общества, осуществляющий управление обществом, охрану его экономических и социальных структур, подавление социальны) противников. Обладав монополией на принуждение в рамках определенной территории, правом на осуществление от имени всего общества внутренней и внешней политики, исключительным правом издания законов и правил, обязательных для всегс населения, правом взимания налогов и сборов.

Гражданское общество —необходимый и рациональный способ социальной жизни, основанный на праве и демократии; (общественное устройство, при котором человеку гарантируется свободный выбор форм его экономического и политического бытия, утверждаются права человека, обеспечивается идеологический плюрализм. Гражданское общество контролирует государство, которое служит обществу;мир интересов, отношений и институтов, призванный предотвращать такие формы государственной организации, при которой внутренние интересы членов общества подменяются интересами государственного аппарата.

Гуманизм — исторически изменяющаяся система воззрения, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление сьоих.способностей, считающая благо человека критерием оценки

социальных институтов, а принципы равенства, справедливости, человечности — желаемой нормой отношений между людьми.

Движение — способ существования материи, в самом общем виде — изменение вообще, всякое взаимодействие обьектов. Движение выступает как единство изменчивости и устойчивости, прерывности и непрерывности, абсолютною и относительного.

Дедукция — (от лат. deductio — выведение) — вывод по правилам логики; цепь умозаключений (рассуждение), звенья которой (высказывания) связаны отношением логического следования. Началом (посылками) дедукции являются аксиомы, постулаты или просто гипотезы, имеющие характер общих утверждений («общее»), а концом — следствия из посылок, теоремы («частное»). Если посылки дедукции истинны, то истинны и ее следствия. Дедукция — основное средство доказательства.

Деизм — религиозно-философское воззрение, согласно которому Бог, сотворив мир, не принимает в нем какого-либо участия и не вмешивается в закономерное течение его событий.

Детерминизм — философское учение об объективной закономерной взаимосвязи и взаимообусловленности вещей, процессов и явлений реального мира.

Дефиниция — определение.

Деятельность — способ воспроизводства социальных процессов, самореализации человека, его связей с ошужающим миром.

Диалектика — учение о наиболее общих эщономерных связях и становлении, развитии бытия и познания; основанный на этом учении метод мышления. В результате внутренних противоречий появляется новое. Закон перехода количествен-ных изменений в качественные.

Диалог — (dialogue, от греч. dialogos) — разговор между Двумя или несколькими лицами; философский термин, используемый в современных онтологических теориях коммуникации для обозначения особого уровня коммуникативного процесса, на котором происходит слияние личностей участников коммуникации.

Дивергентный — расходящийся в разные стороны.

Добро — основная моральная ценность, нравственная ценность сама по себе.

Долг — это категория этики, в которой выражается нравственная задача отдельного индивида, группы лиц. класса, народа в конкретных социальных условиях и ситуациях, становящихся для них внутренне принимаемым обязательством.

Дуализм — (от лат. dualis — двойственный) — философское учение, исходящее из признания равноправными двух начал — духа и материи. Противостоит монизму, разновидность плюрализма. Термин введен Х. Вольфом. Один из крупнейших представителей — Р. Декарт.

Дух — свободен от конкретных воплощений и вездесущ, легко проникает всюду и столь же легко уходит за любые границы, поэтому он способен доходить до вершин мироздания.

Душа — понятие, выражающее исторически изменявшиеся воззрения на психическую жизнь человека и животных. Восходит к древним представлениям об особой силе, обитающей в теле человека и животного (иногда и растения) и покидающей его во время сна или а случае смерти (ср. учение о переселении душ — метемпсихоза). Идеи всеобщей одушевленности космоса (гилозоизм, панпсихизм) явились основой учения о мировой душе (Платан, неоплатонизм). У Аристотеля Душа — актив-і нов целесообразное начало («форма») живого тела, неотделимое от него. В теистических религиях Душа человека — созданное богом, неповторимое бессмертное духовное начало.

Евразийство — идейно-политическое и философское течение в русской эмиграции 1920-30-х гг. Историофилософская и геополитическая доктрина евразийства, следуя идеям поздних славянофилов, во всем противопоставляла исторические судьбы, задачи и интересы России и Запада и трактовала Россию как «Евразию», особый срединный материк между Азией и Европой и особый тип культуры.

Жизнь — одна из форм существования материи, способная к развитию (эволюции). В метафизическом смысле — основной мотив созерцающего мир мышления как содержание переживания человека; жизненная судьба вообще.

