

Аннотация
учебной дисциплины БД.02 Литература
программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина БД.02 Литература учебного плана специальности среднего профессионального образования 09.02.03 Программирование в компьютерных системах

Учебная дисциплина БД.02 Литература входит в базовые дисциплины общеобразовательного цикла.

Количество часов на освоение программы (при очной форме обучения) 175 часов, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 117 часов,
самостоятельной работы обучающегося – 46 часов,
консультаций – 12 часов.

Основные разделы и темы дисциплины:

Раздел 1. Литература второй половины 19 века. Особенности развития

Раздел 2. Русская литература 20 века. Особенности развития

Раздел 3. «Серебряный век» русской поэзии.

Раздел 4. Особенности развития литературы в 1920-1940-е годы.

Раздел 5. Литература периода ВОВ

Раздел 6. Особенности развития литературы в 1950-1990-е годы.

Раздел 7. Особенности развития литературы на рубеже 20-21 веков.

В результате изучения учебной дисциплины БД.02 Литература должен:

знать:

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;
- характерные особенности эпохи, отображенной в произведениях;
- сюжет, особенности композиций и систему образов анализируемых произведений;
- типичное (конкретно-историческое и общественное) значение образов главных действующих лиц изученных произведений;

- характерные жанровые особенности изученных произведений;
- народность литературы, критический реализм, положительный герой литературы, художественный образ, литературный характер; стиль писателя; роды, жанры литературы; тексты, рекомендованные для изучения наизусть.

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиций, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять художественные произведения;
- выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии, отзывы на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 03. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 04. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 06. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 07. Брать на себе ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий.

ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Вид промежуточной аттестации (при очной форме обучения) – дифференцированный зачет в 1 и 2 семестрах.

Разработчик:
преподаватель

Председатель ПЦК
гуманитарных дисциплин



3.3. Схаляхо

Н.Д. Хун