

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Задорожная Людмила Ивановна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 12.12.2022 22:20:38
Уникальный программный ключ:
faa404d1aeb2a023b5f4a331a5ddc540496512d

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Майкопский государственный технологический университет»

Факультет
Кафедра

Экономики и сервиса
Маркетинга, сервиса и туризма

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

Л.З.
«26» 08 2020
Л.И. Задорожная



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.Б.09 Русский язык и культура речи

по специальности 31.05.03 Стоматология

квалификация (степень)

выпускника врач-стоматолог

форма обучения очная

год начала подготовки 2020

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО 3++ и учебного плана МГТУ по специальности 31.05.03 Стоматология

Составитель рабочей программы:

(должность, ученое звание, степень)
(Ф.И.О.)

Артемов Г. Сороков А.
(подпись) (подпись)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
Маркетинга, сервиса и туризма
(наименование кафедры)

Заведующий кафедрой

«29» 05 2020 г.

(подпись)

Кумпилова А.Р.

(Ф.И.О.)

Одобрено научно-методической комиссией факультета
(где осуществляется обучение)

«29» 05 2020 г.

Председатель
научно-методического
совета специальности
(где осуществляется обучение)

(подпись)

В. Б. Шовгенов
(Ф.И.О.)

Декан факультета
(где осуществляется обучение)
«29» 05 2020 г.
(Ф.И.О.)

(подпись)

В. Б. Шовгенов

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УМУ
«29» 05 2020 г.

(Ф.И.О.)

(подпись)

Чудесова Н.Н.

Зав. выпускающей кафедрой
по специальности
«29» 05 2020 г.
(Ф.И.О.)

(подпись)

В. Б. Шовгенов

1.1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является изучение теоретических основ норм литературного языка и практической реализации свойств и возможностей русского языка в целях повышения повседневного и делового, устного и письменного общения.

Задачи курса:

- дать системное представление о нормах современного русского языка;
- помочь студентам выяснить причины отступлений от норм русского литературного языка в реальной речевой практике;
- дать понятие о качествах культурной речи и о функциональных стилях;
- выработать навыки правильной речи;
- познакомить с понятиями правильности, точности, чистоты, богатства и выразительности русской речи;
- способствовать развитию коммуникативной компетенции, овладению правилами культуры общения в различных сферах деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП по программе специалитета 31.05.03 «Стоматология» является учебным курсом, входящим в перечень базовой части основной для грамотно оформленных, логически построенных устных ответов и письменных работ по всем остальным изучаемым курсам учебного плана. При этом языковая подготовка студентов решает не только обучающие, но и воспитательные задачи: знание языка, его законов, заложенных в него возможностей, позволяет воздействовать на людей, использовать слово не во вред другим. Дисциплина дает необходимые знания о русском языке, его богатстве, ресурсах, структуре, формах реализации, знакомит с различными нормами литературного языка, его вариантами, дает представление о речи как инструменту эффективного общения, формирует навыки делового общения. «Русский язык и культура речи» - основополагающая дисциплина, поэтому изучается студентами в I семестре.

Основные блоки и темы дисциплины:

Современная теоретическая концепция культуры речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Культура деловой речи. Средства массовой информации и культура речи. Культура и этика общения. Выразительность и точность словоупотребления. Оратор и его аудитория.

Изучению дисциплины предшествуют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в общеобразовательной школе.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме контрольных работ и зачета.

Изучению дисциплины предшествуют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в общеобразовательной школе.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотносенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате изучения учебной дисциплины у обучающегося формируются компетенции:

ОК-1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Знать:

- методы и приемы философского анализа проблем; формы и методы научного познания, их эволюцию;
- основные и фундаментальные мировоззренческие проблемы в их историко-философском преломлении;
- основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения.
- основные проблемы философии медицины, единство медицинского знания и философской методологии;

- основные варианты познавательного и аксиологического выбора, их роль в решении коренных вопросов медицинской этики и деонтологии;
- роль философии в анализе реалий современной жизни, общественных и духовных структур человеческого мира;

методы абстрактного мышления при установлении истины, методы научного исследования путем мысленного расчленения объекта (анализ) и путем изучения предмета в его целостности, единстве его частей (синтез).

Уметь:

- использовать историко-философский и системно-аналитический методы при исследовании общих законов функционирования природы, общества и человека;
- анализировать, обобщать и воспринимать информацию; ставить цель и формулировать задачи по её достижению;
- использовать философию как общую методологию при анализе частных медицинских проблем, при работе с учебной, научной и справочной литературой;
- осуществлять консультативную информационно-просветительскую деятельность с использованием методов абстрактного мышления, анализа и синтеза;
- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач и оценивать эффективность реализации этих вариантов;

пользоваться учебной, научно-технической литературой, сетью Интернета для профессиональной деятельности.

Владеть:

- навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;
- культурой мышления
- навыками информирования пациентов различных возрастных групп и их родственников и близких в соответствии с требованиями правил «информированного согласия»;
- навыками и принципами деонтологии и медицинской этики;
- технологиями поиска и преобразования информации;
- целостной системой навыков использования абстрактного мышления при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ;
- самостоятельной работой с учебной, научной и справочной литературой; вести поиск и делать обобщающие выводы;
- выявлением главных направлений, научных идей и тенденций развития законодательства в области здравоохранения; анализом и методикой описания полученных результатов.

ОК-5: готовность к саморазвитию, самореализации, самообразованию, использованию потенциала творческого

Знать:

- методы и приемы философского анализа проблем;
- формы и методы научного познания, их эволюцию;
- выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину;
- морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача;
- этические основы современного медицинского законодательства.

Уметь:

- грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;

- оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения;
- выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива.

Владеть:

- навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;
- принципами врачебной деонтологии и медицинской этики.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы по очной форме обучения
Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108)**

Вид учебной работы	Всего часов/з.е.	Семестры
		1
Контактные часы (всего)	51.35/1.42	51.35/1.42
В том числе:		
Лекции (Л)	17.35/0.48	17.35/0.48
Практические занятия (ПЗ)	34/0.94	34/0.94
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		-
Контактная работа в период аттестации (КРАТ)	0.35/0.009	0.35/0.009
Самостоятельная работа под руководством преподавателя (СРП)	0.25/0.006	0.25/0.006
Контроль	35.65/0.99	35.65/0.99
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)	21/0.58	21/0.58
В том числе:		
Курсовой проект (работа)		
Расчетно-графические работы		
Реферат	10/0.27	10/0.27
<i>Другие виды СРС (если предусматриваются, приводится перечень видов СРС)</i>	11/0.30	11/0.30
1. Составление плана-конспекта		
2. Проведение мониторинга, подбор и анализ статистических данных		
Форма промежуточной аттестации: Зачет/экзамен		экзамен
Общая трудоемкость	108/3	108/3