Западничество — В России в середине 19 в.: общественное течение, представители которого, принадлежа к разным политическим направлениям, признавали, в отличие от славянофилов, западноевропейский капиталистический путь развития приемлемым для России. Представители: П.В. Анненков. В.П. Боткин, Т.Н. Граневский, К.Д. Кавелин, М.Н. Катков. И.С. Тургенев, П.Я.Чаадаев, Б.Н.Чичерин

Зло — противоположность добра. То, что воспринимается как препятствующее жизни, уничтожающее ее или обеспечива-ющее некоторую ценность, то, что вызывает дисгармонию.

Знак — материальный, чувственно воспринимаемый пред мет (явление, действие), который выступает как представитель другого предмета, свойства или отношения. Знаки бывают языковыми и неязыковыми. Представление, возникающее в сознании благодаря знаку, есть значение знака; представление,

слившееся со своим значением в некое внутреннее единство, есть символ. Важнейший знак для человека — явление.

Идеал — (греч. idea — идея, понятие, представление) — совершенство, совершенный образец чего-то, высшая цель стремлений, деятельности.

Идеализм — направление в философии; считает идею, сознание, дух первичными, а природу, бытие, материю — вторичными.

Идентификация — (отождествление) бессознательный процесс, благодаря которому индивид ведет себя, думает и чувствует, как это делал бы другой человек, с которым он себя идентифицирует. Играет важнейшую роль в формировании личности.

Идеология — (греч. idea — понятие, представление + логия) — система идей, взглядов, нравственных, эстетических, в которых осознаются и оцениваются отношения людей к дейсгвительности, выражаются интересы соц. групп.

Имманентный — внутренне присущее тому или иному предмету, явлению или процессу свойство.

Индивид — (от лат. individuum — неделимое) — единичное как противоположность совокупности, массе; отдельное живое существо, особь, отдельный человек, в отличие от стада, труппы, коллектива. В логике И. называют любой объект, обозначаемый единичным, или собственным, именем.

Индивидуализм — тип мировоззрения, сутью которого является, в конечном счете, абсолютизация позиции отдельного индивида в его противопоставленности обществу, причем не какому-то определенному социальному строю, а обществу вообще, миру в целом.

Индустриальное общество — общество, основанное на развитии крупного промышленного производства, формирующее соответствующее модели рынка, потребителя, социальной организации, науки и культуры. Ориентация людей на постоянный рост обьема производства, потребления, знания. Идея роста и прогресса — «ядро» индустриального мифа или идеологии. Экстенсивное развитие производства, «механизация» общественных связей, отношений человека с природой.

Интеллигибельный — философский термин, обозначающий объект, постигаемый только умом и недоступный чувственному познанию.

Интенция — намерение, цель, направление и направленность сознания, воли, чувства на какой-либо предмет.

Интерпретация — (interpretation, от лат. inlerpretatio — посредничество) — разъяснение, истолкование, раскрытие смысла, значения чего-либо (напр. той или иной акции, решений, действий властей, а также положений и норм различных видов права, статей законов, кодексов, указов и т.д.).

Императив (от лат. imperativus — повелительный) — требование, приказ, закон. У И. Канта в «Критике практического разума» — общезначимое нравственное предписание, в противоположность личному принципу (максиме); гипотетический императив имеет силу лишь при определенных условиях, категорический императив — безусловный принцип поведения.

Истина — соответствие высказывания реальности, соответствие человеческих знаний действительности, совпадение человеческой мысли и объекта.

Категорический императив — центральное понятие этики И. Канта, безусловное общеобязательное формальное правило поведения всех людей. Требует поступать всегда в соответствии с принципом, который в любое время мог бы стать всеобщим нравственным законом, и относиться ко всякому человеку как к цели, а не как к средству.

Конфликт — (лат. conflictus — столкновение) — столкновение противоп. интересов, взглядов или мнений.

Космизм — совокупность течений философской и религиозной мысли, ставящие в центр своих исследований проблему космического всеединства всего живого, волю к мистико-интуи-тивному познанию внеземных пространств.

Культура — форма деятельности людей по воспроизведению и обновлению социального бытия, а также включаемые в эту деятельность её продукты и результаты.

