

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Куижева Саида Казбековна
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.09.2021 17:24:25
Уникальный программный ключ:
71183e1134ef9cfa69b206d480271b3c1a975e6f

Аннотация рабочей программы
учебной дисциплины «Б1.Б.25 Культурология»
направления подготовки бакалавров 38.03.01 Экономика
профиль подготовки Финансы и кредит

Цели изучения дисциплины:

- изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека;
- ознакомление студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрытие сущности основных проблем современной культурологии;
- формирование представлений о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации.

Задачи дисциплины:

- изучить закономерности развития культуры как системы;
- раскрыть динамику и механизмы ее функционирования;
- определить общее и особенное в исторических судьбах различных культур;
- выявить специфические особенности и базовые ценности русской культуры;
- развивать у студентов интерес к культурологической проблематике, потребность в самостоятельном получении знаний, готовность к самореализации в профессиональной сфере деятельности.

Основные блоки и темы дисциплины:

Культурология как наука. Культура как объект исследования. Функции культуры. Человек как системообразующая единица культуры. Взаимодействие культуры с другими общезначимыми системами (природа, общество). Основные институты культуры. Типология культуры. Язык как первооснова культуры. Место и роль России в мировой культуре. Проблемы мировой культуры XX века. Охрана и использование национального культурного наследия

Учебная дисциплина «Культурология» входит в базовый перечень курсов ОП.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен

знать: основные термины и базовые элементы теории и истории культуры;

уметь: творчески использовать эти знания в осмысленном диалоге по темам курса;

владеть: навыком анализа процессов в современной культуре.

Дисциплина «Культурология» изучается посредством лекций и семинарских занятий.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетные единицы.

Вид промежуточной аттестации: зачет.

Разработчик



подпись

Губжокова Н.К.

Ф.И.О.

Зав. выпускающей кафедрой



подпись

Пригода Л.В.

Ф.И.О.