5. Структура и содержание дисциплины
5.1. Структура дисциплины для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	С/ПЗ	КРАТ	СРП	Контроль	СР	
1.	Современная теоретическая концепция культуры речи. Аспекты культуры речи. Речевая коммуникация. Формы существования языка. Разновидности национального языка. Стили современного литературного языка.	1-2	2	4				5	Обсуждение докладов, выполнение заданий
2.	Язык – знаковая система. Единицы языковой системы. Язык – система (единицы языка, уровни языка, разделы). Язык – знаковая система (естественные знаки – знаки признаки, искусственные знаки – знаки информанты), языковые знаки. Функции языка (коммуникативная, познавательная (когнитивная), аккумулятивная, эмоциональная (эмотивная), функция воздействия (волюнтативная).	3-4	2	4				4	Блиц-опрос, рабочие тетради, диктант
3.	Культура деловой речи. Официально – деловой стиль, сфера его функционирования, видовое разнообразие, языковые черты.	5- 6	2	4				6	Составление документов, оценка

	средства устной коммуникации.								тетради
10.	Промежуточная аттестация (экзамен)				0.35	0,25			Экзамен
	ИТОГО: 72		17.35/0.48	34/0.94	0.35/0.009	0.25/0.006	35.65	21/0.58	

5.3. Содержание разделов дисциплины «Русский язык и культура речи», образовательные технологии

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Трудоемкость (часы / зач. ед.)	Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
		ОФО				
1.	Современная теоретическая концепция культуры речи. Аспекты культуры речи. Речевая коммуникация. Формы существования языка. Разновидности национального языка. Стили современного литературного языка.	2/0,06	Диалекты, просторечие, жаргоны, литературный язык. Условия, функционирования книжной и разговорной речи. Различие между ними. Письменная и устная форма книжной и разговорной речи. Формы существования языка.	ОК-1 ОК-5	<p>Знать: методы и приемы философского анализа проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и методы научного познания, их эволюцию; - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; <p>Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения; - выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива. <p>Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи,</p>	Лекции-беседы

					морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов; - принципами врачебной деонтологии и медицинской этики.	
2.	Язык – знаковая система. Единицы языковой системы. Язык – система (единицы языка, уровни языка, разделы). Язык – знаковая система (естественные знаки – знаки признаки, искусственные знаки – знаки информанты), языковые знаки. Функции языка (коммуникативная, познавательная (когнитивная), аккумулятивная, эмоциональная (эмотивная), функция воздействия (волюнтативная).	2/0,06	Научный стиль речи и его подстили. Термины. Языковые особенности научного стиля. Способы и методы создания научного текста. Стилиевые и жанровые особенности научного стиля. Норма в терминологии.	ОК-1 ОК-5	Знать: методы и приемы философского анализа проблем; - формы и методы научного познания, их эволюцию; - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа; - оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения; - выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива. Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов; - принципами врачебной деонтологии и медицинской этики.	Лекции-беседы, интерактивные методы обучения (мозговой штурм)

3.	Культура деловой речи. Официально – деловой стиль, сфера его функционирования, видовое разнообразие, языковые черты.	2/0,06	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, видовое разнообразие. Языковые формулы официальных документов, составление текста. Текстовые нормы делового стиля. Устная деловая речь.	ОК-1 ОК-5	Знать: методы и приемы философского анализа проблем; - формы и методы научного познания, их эволюцию; - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа; - оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения; - выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива. Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов; - принципами врачебной деонтологии и медицинской этики.	Лекция-визуализация
4.	Научный стиль в его устной и письменной разновидности. Речевые нормы учебной и научной	2/0,06	Язык – система (единицы языка, уровни языка, разделы). Язык – знаковая система (естественные знаки – знаки	ОК-1 ОК-5	Знать: методы и приемы философского анализа проблем; - формы и методы научного познания, их эволюцию;	Проблемные лекции

	сфер деятельности.		<p>признаки, искусственные знаки – знаки информанты), языковые знаки.</p> <p>Функции языка (коммуникативная, познавательная (когнитивная), аккумулятивная, эмоциональная (эмотивная), функция воздействия (волюнтативная).</p>		<ul style="list-style-type: none"> - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; <p>Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения; - выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива. <p>Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципами врачебной деонтологии и медицинской этики. 	
5.	<p>Нормативный аспект культуры речи. Понятие норм в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка.. Понятие вариантов норм.</p> <p>Характеристика основных норм литературного языка. Нормы орфоэпические, акцентологические, орфографические,</p>	2/0,06	<p>Формирование норм литературного языка. Признаки нормы. Понятие вариантов норм. Характеристика основных норм литературного языка. Нормы орфоэпические, акцентологические, орфографические,</p>	ОК-1 ОК-5	<p>Знать: методы и приемы философского анализа проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и методы научного познания, их эволюцию; - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; 	<p>Лекции-беседы, деловая игра</p>

	норм. Грамматические и речевые ошибки.		интонационные, словообразовательные, грамматические, пунктуационные. Типология норм. Грамматические и речевые ошибки.		<ul style="list-style-type: none"> - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; <p>Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения; - выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива. <p>Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципами врачебной деонтологии и медицинской этики. 	
6.	Коммуникативные аспект культуры речи. Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство и разнообразие речи. Выразительность речи.	2/0,06	Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство и разнообразие речи. Выразительность речи (произносительная, акцентологическая, лексическая, словообразовательная, морфологическая, синтаксическая, интонационная, стилистическая).	ОК-1 ОК-5	<p>Знать: методы и приемы философского анализа проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и методы научного познания, их эволюцию; - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; 	Лекции-беседы

					<p>Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения; - выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива. <p>Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципами врачебной деонтологии и медицинской этики. 	
7.	<p>Этические нормы речевой культуры. Понятие «речевой этикет». Факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование. Основные единицы речевого общения.</p>	2/0,06	<p>Факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование. Основные единицы речевого общения. Речевое событие. Речевая ситуация. Речевое взаимодействие.</p>	<p>ОК-1 ОК-5</p>	<p>Знать: методы и приемы философского анализа проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и методы научного познания, их эволюцию; - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; <p>Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и</p>	<p>Проблемная лекция</p>

					<p>осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения; - выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива. <p>Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципами врачебной деонтологии и медицинской этики. 	
8.	<p>Основы ораторского искусства Понятие об ораторском искусстве. Оратор и его аудитория. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, завершение и развёртывание речи. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.</p>	2/0,06	<p>Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, завершение и развёртывание речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи</p>	<p>ОК-1 ОК-5</p>	<p>Знать: методы и приемы философского анализа проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и методы научного познания, их эволюцию; - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; <p>Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать и определять свои 	<p>Лекция-визуализация</p>

					<p>потребности, необходимые для продолжения обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать и поддерживать рабочие отношения с другими членами коллектива. <p>Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципами врачебной деонтологии и медицинской этики. 	
9.	<p>Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке. Невербальные средства устной коммуникации.</p>	1/0,027	<p>Слово и жест в публичных выступлениях разных стилей. Произносительные нормы русского языка (орфоэпия).</p>	<p>ОК-1 ОК-5</p> <p>Знать: методы и приемы философского анализа проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и методы научного познания, их эволюцию; - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; <p>Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения; - выстраивать и поддерживать 	<p>Лекции-беседы</p>	

					<p>рабочие отношения с другими членами коллектива.</p> <p>Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;</p> <p>- принципами врачебной деонтологии и медицинской этики.</p>	
	Итого	17/0,47				

5.4. Практические и семинарские занятия, их наименование, содержание и объем в часах