Либерализм — идейное и общественно-политическое течение, возникшее в европейских странах в 17-18 вв. и провозгласившее принцип гражданских, политических, экономических свобод. Истоки Либерализма — в концепциях Дж. Локка, физиократов, А. Смита, Ш. Монтескье и др.. направленных против абсолютизма и феодальной регламентации.

Либидо — преимущественно бессознательные сексуальные влечения, вообще стремления, желания, склонности. К.Г. Юнг в полемике с 3. Фрейдом расширяет его до понятия психической энергии вообще, своего рода метафизического принципа психики. Личность — индивидуальный человек как субъект общественной жизни, общения и деятельности, а также — своих собственных сил, способностей, потребностей, интересов, устремлений и т.д.

Логика — (от греч. logos — слово, понятие, рассуждение, разум) — наука о законах и операциях правильного мышления, наука о способах доказательств и опровержений. Основателем логики считается Аристотель.

Максима — (лат. maxima (regula, sententia) — основное правило, принцип) — краткое изречение, вид афоризма нравственного, этического характера; правило

поведение принцип, которым человек руководствуется в своих поступках; обычно выражается в констатирующей или наставительной форме.

Материализм — это одно из направлений в философии, которое исходит из того, что мир — по природе своей материален, материя, природа, бытие существуют вне и независимо от сознания; материя первична и является источником ощущений, а сознание вторично, производно;мир и его закономерности вполне познаваемы.

Материя — (латинское materia). вещество; субстрат, субстанция; содержание (в отличие от формы). Понятие материи как субстрата вещественного мира было выработано в греческой философии в учениях Платона и Аристотеля, при этом Материя понималась как чистая потенция. Сформулированное Р. Декартом понятие материи как телесной субстанции, обладающей пространственной протяженностью и делимостью, легло в основу материализма 17-18 вв. Материя — центральная категория , диалектического материализма.

Мессианизм — религиозная вера в пришествие Мессии (спаситель, который должен явиться с неба для установления «царства божия»).

Метафизический — относящийся к метафизике, надэмпирический, стоящий над всяким возможным опытом, трансцендентный; по Канту, рассмотрение метафизично, если оно «содержит то, что изображает понятие, данное априори».

Метод — (от греч. methodos — путь исследования — теория, учение), способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи; совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения (познания) действительности. В (философии Метод — способ построения и обоснования системы философского знания.

Методология — (от метод и ...логия) — учение о структуре, (логической организации, методах и средствах деятельности; Методология науки — учение о принципах построения, формах и способах научного познания.

Мировоззрение — это совокупность взглядов, оценок, принцилов, определяющих самое общее видение, понимание мира, места в нем человека и вместе с тем жизненные позиции, программы поведения, действий людей.

Мистицизм — пристрастие к мистическому, склонность к неопределенному. неточному мышлению, в тех случаях, когда речь идет о вещах нематериальных.

Мифология (от греч. mylhologia от греч. mytnos — предание + logos— учение) изображение природы, всего мира как населенных живыми существами с их магической, чудесной и фантастической практикой.Форма общественного сознания, способ понимания мира, характерный для ранних стадий общественного развития.

Монада — (от греч. топаз — род. п. топ ados — единица, единое), понятие, обозначающее в различных философских учениях основополагающие элементы бытия: число в пифагореизме; единое в неоплатонизме; единое начало бытия в пантеизме Дж. Бруно; психически активная субстанция в монадологии Г.В. Лейбница, воспринимающая и отражающая др. монаду и весь мир.

Мораль — (от лат. moralis — нравственный) совокупность ограничений и претензий людей в системе соц. взаимодействия, взаимных свобод и обязательств, эквивалентов в процессах соц. обмена, принимаемых и выполняемых людьми добровольно, без законодательного принуждения; одна из основных форм общественкого сознания, достижение гуманистической культуры человека.

Народничество — идеология и движение разночинной интеплигенции, отражало антифеодальные интересы крестьянства, выступало одновременно и против пережитков крепостничества, и против буржуазного развития страны.

Наука — сфера человеческой деятельности, функция которой — выработка и теоретическая систематизация бъективных знаний о действительности; одна из форм общественного сознания; включает как деятельность по получению знания, так и ее результат — сумму знаний, лежащих в основе научной картины мира; обозначение отдельных отраслей научного знания.

Натурфилософия — (от лат. natura — природа) — фил. природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в ее последовательности. Возникла в Древней Греции в досократовский период (милетская школа) и явилась по существу первой ист. формой фил.

