

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Курбанова Елена Юрьевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.09.2021 11:10:05
Уникальный программный ключ:
71183e1174ef9cfa69b206d480271b3c1a975e6f

Аннотация

учебной дисциплины «Б1.В.12 Культурология» направления подготовки бакалавров 40.03.01 Юриспруденция профиль подготовки «Уголовно-правовой»

Цели изучения курса:

- изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека;
- ознакомление студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрытие сущности основных проблем современной культурологии;
- формирование представлений о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации.

Задачи курса:

- изучить закономерности развития культуры как системы;
- раскрыть динамику и механизмы ее функционирования;
- определить общее и особенное в исторических судьбах различных культур;
- выявить специфические особенности и базовые ценности русской культуры;
- развивать у студентов интерес к культурологической проблематике, потребность в самостоятельном получении знаний, готовность к самореализации в профессиональной сфере деятельности;
- содействовать духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Основные блоки и темы дисциплины (дидактические единицы):

Культурология как наука. Культура как объект исследования. Функции культуры. Человек как системообразующая единица культуры. Взаимодействие культуры с другими общезначимыми системами (природа, общество). Основные институты культуры. Типология культуры. Язык как первооснова культуры. Место и роль России в мировой культуре. Проблемы мировой культуры XX века. Охрана и использование национального культурного наследия

Учебная дисциплина «Культурология» входит в дисциплины, формируемые участниками образовательных учреждений.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

В результате изучения дисциплины специалист должен
знать: основные термины и базовые элементы теории и истории культуры;
уметь: творчески использовать эти знания в осмысленном диалоге по темам курса; конструктивно взаимодействовать с представителями различных социокультурных типов
владеть: навыком анализа процессов в современной культуре.

Дисциплина «Культурология» изучается посредством лекций и семинарских занятий. Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетных единицы.

Вид промежуточной аттестации: зачет.

Разработчик

Зав. выпускающей кафедрой



Ю.Н. Триль

Ф.И.О.

Е.М. Курбанова

Ф.И.О.