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование практических и семинарских занятий	Объем в часах / трудоемкость в з.е.
			ОФО
1.	Формы существования языка. Разновидности национального языка. Стили современного литературного языка	Диалекты, просторечие, жаргоны, литературный язык. Условия функционирования книжной и разговорной речи. Различие между ними. Письменная и устная форма книжной и разговорной речи. Формы существования языка.	4/0,11
2.	Научный стиль в его устной и письменной разновидности. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.	Стилевые и жанровые особенности научного стиля. Норма в терминологии.	4/0,11
3.	Культура деловой речи. Культура деловой этики.	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, видовое разнообразие. Языковые формулы официальных документов, составление текста. Текстовые нормы делового стиля. Устная деловая речь.	4/0,11
4.	Язык – знаковая система. Единицы языковой системы.	Язык – система (единицы языка, уровни языка, разделы). Язык – знаковая система (естественные знаки – знаки признаки, искусственные знаки – знаки информанты), языковые знаки. Функции языка (коммуникативная, познавательная (когнитивная), аккумулятивная, эмоциональная (эмотивная), функция воздействия (волюнтативная).	4/0,11
5.	Нормативный аспект культуры речи. Понятие норм в современной лингвистике.	Понятие норм в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Понятие вариантов норм. Характеристика основных норм литературного языка. Типология норм. Нормы орфоэпические, акцентологические, орфографические, интонационные, словообразовательные, грамматические, пунктуационные. Грамматические и речевые ошибки.	4/0,11
6.	Коммуникативные аспект культуры речи.	Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство и разнообразие речи. Выразительность речи (произносительная, акцентологическая, лексическая, словообразовательная, морфологическая, синтаксическая, интонационная, стилистическая).	4/0,11
7.	Этические нормы речевой	Понятие «речевой этикет». Факторы,	4/0,11

	культуры. Понятие «речевой этикет».	определяющие формирование речевого этикета и его использование. Основные единицы речевого общения. Речевое событие. Речевая ситуация. Речевое взаимодействие.	
8.	Основы ораторского искусства Понятие об ораторском искусстве. Оратор и его аудитория.	Оратор и его аудитория. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, завершение и развёртывание речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи	4/0,11
9.	Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке.	Невербальные средства устной коммуникации. Слово и жест в публичных выступлениях разных стилей. Произносительные нормы русского языка (орфоэпия).	2/0,06
Итого			34/0.94

5.5. Лабораторные занятия, их наименование и объем в часах

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Объем в часах / трудоемкость в з.е.
-	-	-	-

5.6. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовой проект (работа) учебным планом не предусмотрены.

5.7. Самостоятельная работа студентов

Содержание и объем самостоятельной работы студентов

№ п/п	Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения	Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения	Сроки выполнения	Объем в часах / трудоемкость в з.е.
				ОФО
1.	Национальный русский язык. Формы существования языка. Орфография. Трудные вопросы орфографии.	Написание реферата	2 неделя	4/0,11
2.	Стилистика русского языка. Функциональные стили русского литературного языка.	Составление плана-конспекта	4 неделя	4/0,11
3.	Культура делового общения. Трудные вопросы орфографии и пунктуации.	Составление плана-конспекта	5 неделя	4/0,11
4.	Языкознание. Язык – знаковая система. Единицы языка. Культура речи и	Написание реферата	7 неделя	4/0,11

	совершенствование грамотного письма и говорения.			
5.	Современный русский язык. Русский язык и культура речи. Ударение современного русского языка.	Написание реферата	11 неделя	4/0,11
6.	Языковая норма. Становление и функционирование литературного языка. Речевые нормы. Выразительность и точность словоупотребления.	Составление плана-конспекта	13 неделя	6/0,16
7.	Русский язык и культура речи. Культура и этика делового общения. Совершенствование речевой культуры.	Составление плана-конспекта	14 неделя	4/0,11
8.	Публицистический стиль. Жанровая дифференциация отбора языковых средств в публицистическом стиле. Литературное произношение.	Написание реферата	16 неделя	4/0,11
9.	Нормы литературного языка. Культура речи и совершенствование грамотного письма и говорения.	Написание реферата	17 неделя	4/0,11
10.	Аттестация. Контроль	зачет		
	Итого			21/0,58

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

6.1. Методические указания

1. Сташ, С.М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов технических вузов / С.М. Сташ. - Майкоп: Кучеренко В.О., 2013. - 120 с. - Режим доступа: <http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=2000024846>

6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / О.Я. Гойхман и др.; под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИНФРА-М, 2016. - 240 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=538952>

2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений / [сост. Выходцева И.С., Любезнова Н.В.]. - Саратов: Вузовское образование, 2016. - 72 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>

3. Сташ, С.М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов технических вузов / С.М. Сташ. - Майкоп: Кучеренко В.О., 2013. - 120 с. - Режим доступа: <http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=2000024846>

б) дополнительная литература

1. Культура русской речи [Электронный ресурс]: учебник для вузов / Л. К. Граудина [и др.]; под ред. Л. К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. - Москва: Норма: ИНФРА-М, 2015. - 560 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=478899>

2. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов / Штрекер Н.Ю. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 351 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52560>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. <http://www.fero.ru/> Федеральный Интернет-экзамен в сфере профессионального образования (ФЭПО)
2. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура речи»

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы формирования компетенции (согласно учебному плану)	Наименование дисциплин, формирующих компетенции в процессе освоения ОП
ОК-1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	
1	Русский язык и культура речи
1	Адыгейский язык в речевой коммуникации
1,2,3	Иностранный язык
2	Психология
2	Конфликтология в сфере профессиональной деятельности
4	Деловой иностранный язык
ОК-5: готовность к саморазвитию, самореализации, самообразованию, использованию потенциала творческого	
1	История
1	Философия
1	Русский язык и культура речи
1	Адыгейский язык в речевой коммуникации
2	Социология в сфере профессиональной деятельности
4	Корпоративная этика

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
ОК-1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.					
<ul style="list-style-type: none"> - Знать: методы и приемы философского анализа проблем; формы и методы научного познания, их эволюцию; - основные и фундаментальные мировоззренческие проблемы в их историко-философском преломлении; - основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения. - основные проблемы философии медицины, единство медицинского знания и философской методологии; - основные варианты познавательного и аксиологического выбора, их роль в решении коренных вопросов медицинской этики и деонтологии; - роль философии в анализе реалий современной жизни, общественных и духовных структур человеческого мира; 	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	<i>контролирующие материалы по дисциплине, в числе которых могут быть: кейс-задания, задания для контрольной работы, тестовые задания, темы рефератов, докладов и другие.</i>

<p>методы абстрактного мышления при установлении истины, методы научного исследования путем мысленного расчленения объекта (анализ) и путем изучения предмета в его целостности, единстве его частей (синтез).</p>					
<p>- Уметь: использовать историко-философский и системно-аналитический методы при исследовании общих законов функционирования природы, общества и человека; - анализировать, обобщать и воспринимать информацию; ставить цель и формулировать задачи по её достижению; - использовать философию как общую методологию при анализе частных медицинских проблем, при работе с учебной, научной и справочной литературой; - осуществлять консультативную информационно-просветительскую деятельность с использованием методов абстрактного мышления, анализа и синтеза; - анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач и оценивать эффективность реализации этих вариантов;</p>	<p>Частичные умения</p>	<p>Неполные умения</p>	<p>Умения полные, допускаются небольшие ошибки</p>	<p>Сформированные умения</p>	