Неофит — новообращенный в какую-либо религию; новый сторонник какого-либо учения.

Нигилизм — позиция абсолютного отрицания. Теоретический нигилизм отрицает саму возможность познания истины. По Ницше — это явление, связанное с переоценкой высших ценнстей.

Ничто — отсутствие или даже небытие чего-либо, выражавшее в языке при помощи отрицания. Это отрицание может иметь лишь относительный смысл, означая отсутствие свойств, состояний. процессов в определенном нечто, или абсолютный.

Ноосфера — сфера взаимодействия природы и общества, в которой человеческая деятельность становится главным определяющим фактором развития.

Норма — предписание, образец поведения или действия, заключения о чем-либо или мера оценки.

Обскурантизм — крайне враждебное отношение к просве-дению и науке, мракобесие.

Общественный договор — философская и юридическая доктрина, объясняющая возникновение государственной власти соглашением между людьми.

Общество — совокупность людей, объединенных исторически сложившимися формами их взаимосвязи и взаимодействия в целях удовлетворения своих потребностей, характеризующаяся устойчивостью и целостностью, саморазвитием, наличием особых социальных ценностей и норм, определяющих их поведение.

Объект — (от лат. objectum — предмет) — то, что противостоит субъекту в его предметно-практической и познавательной деятельности. В качестве Объекта может выступать и сам субъект.

Онтология — раздел философии, учение о бытии, в котором исследуются всеобщие основы, принципы бытия, его структура и закономерности.

Отчуждение — процесс превращения различных форм человеческой деятельности и ее результатов в самостоятельную сипу, господствующую над ним и враждебную ему.

Парадигма — (от грен, paradeigma — пример — образец) — (исходная концептуальная схема, модель постановки проблем и их решения, методов исследования, господствующих в течение (определенного исторического периода в научном сообществе, система основных науч. достижений (теорий, методов), по образцу которых организуется исследовательская практика ученых в конкретной области знаний в данный период. Смена парадигм представляет собой научную революцию.

Парадокс — (от греч. paradoxes — неожиданный — странный) — неожиданное, непривычное, расходящееся с традицией утверждение, рассуждение или вывод. В логике — противоречие, полу-(ченное в результате логически формально правильного рассуждения, приводящее к взаимно противоречащим заключениям.

Патристика — философия и теология отцов церкви, то есть духовно-религиозных вождей христианства до VII века. Отцы церкви пытались согласовать Священное писание и языческие тексты античных философов.

Плюрализм — (от лат. pluralis — множественный) — философское учение, согласно которому существует несколько (или множество) независимых начал бытия или оснований знания. Термин «Плюрализм» введен Х, Вольфом (1712).

Пограничные ситуации — ситуации, в которых человеческая экзистенция познает себя как нечто безусловное. Пограничные (ситуации наряду с

удивлением и сомнением являются источником философии. Мы реагируем на пограничные ситуации маскировкой или отчаянием, сопровождающимися восстановлением нашего самобытия (самосознания).

Познание — процесс получения и обновления знаний, деятельности людей по созданию понятий, схем, образов, концепций, обеспечивающих воспроизводство и изменение их бытия, их ориентации в окружающем мире.

Постмодернизм — явление, характерное в последние десятилетия для Запада, выразившееся в конструктивной критике принципов классического рационализма и традиционных ориентиров метафизического мышления.

Право — система общеобязательных социальных норм, а также отношений, закрепляемых государством с помощью этих норм и охраняемых им; включает также права, свободы и обязанности человека и гражданина, определяющие правовой статус личности.

Прагматизм — (от греч. pragma — род. п. pragmatos — дело, действие), философское учение, трактующее философию как общий метод решения проблем, которые встают перед людьми в различных жизненных ситуациях. Объекы знания, с точки зрения прагматизма, формируются познавательными усилиями в ходе решения практических задач.

Прогресс — тип, направление развития, характеризующееся переходом от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному.

Просвещение — политическая идеология, философия и культура эпохи крушения феодального и утверждения буржуазного строя.

Рационализм — философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей.

Рациональное — соответствующее законам разума, т. е. законам логики, и соответствующее принятым каким-либо сообществом правилам.

Религия — (religion, от пат. religio — благочестие, культ, святыня) — весьма влиятельное миропонимание и мироощущение, а также соответствующее поведение и специфические действия (культ), основанные на вере в существование бога (богов), сверхъестественного.

Релятивизм — методологический принцип в теории познания, состоящий в абсолютизации положения об относительности и условности наших знаний.

Рефлексия — (от позднелат. reflexio — обращение назад) — размышление, самонаблюдение, самопознание. Форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов.

Ригоризм — (от лат. rigor — твердость, строгость), строгое проведение какого-либо принципа в действии, поведении и мысли, исключающее какие-либо компромиссы, учет других принципов, отличных от исходного, и т.п.

Сакральный — (от латинского sacralis — священный), обозначение сферы явлений, предметов, людей, относящихся к божественному, религиозному, связанных с ними, а отличие от светского, мирского, профанного.

Свобода — способность человека к активной деятельности в соответствии со своими намерениями, желаниями и интересами, в ходе которой он добивается поставленных перед собой целей. (Семантика — (от греч, semantikos — обозначающий) — значения единиц языка, раздел языкознания, изучающий значение единиц языка, прежде всего слов..

Сентенция — (лат. sententia — мысль — изречение, приговор) изречение нравоучительною характера.

Славянофильство — в России в середине 19в.: идейуо-политическое течение, представители которого противопоставляли исторический путь развития России развитию стран Западной Европы и идеализировали патриархальные черты русского быта и культуры.

Смерть — прекращение жизнедеятельности организма, тело которого после этого подвержено действию только законов неорганической природы.

Смысл — идеальное содержание, идея, сущность, предназначение, конечная цель (ценность) чего-либо (Смысл жизни, Смысл истории и т. д.).

Сознание — человеческая способность идеального воспроизведвния действительности в мышлении, высшая форма психического отражения, свойственная общественно развитому человеку и связанная с речью, идеальная сторона целеполагающей деятельности. Выступает в двух формах: индивидуальной (личной) и общественной.

София — в русской религиозной философии (софиологии) творческая премудрость Божия, в которой заключены все мировые идеи и которая носит в своём сердце всю природу и одновременно является идеей самого человечества. Олицетворяет женственное в Боге и является символом тайны мира.

Справедливость — категория морально-правового и социально-политического сознания, понятие о должном, связанное с исторически меняющимися представлениями о неотъемлемых правах человека.

Субстанция — (лат. substantia — сущность; то — что лежит в основе), объективная реальность; материя в единстве всех форм ее движения; нечто относительно устойчивое; то, что существует само по себе, не зависит ни от чего другого.

Субстрат — общая основа всех процессов и явлений.

Субъект — (от лат. subjectus — лежащий внизу — находящийся в основе), носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или социальная группа), источник активности, направленной на обьект.

Судьба — в обыденном сознании неразумная и непостижимая предопределенность событий и поступков. В античности выступала как слепая, безличная справедливость, как удача и случайность, как всеохватывающая непреложная предопределенность. Вера в судьбу часто связывалась с астрологией. Христианство противопоставило идее судьбы веру в божественное провидение. В конце 19 в. понятие судьбы получило распространение в философии жизни. В обыденной речи часто означает: участь, доля, жизненный путь, стечение обстоятельств.

Схоластика — (от греч. scnolastikos — школьный — ученый), тип религиозной философии, характеризующийся соединением теологодогмэтических предпосылок с рационалистической методикой и интересом к формально-логическим проблемам. Так нередко называли знание, оторванное от реальной жизни.

Сциентизм — (от лат. scientia — наука) — абсолютизация роли науки в системе культуры, в духовной жизни общества; в качестве образца берутся естественные науки, математика. Творчество — деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью.

Теизм — (от греч. theos — бог) — религиозное мировоззрение, исходящее из понимания Бога как абсолютной личности, пребывающей вне мира, свободно создавшей его и действующей в нем. Признание потусторонности Бога отличает Теизм от панТеизма, признание непрерывной активности Бога — от деизма.

Телеология — (от греч. telos — род. п. teleos — цель и ...логия), философское учение, приписывающее процессам и явлениям природы цели (целесообразность), которые или устанавливаются Богом, или являются внутренними причинами природы.

Теократия — (от греч. theos — боги ...кратия) — форма правления, при которой глава государства (обычно монархического) является одновременно его религиозным главой.

Теология — (от-греч. theos — Бог и ...логия) (богословие) — совокупность религиозных, доктрин и учений о сущности и действии Бога. Предполагает концепцию абсолютного Бога, сообщающего человеку знание о себе в откровении.