<p>пользоваться учебной, научно-технической литературой, сетью Интернета для профессиональной деятельности.</p>					
<p>Владеть: навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурой мышления - навыками информирования пациентов различных возрастных групп и их родственников и близких в соответствии с требованиями правил «информированного согласия»; - навыками и принципами деонтологии и медицинской этики; - технологиями поиска и преобразования информации; - целостной системой навыков использования абстрактного мышления при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ; - самостоятельной работой с учебной, научной и справочной литературой; вести поиск и делать обобщающие выводы; - выявлением главных направлений, научных идей и тенденций развития 	<p>Частичное владение навыками</p>	<p>Несистематическое применение навыков</p>	<p>В систематическом применении навыков допускаются пробелы</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков</p>	

законодательства в области здравоохранения; анализом и методикой описания полученных результатов.					
ОК-5: готовность к саморазвитию, самореализации, самообразованию, использованию потенциала творческого					
<p>Знать: методы и приемы философского анализа проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и методы научного познания, их эволюцию; - выдающихся деятелей медицины и фармации, выдающиеся медицинские открытия, влияние гуманистических идей на медицину; - морально-этические нормы, правила и принципы профессионального врачебного поведения, права пациента и врача; - этические основы современного медицинского законодательства. 	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	<i>контролирующие материалы по дисциплине, в числе которых могут быть: кейс-задания, задания для контрольной работы, тестовые задания, темы рефератов, докладов и другие.</i>
<p>Уметь: грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать и определять свои потребности, необходимые для продолжения обучения; - выстраивать и поддерживать 	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	

<p>рабочие отношения с другими членами коллектива.</p>					
<p>Владеть навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов; - принципами врачебной деонтологии и медицинской этики.</p>	<p>Частичное владение навыками</p>	<p>Несистематическое применение навыков</p>	<p>В систематическом применении навыков допускаются пробелы</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков</p>	

7.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тестовые задания

Вариант 1

1. Укажите основные характеристики публицистического стиля:

- 1) минимум требований к форме выражения мыслей;
- 2) социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность;
- 3) предельная точность, не допускающая разночтений;
- 4) понятийная точность, подчеркнутая логичность, терминологичность, отсутствие чувств и переживаний автора.

2. В ораторской речи не желательно:

- 1) использование риторических восклицаний, риторических вопросов;
- 2) использование поговорок, пословиц;
- 3) неоправданное использование терминов;
- 4) использование аналогий.

3. Для текстов научного стиля не характерно(-а) ...

- 1) научная фразеология;
- 2) логическая последовательность изложения;
- 3) преимущественное употребление существительных вместо глаголов;
- 4) широкое использование лексики и фразеологии других стилей.

4. Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений.

А. Таким замечательным временем для меня стало прошлое лето.

Б. Раньше они вызывали только один обычный скучный образ, а теперь в каждом из них я вижу бездну живых образов.

В. Должно быть, у каждого человека случается счастливое время открытий.

Г. Именно тогда я узнал много слов, бывших до той поры известными мне, но далекими и ещё не пережитыми.

- 1) В. Г, А. Б; параллельная
- 2) А. Г. Б. В; последовательная
- 3) Б. А. Г. В; параллельная
- 4) В. А. Г. Б; последовательная

5. В начале презентации Вы выберите следующую этикетную формулу обращения:

- 1) Делать нечего, начнём, господа-товарищи!
- 2) Уважаемые коллеги!/ Господа!/ Дорогие друзья!
- 3) Внимание, слушатели!
- 4) Кто пришёл – слушайте!

6. Укажите верный вариант записи: (в скобках даны фамилии в Им.п.)

Написано письмо...

- 1) Лаврентию Берии (Берия);
- 2) Татьяне Скворцу (Скворец);
- 3) Владимиру Мицкевичу (Мицкевич);
- 4) Анатолию Прокопенке (Прокопенко).

7. Укажите синоним к фразеологизму *отдать богу душу*.

- 1) выжить из ума;
- 2) уйти из жизни;
- 3) положить руку на сердце;
- 4) яблоку негде упасть.

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Свыше ста семидесяти народностей и двухсот шестидесяти миллионов человек, говорящих на семидесяти языках, населяют этот край.
- 2) На Венере день и ночь продолжаются по сто семнадцать земных суток, то есть более чем по восемьсот часов.
- 3) Знаменитый немецкий вычислитель Рюкле выучил наизусть число, состоявшее из пятисот четырех цифр, в течение тридцати пяти минут.
- 4) Главная бухгалтерия обслуживает тринадцать детских садов и двадцать две ясли.

9. Укажите предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

- 1) Книги Донцовой я могу читать, открыв на любой странице.
- 2) Студенты, выполняя задание, обращались к справочной литературе.
- 3) Спускаясь из окна в светлую ночь, его могут увидеть часовые.
- 4) Это упражнение делают стоя на вытянутых носках.

10. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) скучаю по вам;
- 2) сорок граммов;
- 3) три девушки;
- 4) ляг на кровать.

11. Укажите, в каком ряду во всех словах пропущена буква А.

- 1) заг..рать, прик..саться, ср..внение, ог..рок;
- 2) доск..кать, изл..жение, з..ря, тв..рить;
- 3) Р..стислав, откл..няться, уг..реть, пол..г;
- 4) выг..рки, попл..вок, р..стение, сл..гаемое.

12. Укажите предложение, в котором все знаки препинания расставлены верно.

- 1) У Сибири есть много особенностей, как в природе, так и в людских нравах.
- 2) Все явления природы: солнечное тепло, ветер, дождь можно назвать геологическими деятелями.
- 3) Они сошлись. Волна и камень, стихи и проза, лед и пламень не столь различны меж собой.
- 4) Он прошел в горячих точках огонь, и воду.

13. Укажите разговорное слово в синонимическом ряду:

- 1) изумительный;
- 2) восхитительный;
- 3) пленительный;
- 4) мировой.

14. Укажите понятие, которому соответствует определение:

Оповещение потребителей, зрителей и т. п. различными способами для создания широкой известности кому-нибудь, чему-нибудь с целью привлечения внимания – это ...

- 1) объявление;
- 2) реклама;

- 3) заявление;
- 4) декларация.

15. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

- 1) звонит, шепотка, юродивый;
- 2) торты, цыган, осведомить;
- 3) табу, искра, форзац;
- 4) ржаветь, умерший, эксперт.

16. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении:

Австралийские кенгуру - это сумчатые млекопитающие с удлинёнными задними ногами.

- 1) общий;
- 2) средний;
- 3) мужской;
- 4) женский.

17. Укажите, в каком случае один из паронимов *одеть - надеть* употреблен правильно:

- 1) Пожалуй, не то что галоши, а охотничьи сапога в пору *одеть*, чтобы перейти улицу.
- 2) Мария Трофимовна *одела* их, посмотрелась в маленькое зеркальце и покраснела - сережки ей очень шли.
- 3) Хвойный лес *надевает* все горы и доходит вплотную до берега моря.
- 4) В житейской борьбе, которую ведут люди, он угадывал желание жить лучше, досыта накормить детей и *одеть* их.

18. Каким словарем Вы воспользуетесь при выборе варианта:

туристский-туристический?