Теоцентризм — идея, по которой основой мироздания является Бог. Все поступки человека имеют смысл тогда и только тогда, когда они связаны с Богом.

Толерантность — (лат. tolerantia—терпение) — терпимость, снисходительность к чужим мнениям, верованиям, поведению, обычаям,

культуре, чувствам, идеям, один из основных демократических принципов, неразрывно связанный с концепциями плюрализма, свободы и прав человека.

Традиция — (от лат. traditio — передача) — элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени.

Трансцендентальный — (от лат. transcendens — род. п. transcendents — выходящий за пределы), в схоластике — предельно общие понятия (вещь, сущее, истина, добро, нечто, единое). В философии Канта — априорные формы познания, организующие опытные данные.

Трансцендентный — запредельный по отношению к какой-либо определенной сфере, к миру в целом.

Утопия — изображение идеального общественного строя, лишенного научного обоснования.

Утилитаризм — (от лат. utilitas — польза — выгода) — принцип оценки всех явлений только с точки зрения их полезности, возможности служить средством для достижения какой-либо цели.

Фальсификация — (позднелат. falsificatio — от falsifico — подделываю) — преднамеренное искажение каких-либо данных.

Фатализм — мировоззрение, рассматривающее каждое событие и каждый человеческий поступок как неотвратимую реализацию изначального предопределения, исключающего свободный выбор и случайность.

Феминизм — комплекс социально-философских, социологических, психологических, культурологических теорий, анализирующих положение женщины в обществе.

Философия — (от фил... и греч. sophia — мудрость) — форма общественного сознания, мировоззрение, система идей, взглядов на мир и на место в нем человека.

Фрейдизм — общее обозначение философско-антролологической и психологической концепции З. Фрейда и всей совокупности, развившихся на ее основе учений и школ. Исходя из учения Фрейда о бессознательном, Фрейдизм стремится свести формы кульры и социальной жизни к проявлениям первичных влечений.

Ценность — положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе; критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах и нормах, идеалах, установках, целях.

Цивилизация — (civilization, от лат. civilis — гражданский) — высокая ступень, уровень общественного развития, материальной и духовной культуры; синоним культуры; совокупность достижений общественного прогресса; общество.

Экстраполяция — распространение выводов относительно одной части какого-либо явления на другую часть, на явление в целом, на будущее и т.п.

Эмпиризм — направление в теории познания, признающее чувственный опыт источником знания и считающее, что содержание знания может быть представлено либо как описание этого опыта, либо сведено к нему.

Эндогамия — заключение браков внутри определенного этноса.

Этнос — (от греч. etnos — народ) — исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая социальная общность людей, объединенных общностью языка, своеобразия культуры, быта, традиций, обычаев, самосознания.

Явление — (от греч. ptiainomenon — являющееся) — событие, случай, факт, все, что в жизни имеет место и в чем обнаруживается, сказывается сущность, все, что вопринимается чувствами.

ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ

<u>Указания:</u> Все задания имеют по три варианта ответа, из которых правильный только один. Номер выбранного Вами ответа отметьте крестиком в бланке для ответов.

№1. В чём состоит суть мировоззрения:

а) способ получения знаний

б) взгляд на мир, месть человека в нем и его жизнь в целом

в) система поведенческих установок

г) все ответы верны;

д) правильного ответа нет.

№2. Что составляет внутренний стержень мировоззрения:

а) бессознательные инстинкты

б) воля

в) нравственность

г) эмоции

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№3. Что относится к формам мировоззрения:

а) философия

б) религия

в) мифология

г) все ответы верны;

д) правильного ответа нет.

№4. На чём базируется философия:

а) на эмоциях

б) на конкретных научных фактах

в) на интуиции

г) на рациональности

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№5. Какое направление относится к философии Древнего Востока:

а) пифагореизм

б) стоицизм

в) даосизм

г) эпикуреизм

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№6. Что означает понятие «Дао» в философии Древнего Китая:

а) метод

б) путь

в) судьбу

г) общественный статус

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№7. Какое главное понятие было в философии Эпикура:

а) добро

б) разумность

в) стойкость

г) безразличие

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№8. Какая религия господствовала в умах людей в эпоху средневековья:

а) ислам

б) буддизм

в) христианство

г) иудаизм

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№9. Какое главное понятие в средневековой философии:

а) добро

б) природа

в) человек

г) Бог

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№10. Какое качество в человеке выше всего ценилось философами средневековья:

а) физическая развитость

б) трудолюбие

в) нравственная чистота

г) внешняя привлекательность

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№11. Что составляет мировоззренческую базу философии Возрождения:

а) нормативизм

б) пантеизм

в) креационизм

г) синкретизм

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№12. В чём состоял гуманизм философии Возрождения:

а) в повороте к человеческим потребностям

б) в возвышении значимости личности

в) в уважении к творчеству человека

г) все ответы верны;

д) правильного ответа нет.