- 1) словарем омонимов;
- 2) этимологическим словарем;
- 3) орфоэпическим словарем;
- 4) словарем паронимов.

19. В каком ряду верно указано произношение всех данных слов:

грипп, орхидея, афера?

- 1) гри[пп], орхи[д'э]я, а[фэ]ра;
- 2) гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'э]ра;
- 3) гри[п], орхи[д'э]я, а[фэ]ра;
- 4) гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'о]ра.

20. Имеется несколько способов изложения материала. Определите, какой это способ: *Изложение материала в хронологической последовательности.*

- 1) концентрический способ;
- 2) исторический способ;
- 3) индуктивный способ;
- 4) дедуктивный способ.

21. Основой культуры речи является...

- 1) общенародный язык;
- 2) социальный диалект;
- 3) территориальный диалект;

4) литературный язык.

22. Укажите фигуру речи, которой соответствует определение:
_____?_____ – стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.

- 1) анафора;
- 2) антитеза;
- 3) эллипсис;
- 4) градация.

23. Речевой этикет приветствий предусматривает характер поведения, то есть очередность приветствия. Определите, в каком случае нарушена эта норма этикета.

Первыми приветствуют:

- 1) младшие по возрасту – старших;
- 2) женщина – мужчину;
- 3) младший по должности – старшего;
- 4) член делегации – ее руководителя.

Ответы:

1.2	13.4
2.3	14.2
3.4	15.1
4.4	16.3
5.2	17.4
6.3	18.4
7.2	19.2
8.3	20.2
9.3	21.4
10.1	22.2
11.4	23.2
12.3	

Вариант 2

Назовите стиль, для которого характерны слова с общественно-политическим значением:

- а) публицистический стиль;
- б) научный стиль;
- в) официально-деловой.

2. Укажите основные характеристики публицистического стиля:

- а) минимум требований к форме выражения мыслей;
- б) социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность;
- в) предельная точность, не допускающая разночтений.

3. Как называется речевая система, специально приспособленная для оптимального общения людей в определенной сфере деятельности?

- а) функциональный стиль языка;
- б) жаргон;
- в) просторечие.

4. Жанрами какого стиля являются *приказ, постановление, заявление*?

- а) научного стиля;
- б) официально-делового стиля;
- в) разговорно-обиходного стиля.

5. Какой из приведенных примеров является жанром научного стиля?

- а) монография;
- б) справка;
- в) репортаж.

6. Для текстов научного стиля не характерно(-а) ...

- а) научная фразеология;
- б) логическая последовательность изложения;
- в) широкое использование лексики и фразеологии других стилей.

7. Какие свойства отличают официально-деловую письменную речь?

- а) наличие обязательных элементов оформления документа (реквизитов);
- б) использование эмоционально-экспрессивной лексики;
- в) широкое употребление фразеологических оборотов.

8. Составителям деловых бумаг не рекомендуется:

- а) навязывать адресату ожидаемый исход освещаемого в письме вопроса;
- б) проявлять уважительное отношение к адресату;
- в) намекать получателю на его мнимую невнимательность.

9. Какие языковые формулы выражают отказ от предложения?

- а) ставим Вас в известность о том, что ...;
- б) к сожалению, удовлетворить Вашу просьбу не представляется возможным из-за;
- в) контроль за исполнением возложить на

10. Какие языковые формулы выражают причины создания документа?

- а) сообщаем Вам, что ...;
- б) прошу Вас направить в мой адрес ...;
- в) в связи с завершением работы

11. Какие требования предъявляются к языку и стилю документов?

- а) однозначность используемых слов и терминов;
- б) соблюдение лексических, грамматических, стилистических норм;
- в) использование эмоционально-экспрессивной лексики.

12. К особенностям русской официально-деловой письменной речи относятся:

- а) слабая индивидуализация стиля;
- б) проявление любезности и сердечности;
- в) эмоциональный характер изложения.

13. Какие языковые формулы выражают распоряжение, приказ?

- а) поздравляем Вас ...;
- б) изыскать дополнительные возможности для ...;
- в) в целях обмена опытом направляем в Ваш адрес

14. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении:

Австралийские кенгуру - это сумчатые млекопитающие с удлинёнными задними ногами.

- а) общий;
- б) мужской;
- в) женский.

15. Как называется речь социальных и профессиональных групп людей, объединённых общностью занятий, интересов, социального положения и т.п.?

- а) жаргон;
- б) литературный язык;
- в) территориальный диалект.

16. Выберите правильные варианты произношения слов:

- а) [д']еканат;
- б) [тэ]н[дэ]нция;
- в) ака[дэ]мия.

17. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) скучаю по вам;
- б) сорок граммов;
- в) ляг на кровать.

18. Отметьте неправильные толкования слов:

- а) афера - недобросовестное, мошенническое предприятие, дело;
- б) беспрецедентный - беспринципный;
- в) суверенитет - полная независимость.

19. Какие средства общения относятся к невербальным?

- а) словесная речь;
- б) жестикулярно-мимическая речь;
- в) словесная и жестикулярно-мимическая.

20. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

- а) звонит, шепотка, юродивый;
- б) торты, цыган, осведомить;
- в) табу, искра, форзац.

21. Главными критериями какого понятия являются *правильность и коммуникативная целесообразность*?

- а) культура речи;
- б) языковая норма;
- в) речевой этикет.

22. Что является основным средством коммуникации между людьми одной национальности?

- а) сленг;
- б) литературный язык;
- в) территориальный диалект.

23. Как называется краткое, обобщенное описание (характеристика) текста книги, статьи?

- а) аннотация;

- б) рецензия;
- в) отзыв.

24. Как называется расшифровка графических знаков и понимание их значений?

- а) письмо;
- б) слушание;
- в) чтение.

25. Обработанность и нормированность являются двумя главными свойствами:

- а) просторечия;
- б) литературного языка;
- в) жаргонов.

26. Как называется наука, изучающая устойчивые обороты речи, их типы, особенности функционирования в речи?

- а) этимология;
- б) лексикология;
- в) фразеология.

27. Правила использования речевых средств в определенный период развития литературного языка – это:

- а) стилистика;
- б) языковая норма;
- в) функциональный стиль языка.

1. Укажите верный вариант записи: (в скобках даны фамилии в Им.п.)

Написано письмо...

- а) Татьяне Скворцу (Скворец);
- б) Владимиру Мицкевичу (Мицкевич);
- в) Анатолию Прокопенке (Прокопенко).

29. В ораторской речи не желательно:

- а) использование риторических восклицаний, риторических вопросов;
- б) использование поговорок, пословиц;
- в) неоправданное использование терминов.

30. Как называется речь неграмотных или недостаточно грамотных слоев городского населения?

- а) территориальный диалект;
- б) просторечие;
- в) жаргон.

31. Какие методы изложения материала используются в ораторской речи?

- а) метод аналогии;
- б) анкетный метод;
- в) индуктивный метод.

32. В главной части ораторского выступления:

- а) излагается основной материал;
- б) разъясняются выдвинутые положения, доказываются их правильность;

- в) содержится призыв к конкретным действиям.

33. Основой культуры речи является...

- а) общенародный язык;
б) социальный диалект;
в) литературный язык.

34. Во вступлении оратор должен:

- а) подчеркнуть актуальность темы;
б) сделать обобщения и выводы;
в) доказать выдвинутое положение.

35. Укажите, какой вариант точно передает значение выделенного слова в предложении «В статье были приведены убедительные аргументы»:

- а) доводы;
б) примеры;
в) цифры.

36. Как называются яркие, запоминающиеся слова, меткие определения, образные выражения, вошедшие в нашу жизнь из литературных источников или исторических документов?

- а) пословицы;
б) крылатые слова;
в) поговорки.

37. Недостатком в композиции публичного выступления считается:

- а) шаблонное, трафаретное изложение материала;
б) обилие затронутых вопросов и проблем;
в) логическая последовательность в подаче материала.

38. Какой из данных примеров относится к словам засоряющим речь говорящего, затрудняющим ее восприятие, отвлекающим внимание?

- а) термины;
б) вульгаризмы;
в) устаревшие слова.

39. Укажите синоним к фразеологизму *отдать богу душу*.

- а) выжить из ума;
б) уйти из жизни;
в) положить руку на сердце.

40. Укажите понятие, которому соответствует определение:

Оповещение потребителей, зрителей и т. п. различными способами для создания широкой известности кому-нибудь, чему-нибудь с целью привлечения внимания – это...

- а) объявление;
б) реклама;
в) заявление.

Ключи к тесту:

1. а.
2. б.
3. а.
4. б.
5. а.
6. в.
7. а.
8. а, в.
9. б.
10. в.
11. а, б.
12. а.
13. б.
14. б.
15. а.
16. а, б.
17. а.
18. б.
19. б.
20. а.
21. а.
22. б.
23. а.
24. в.
25. б.
26. в.
27. б.
28. б.
29. в.
30. б.
31. а, в.
32. а, б.
33. в.
34. а.
35. а.
36. б.
37. а, б.
38. б.
39. б.
40. б.

**Перечень вопросов к экзамену
по дисциплине «Русский язык и культура речи».**

1. Язык - знаковая система.
2. Формы существования языка: диалекты, общенародный (просторечие, жаргоны), литературный язык.
3. Понятие о литературном языке. Общие признаки литературного языка. Сфера обслуживания.
4. Стили современного русского литературного языка (книжный, разговорный). Особенности книжной и разговорной речи.
5. Устная и письменная форма речи, их особенности (форма реализации, отношение к адресату, порождение формы); разновидности устной речи (монолог, диалог, полилог) и письменной речи.
6. Понятие о культуре речи, ее составляющие (нормативный, коммуникативный, этический аспекты).
7. Нормативный аспект культуры речи (правильность речи). Понятие о языковой норме (орфоэпическая - произношение, акцентологическая - ударение; орфографическая - написание; словообразовательная; лексическая; грамматические - морфологическая; синтаксическая; интонационная, пунктуационная).
8. Варианты норм литературного языка (строгая, нейтральная, подвижная)
9. Характеристика орфоэпической и акцентологической нормы литературного языка.
10. Характеристика грамматических норм литературного языка (морфологическая, синтаксическая).
11. Характеристика лексической нормы литературного языка.
12. Лингвистические словари, их разновидности. Роль словарей в совершенствовании навыков грамотного письма и говорения.
13. Коммуникативные качества речи (точность речи, понятность речи, чистота речи, богатство и разнообразие речи, выразительность речи). Характеристика понятия, чистота речи.
14. Точность речи: знание предмета, логика мышления, умение выбирать нужные слова (нарушение точности речи - употребление слов в несвойственном ему значении; не устраненная контекстом многозначность, порождающая двусмысленность; смешение паронимов, омонимов; синтаксическая омонимия).
15. Понятность речи; отбор речевых средств (лексика неограниченной сферы; лексика ограниченного словоупотребления, профессионализмы, диалектная лексика, жаргонизмы, термины, иностранные слова). Способы объяснения слов.
16. Богатство и разнообразие речи: достаточный запас слов, смысловая насыщенность слова - многозначность, синонимы, эмоционально-экспрессивная лексика, образная фразеология, новые слова, грамматический строй языка, пословицы, поговорки, крылатые слова. Устранение словесных штампов, шаблонов, однообразия языка.
17. Выразительность речи: изобразительные и выразительные средства языка (тропы - метафора, метонимия синекдоха, сравнение, эпитет, гиперболы, ирония, аллегория, олицетворение, перифраза, стилистические фигуры - антитеза, инверсия, градация, риторический вопрос, повтор, эпифора и др.); пословицы, поговорки, фразеологические выражения, крылатые слова.
18. Характеристика основных средств речевой выразительности (2-3 на выбор).
19. Этические нормы речевой культуры: правила речевого поведения, система речевых формул общения.
20. Стилистика русского языка. Классификация функциональных стилей: разговорный и книжный. Взаимодействие функциональных стилей.
21. Научный стиль речи: собственно-научный, научно-учебный, научно-

популярный. Особенности научного стиля (в лексике, морфемике, морфологии, синтаксисе), стилевые черты.

22. Официально-деловой стиль речи. Сфера его функционирования (правовая, служебная, производственная); жанровое разнообразие.

23. Основные стилевые черты официально-делового стиля: точность, краткость, ясность; неличный характер; единая внешняя форма; общепринятое стандартное расположение частей текста, его реквизитов. Характерные особенности: (в лексике, морфологии, синтаксисе).

24. Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля, стилевые черты. Жанровая дифференциация.

25. Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле речи (эпитеты, сравнения, метафоры, риторические вопросы, обращения, лексические повторы, градация; фразеологизмы, пословицы, поговорки, разговорные обороты речи, цитаты, юмор, ирония, сатира), их сочетание со строгой логической доказательностью.

26. Особенности устной публичной речи, стилевые черты. Жанровое своеобразие.

27. Подготовка речи (выбор темы, цель речи, поиск материала; начало, завершение и развертывание речи). Основные виды аргументов.

28. Разговорный стиль речи. Особенности и стилевые черты. Роль внеязыковых факторов.

29. История обращения людей в России.

30. Речевое общение.

31. Основы ораторского искусства.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Требования к выполнению тестового задания

Тестирование является одним из основных средств формального контроля качества обучения. Это метод, основанный на стандартизированных заданиях, которые позволяют измерить психофизиологические и личностные характеристики, а также знания, умения и навыки испытуемого.

Основные принципы тестирования, следующие:

– связь с целями обучения - цели тестирования должны отвечать критериям социальной полезности и значимости, научной корректности и общественной поддержки;

– объективность - использование в педагогических измерениях этого принципа призвано не допустить субъективизма и предвзятости в процессе этих измерений;

– справедливость и гласность - одинаково доброжелательное отношение ко всем обучающимся, открытость всех этапов процесса измерений, своевременность ознакомления обучающихся с результатами измерений;

– систематичность – систематичность тестирований и самопроверок каждого учебного модуля, раздела и каждой темы; важным аспектом данного принципа является требование репрезентативного представления содержания учебного курса в содержании теста;

- гуманность и этичность - тестовые задания и процедура тестирования должны исключать нанесение какого-либо вреда обучающимся, не допускать ущемления их по национальному, этническому, материальному, расовому, территориальному, культурному и другим признакам;

Важнейшим является принцип, в соответствии с которым тесты должны быть построены по методике, обеспечивающей выполнение требований соответствующего федерального государственного образовательного стандарта.