№13. Какая страна является родиной философии Возрождения:

а) Испания

б) Англия

в) Голландия

г) Россия

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№14. В какой из разделов философии перемещается главная проблематика в Новое время:

а) в гносеологию

б) в антропологию

в) в онтологию

г) в герменевтику

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№15. Кто из философов Нового времени возглавляет идейную борьбу эмпиризма и рационализма:

а) Дж. Локк и Н. Коперник

б) Ламетри и Спиноза

в) Ф. Бэкон и Р. Декарт

г) Лейбниц и И. Кант

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№16. В системе какого философа главными понятиями являются «вещь в себе», «категорический императив»:

а) Вл. Соловьёва

б) И. Канта

в) Б. Спинозы

г) Л. Фейербаха

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№17. Какие философские направления XX-XXI веков разрабатывают тему научно-технического прогресса и производительных сил:

а) техницизм

б) марксизм

в) позитивизм

г) все ответы верны;

д) правильного ответа нет.

№18. Кто из философов исследовал человеческую психику, используя понятия «я» и «оно»:

а) Ницше

б) Гуссерль

в) Фрейд

г) все ответы верны;

д) правильного ответа нет.

№19. Какая приставка используется для характеристики будущего состояния общества более часто в философии XX-XXI веков:

а) нео

б) супер

в) пост

г) экстра

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№20. Понятие «Субстанция» в философской онтологии означает:

а) макросистему

б) миропроцессы

в) первооснову всего

г) внутреннюю суть вещей

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№21. Как называется в философии направление, обосновывающее существование двух субстанций:

а) монизм

б) дуализм

в) плюрализм

г) все ответы верны;

д) правильного ответа нет.

№22. Какие законы относятся к диалектическим:

а) переход количественных изменений в качественные

б) единства и борьбы противоположностей

в) отрицание отрицания

г) все ответы верны;

д) правильного ответа нет.

№23. Какая материальная телесная структура коррелирует с человеческим мышлением:

а) система пищеварения

б) нейрофизиология

в) мозг

г) опорно-двигательный аппарат

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№24. Какая теория берётся современной философией за основу при обосновании сущности сознания:

а) регулирования

б) отражения

в) конденсирования

г) все ответы верны;

д) правильного ответа нет.

№25. Кто из российских учёных на животных исследовал усложнение психической деятельности с использованием понятия «первая и вторая сигнальные системы»:

а) Нестеров

б) Вавилов

в) Павлов

г) Бехтерев

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№26. Какие компоненты относятся к философскому современному понятию «Культура»:

а) возделывание почвы

б) мера человеческого в человеке

в) трансформация мира

г) нормы и ценности человеческой жизни

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№27. Сочетание каких философских связок выражают взаимодействие культурного прошлого и будущего:

а) традиции и новаторство

б) ушедшее и появляющееся

в) разрушающееся и созидающееся

г) конструкция и реконструкция

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№28. Как называется философская наука, изучающая культура будущего:

а) экология

б) нейролингвистика

в) футурология

г) социобиология

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№29. Какие два вида культурных ценностей выделяются философией:

а) нормативные и регулятивные

б) экономические и политические

в) материальные и духовные

г) творческие и стандартные

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

№30. Против какой новой глобальной угрозы объединяют силы развитые государства:

а) терроризма

б) аморализма

в) нацизма

г) наркомании

д) все ответы верны;

е) правильного ответа нет.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Понятие и предмет философии.
2. Место и роль философии в культуре. Миф, религия, философия как формы мировоззрения.
3. Структура философского знания.

4. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.
5. Общие закономерности и особенности развития философии Запада и Востока в период Древнего мира.
6. Античная философия: основные проблемы, понятия, течения.
7. Философское учение Сократа.
8. Философия Платона.
9. Философское учение Аристотеля.
10. Римско-эллинистические школы Античной философии: стоицизм, скептицизм, эпикуреизм, кинизм.
11. Общие закономерности и особенности развития философии Запада и Востока в период средневековья.
12. Специфика средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика.
13. Философия эпохи Возрождения.
14. Философия Нового времени: эмпиризм Ф. Бэкона.
15. Философия Нового времени: рационализм Р.Декарта.
16. Философия Нового времени: Б. Спиноза.
17. Философия Нового времени: Г. Лейбниц.
18. Философия эпохи Просвещения.
19. И.Кант – основоположник классической немецкой философии.
20. Философская система и метод Г.Гегеля.
21. Антропологический принцип Л.Фейербаха.
22. Марксистская философия. Судьба марксизма в XX-XXIв.
23. Русская философия X1X века. «Западники» и «славянофилы».
24. Философия «всеединства» В.Соловьева.
25. Современная западная философия: экзистенциализм, неотомизм, герменевтика, психоаналитическая философия, позитивизм.
26. Проблема сознания в философии: сознание, самосознание и личность.
27. Проблема познания в философии. Сознание и познание. Познание,

творчество, практика.

28. Понимание и объяснение. Вера и знание; рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
29. Действительность, мышление, логика и язык. Проблема истины. Истина относительная и абсолютная, оценка и ценность.
30. Научное и вненаучное знание. Понятие науки, критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы.
31. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.
32. Наука и техника. НТР и ее перспективы. Будущее человечества.
33. Учение о бытии; монистические и плюрастические концепции бытия.
34. Бытие и материя. Самоорганизация бытия.
35. Понятия материального и идеального. Пространство, время, движение и развитие.
36. Диалектика, ее исторические формы. Основные законы и категории диалектики.
37. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статические закономерности развития бытия.
38. Научные, философские и религиозные картины мира.
39. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей.
40. Человек, общество, культура. Понятие культуры. Культура и цивилизация.
41. Человек как философская проблема. Проблема антропосоциогенеза.
42. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.
43. Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность.
44. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
45. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
46. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.

47. Религиозные ценности и свобода совести.

48. Общество, человек и природа: их взаимосвязь и взаимодействие.

49. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

50. Глобальные проблемы современности и пути их разрешения.

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература

1. Кальной, И.И. Философия [Электронный ресурс]: учебник / И.И. Кальной. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. - 384 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=792428
2. Крюков, В.В. Философия [Электронный ресурс]: учебник / В.В. Крюков. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2015. - 212 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/47702
3. Свергузов, А.Т. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Т. Свергузов. - М.: Альфа-М: Инфра-М, 2017. - 192 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=548110

б) дополнительная литература

1. Островский, Э.В. Философия [Электронный ресурс]: учебник / Э.В. Островский. - М.: Вузовский учебник, 2016. - 313 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=536592
2. Орлова, С.А. Философия [Электронный ресурс]: практикум / С.А. Орлова. - М.: Российская международная академия туризма, Университетская книга, 2017. - 168 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/70542.html
3. Философия [Электронный ресурс]: учебник / В.Г. Кузнецов и др. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 519 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=397769

4. Философия [Электронный ресурс]: учебник / под ред. А.Н. Чумакова. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2014. - 432 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=418733
5. Балашов, Л.Е. Философия [Электронный ресурс]: учебник / Балашов Л.Е. - М.: Дашков и К, 2017. - 612 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=414949
6. Горелов, А.А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.А. Горелов, Т.А. Горелова - М.: Московский гуманитарный университет, 2015. - 284 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/50675
7. Канке, В. А. Философия науки. Краткий энциклопедический словарь [Электронный ресурс]: / Канке В.А. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 328 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/758148
8. Данильян, О.Г. Философия [Электронный ресурс]: учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 432 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=419064

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

— Образовательный портал ФГБОУ ВО «МГТУ» [Электронный ресурс]: Режим доступа: https://mkgtu.ru/
— Научная электронная библиотека www.eLIBRARY.RU – Режим доступа: http://elibrary.ru/
— Электронный каталог библиотеки – Режим доступа: http://lib.mkgtu.ru:8004/catalog/fol2;
— Единое окно доступа к образовательным ресурсам: Режим доступа: http://window.edu.ru/
— Библиотека Гумер - Режим доступа: https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php

Составитель

Коблева Эльмира Атамовна
кандидат философских наук, доцент

Учебно-методическое пособие
по дисциплине «Философия»