В тестовых заданиях используются четыре типа вопросов:

– закрытая форма - является наиболее распространенной и предлагает несколько альтернативных ответов на поставленный вопрос. Например, обучающемуся задается вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет», «является» или «не является», «относится» или «не относится» и т.п. Тестовое задание, содержащее вопрос в закрытой форме, включает в себя один или несколько правильных ответов и иногда называется выборочным заданием. Закрытая форма вопросов используется также в тестах-задачах с выборочными ответами. В тестовом задании в этом случае сформулированы условие задачи и все необходимые исходные данные, а в ответах представлены несколько вариантов результата решения в числовом или буквенном виде. Обучающийся должен решить задачу и показать, какой из представленных ответов он получил.

– открытая форма - вопрос в открытой форме представляет собой утверждение, которое необходимо дополнить. Данная форма может быть представлена в тестовом задании, например, в виде словесного текста, формулы (уравнения), графика, в которых пропущены существенные составляющие - части слова или буквы, условные обозначения, линии или изображения элементов схемы и графика. Обучающийся должен по памяти вставить соответствующие элементы в указанные места («пропуски»).

– установление соответствия - в данном случае обучающемуся предлагают два списка, между элементами которых следует установить соответствие;

– установление последовательности - предполагает необходимость установить правильную последовательность предлагаемого списка слов или фраз.

Критерии оценки знаний при проведении тестирования

Отметка «отлично» выставляется при условии правильного ответа не менее чем 85% тестовых заданий;

Отметка «хорошо» выставляется при условии правильного ответа не менее чем 70 % тестовых заданий;

Отметка «удовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа не менее 50 %;

Отметка «неудовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа менее чем на 50 % тестовых заданий.

Результаты текущего контроля используются при проведении промежуточной аттестации.

Требования к проведению зачета

Зачет – форма проверки знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися в процессе усвоения учебного материала лекционных, практических и семинарских занятий по дисциплине.

Критерии оценки знаний на зачете:

Зачет может проводиться в форме устного опроса или по вопросам, с предварительной подготовкой или без подготовки, по усмотрению преподавателя.

Вопросы утверждаются на заседании кафедры и подписываются заведующим кафедрой. Преподаватель может проставить зачет без опроса или собеседования тем студентам, которые активно участвовали в семинарских занятиях.

Шкала оценивания: двухбалльная шкала – не зачтено (не выполнено); зачтено (выполнено).

Оценка «**зачтено**» ставится обучающемуся, ответ которого свидетельствует:

- о полном знании материала по программе;
- о знании рекомендованной литературы,
- о знании концептуально-понятийного аппарата всего курса и принимавший активное участие на семинарских занятиях, а также содержит в целом правильное и аргументированное изложение материала.

Оценка «**не зачтено**» ставится обучающемуся, имеющему существенные пробелы в знании основного материала по программе, а также допустившему принципиальные ошибки при изложении материала.

Критерии оценки знаний на экзамене

Экзамен может проводиться в форме устного опроса по билетам (вопросам) или без билетов, с предварительной подготовкой или без подготовки, по усмотрению преподавателя. Экзаменатор вправе задавать вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи по программе данного курса.

Экзаменационные билеты (вопросы) утверждаются на заседании кафедры и подписываются заведующим кафедрой. В билете должно содержаться не более трех вопросов. Комплект экзаменационных билетов по дисциплине должен содержать 15—20 билетов.

Экзаменатор может проставить экзамен без опроса или собеседования тем обучающимся, которые активно участвовали в практических и лабораторных занятиях.

Отметка «отлично» - обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает теорию с практикой. Обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, заданиями и другими видами применения знаний, показывает знания законодательного и нормативно-технического материалов, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ, обнаруживает умение самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

Отметка «хорошо» - обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических заданий.

Отметка «удовлетворительно» - обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

Отметка «неудовлетворительно» - обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические работы.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / О.Я. Гойхман и др.; под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИНФРА-М, 2016. - 240 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=538952>

2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений / [сост. Выходцева И.С., Любезнова Н.В.]. - Саратов: Вузовское образование, 2016. - 72 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>

2. Сташ, С.М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов технических вузов / С.М. Сташ. - Майкоп: Кучеренко В.О., 2013. - 120 с. - Режим доступа: <http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=2000024846>

8.2 Дополнительная литература

1. Культура русской речи [Электронный ресурс]: учебник для вузов / Л. К. Граудина [и др.]; под ред. Л. К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. - Москва: Норма: ИНФРА-М, 2015. - 560 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=478899>

2. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов / Штрекер Н.Ю. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 351 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52560>

8.3. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети «Интернет»

- <http://www.fepo.ru/> Федеральный Интернет-экзамен в сфере профессионального образования (ФЭПО)
- <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех
- Образовательный портал ФГБОУ ВО «МГТУ»[Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://mkgtu.ru/>
- Научная электронная библиотека www.eLIBRARY.RU – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>
- Электронный каталог библиотеки – Режим доступа: <http://lib.mkgtu.ru:8004/catalog/fo12;>
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам: Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

9.1. Учебно-методические материалы по лекциям и лабораторным занятиям дисциплины

Раздел / Тема с указанием основных учебных элементов	Формируемые компетенции	Методы обучения	Способы (формы) обучения	Средства обучения
Язык и речь. Функции языка. Русский литературный язык.	ОК-5 ОК-1	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа аспиранта, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Трудные вопросы орфографии. Трудные вопросы акцентологии и орфоэпии.	ОК-5 ОК-1	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Комбинированные занятия, самостоятельная работа аспиранта, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Культура и этика общения. Разновидности и особенности делового общения. Выразительность и точность словоупотребления.	ОК-5 ОК-1	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа аспиранта, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Языковые формулы официальных	ОК-5	Чтение, приобрете-	Самосто-	Учебники,

документов. Язык и стиль распорядительных документов, коммерческой корреспонденции. Правила оформления документов.	ОК-1	ние знаний, применение знаний, творческая деятельность	ятельная работа аспиранта, домашние задания	учебные пособия
Трудные вопросы пунктуации.	ОК-5 ОК-1	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа аспиранта, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Научный стиль в его устной и письменной разновидности. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.	ОК-5 ОК-1	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа аспиранта, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Современная теоретическая концепция культуры речи. Аспекты культуры речи. Речевая коммуникация.	ОК-5 ОК-1	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа аспиранта, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Функциональные стили русского языка.	ОК-5 ОК-1	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа аспиранта, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Невербальные средства коммуникации.	ОК-5 ОК-1	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа аспиранта, домашние задания	Учебники, учебные пособия

9.2. Учебно-методические материалы по самостоятельной работе

Раздел / Тема с указанием основных учебных элементов (д.е.)	Методы обучения	Способы (формы) обучения	Средства обучения
Орфографические нормы. Лексические нормы. Грамматические нормы русского языка.	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа, домашние задания	Учебники, учебные пособия

Риторика.	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Комбинированные (смешанные) занятия самостоятельная работа, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Взаимодействие функциональных стилей. Прагматика и стилистика разговорной речи. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Основные виды деловых и коммерческих документов. Юридические документы. Их чтение и интерпретация.	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Интернациональные свойства официально – деловой письменной речи. Речевой этикет в документе.	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Эффективность речевой коммуникации. Психологические принципы общения (принцип равной безопасности, принцип децентрической направленности и др.). Способы подготовки и самоконтроля речи. Механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием.	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Лексикография . Разговорно-обиходный стиль.	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Особенности языка СМИ.	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность	Самостоятельная работа, домашние задания	Учебники, учебные пособия
Невербальные средства коммуникации.	Чтение, приобретение знаний, применение знаний, творческая деятельность, частично-поисковый	Самостоятельная работа, домашние задания	Учебники, учебные пособия

9.3. Тематика контрольных работ для СРС и методические рекомендации по их выполнению

Тематика контрольных работ

Контрольная работа по «Русскому языку и культуре речи» представляет собой комплекс из 9 заданий, направленных на овладение и обобщение соответствующих знаний, умений и способствующих приобретению навыков самообразования.

Контрольная работа не может быть признана успешной без органического сочетания теории и практики. Четкость изложения материала во многом зависит от правильного использования терминологии, логичность – от последовательного рассмотрения вопросов: когда одно положение обуславливает другое или является его следствием, а основные положения подтверждаются убедительными аргументами. В теоретических вопросах должны быть четко раскрыты следующие понятия:

1) по теме «Современный русский язык: социальная и функциональная дифференциация» - современный русский литературный язык; разновидности национального языка (литературная и нелитературная – просторечие, жаргон, диалект); языковая норма.

2) по теме «Культура речи. Аспекты культуры речи. Качества грамотной речи» – понятие о культуре речи; нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи; правильность, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность и богатство как качества речи.

3) по теме «Стиль языка и стиль речи. Функциональные стили русского языка» – понятия «стиль языка» и «стиль речи»; функциональные стили языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный; взаимодействие функциональных стилей.

4) по теме «Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Речевой этикет в документе» – общие и специальные функции документа; интернациональные требования к документу: соблюдение норм официально-делового этикета, лаконичность, объективность, структурированность изложения, стандартизация и унификация языковых и текстовых средств; понятие языковых формул (примеры); типовые тексты и тексты-трафареты; понятие речевого этикета, основные речевые формулы делового этикета.

5) по теме «Культура деловой речи. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи» – понятие кодекса делового общения; текстовые и языковые нормы делового стиля; виды коммерческой корреспонденции: запрос, ответ на запрос, оферта, акцепт, договор (контракт), рекламация, ответ на рекламацию; понятие рекламы; основные принципы Международного кодекса рекламной практики.

6) по теме «Стиль научной, научно-технической, научно-популярной и учебной литературы» – общее понятие научного стиля; подстили научного стиля: научно-учебный, научно-технический, научно-популярный; специфические черты научного стиля; жанры стиля; методы логической организации научного текста: дедукция, индукция, проблемное изложение, аналогия.

7) по теме «Язык и речь. Речевое общение и его основные единицы общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие» – различия между понятиями «язык» и «речь»; речевое общение: речевое поведение, речевая деятельность; определение дискурса, речевой ситуации, речевого события и речевого взаимодействия; речевой акт как вид речевого взаимодействия; стратегия и тактика речевого общения.

8) по теме «Жанровая дифференциация, отбор языковых средств в публицистическом стиле. Средства массовой информации и культура речи» – понятие публицистического стиля; жанры стиля; признаки и особенности стиля; общая характеристика средств массовой информации; информационная норма в СМИ; средства речевой выразительности.

9) по теме «Невербальное общение как вид взаимодействия людей. Мимика и жесты как экспрессивные составляющие коммуникации» – понятие невербальных средств коммуникации; значение мимики и жестикуляции при общении; типы жестов:

ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные, символические, механические.

10) по теме «Разговорная речь как особая функциональная разновидность русского литературного языка» – общая характеристика разговорного стиля; кодификация и норма в разговорной речи.

Последующие за теоретическим вопросом 8 заданий-упражнений представляют собой практическую часть контрольной работы. Задания призваны помочь студентам в закреплении теоретических сведений, овладении нормами использования языковых средств в профессиональном и бытовом общении, усвоении навыков правильной устной и письменной речи.

В конце контрольной работы необходимо привести список использованной литературы. Каждая книга должна быть соответствующим образом оформлена по *алфавиту фамилий авторов или заглавий*. Зачет по контрольной работе проводится преподавателем в форме собеседования со студентом. Даты проведения консультаций и собеседования по контрольной работе указываются в графике консультаций для студентов.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, позволяют:

- организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов;
- контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования;
- автоматизировать расчеты аналитических показателей, предусмотренные программой научно-исследовательской работы;
- автоматизировать поиск информации посредством использования справочных систем.

Для осуществления учебного процесса используется свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение:

1. Операционная система на базе Linux;
2. Офисный пакет Open Office;
3. Графический пакет Gimp;
4. Векторный редактор Inkscape;
5. Тестовая система на базе Moodle
6. Тестовая система собственной разработки, правообладатель ФГБОУ ВО «МГТУ», свидетельство №2013617338.

11. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Наименования специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Специальные помещения		
Учебные аудитории для проведения занятий	Переносное мультимедийное оборудование, доска,	свободно распространяемое (бесплатное не требующее

<p>лекционного типа: № ауд. 2-13, 217 адрес: г. Майкоп, ул. Первомайская 191. Аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.: № ауд. 217, адрес: г. Майкоп, ул. Первомайская 191. Компьютерный класс: : № ауд. 117 адрес: г. Майкоп, ул. Первомайская 191.</p>	<p>мебель для аудиторий, компьютерный класс на 15 посадочных мест, оснащенный компьютерами Pentium с выходом в Интернет</p>	<p>лицензирования) программное обеспечение: 1. Операционная система на базе Linux; 2. Офисный пакет Open Office; 3. Графический пакет Gimp; 4. Векторный редактор Inkscape; 5. Антивирусные программы: Kaspersky Endpoint Security - № лицензии 17E0-160128-131746-407-72. Количество: 400 рабочих мест. Срок действия 1 год.</p>
<p>Помещения для самостоятельной работы</p>		
<p>Учебные аудитории для самостоятельной работы: № ауд. 217, 2-13 адрес: г. Майкоп, ул. Первомайская 191. В качестве помещений для самостоятельной работы: компьютерный класс № ауд. 117 адрес: г. Майкоп, ул. Первомайская 191, читальный зал: ул. Первомайская ,191, 3 этаж.</p>	<p>Переносное мультимедийное оборудование, доска, мебель для аудиторий, компьютерный класс на 15 посадочных мест, оснащенный компьютерами Pentium с выходом в Интернет</p>	<p>свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение: 1. Операционная система на базе Linux; 2. Офисный пакет Open Office; 3. Графический пакет Gimp; 4. Векторный редактор Inkscape; 5. Антивирусные программы: Kaspersky Endpoint Security - № лицензии 17E0-160128-131746-407-72. Количество: 400 рабочих мест. Срок действия 1 год.</p>

**Дополнения и изменения в рабочей программе
за _____ / _____ учебный год**

В рабочую программу _____
(наименование дисциплины)

для направления _____
(номер направления)

вносятся следующие дополнения и изменения:

Дополнения и изменения внес _____
(должность, Ф.И.О., подпись)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

(наименование кафедры)

« ____ » _____ 20_г.

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (Ф.И.О.)