

Аннотация

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Задорожная Людмила Ивановна
Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 06.09.2023 18:11:09

Уникальный идентификатор документа
faa404d1aeb2a023b5f4a331ee5ddc540496512d

программа подготовки "Бакалавр"

Цели и задачи учебной дисциплины (модуля)

Целью дисциплины «Культурология» являются: - изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека; - ознакомление студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрытие сущности основных проблем современной культурологии; - формирование представлений о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации.

Задачи дисциплины:

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- изучить закономерности развития культуры как системы;
- раскрыть динамику и механизмы ее функционирования;
- определить общее и особенное в исторических судьбах различных культур;
- выявить специфические особенности и базовые ценности русской культуры;
- развивать у студентов интерес к культурологической проблематике, потребность в самостоятельном получении знаний, готовность к самореализации в профессиональной сфере деятельности.

Основные блоки и темы дисциплины

| Раздел дисциплины |
|---|
| Культурология как наука |
| Культура как объект исследования. Функции культуры |
| Человек как системообразующая единица культуры. Взаимодействие культуры с другими общезначимыми системами (природа, общество) |
| Основные институты культуры. Религия как способ формирования духовно-нравственных ценностей личности |
| Типология культуры |
| Язык как первооснова культуры |
| Место и роль России в мировой культуре |
| Проблемы мировой культуры XX века. Охрана и использование национального культурного наследия |
| Промежуточная аттестация: зачет в устной форме |

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Культурология» входит в обязательную часть учебного плана образовательной программы направления подготовки бакалавров. Ее изучение основано на знании курсов истории, мировой художественной литературы и регионоведения, входящих в программу среднего образования. Усвоение содержания дисциплины «Культурология» важно для изучения дисциплин «Философия», «Политология», «Отечественная история», с которыми «Культурология» органически связана. Данная дисциплина является одним из важных компонентов формирования личности, расширения его мировоззренческого кругозора, важной составной частью эрудированности всякого грамотного человека, общечеловеческой и профессиональной культуры гражданина, и специалиста.



В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

| | | |
|---|---|--|
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | | |
| УК-5.2 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп | | |
| основные этапы культурно-исторического развития общества; основные типы мировоззрения | анализировать закономерности исторического развития; реализовывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов культурно-исторического и социокультурного развития России и других регионов в контексте ряда культурных традиций мира; анализировать закономерности исторического развития | специальной терминологией, историческими знаниями и использовать их при анализе современной ситуации; навыком эффективной коммуникации на основе толерантности |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | | |
| УК-5.3 Проявляет в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира | | |
| принципы толерантного отношения к культурным особенностям представителей различных этносов и конфессий; основные типы мировоззрения; типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях | реализовывать недискриминационное толерантное восприятие культурных особенностей в личном и массовом общении и выполнении поставленной задачи; конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов | способностью придерживается принципов недискриминационного взаимодействия и толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий; навыком эффективной коммуникации на основе толерантности |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | | |
| УК-5.1 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям | | |
| особенности межкультурного взаимодействия; основные типы мировоззрения | выявлять обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем особенности межкультурного взаимодействия; преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия; конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов | способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения; навыком эффективной коммуникации на основе толерантности |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | | |
| УК-5.4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера | | |
| сущность категорий «ценность», «гражданственность»; основные типы мировоззрения | определять базовые ценности в системе мировоззрения разных социокультурных общностей с позиций гражданина | способностью аргументированной оценки ценностной системы своего общества и объективным анализом ценностной системы других обществ.- навыком эффективной коммуникации на основе толерантности |

Дисциплина "Культурология" изучается посредством лекций, все разделы программы закрепляются практическими, лабораторными занятиями, выполнением контрольных работ, самостоятельной работы над учебной и научно-технической литературой и завершается экзаменом.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетные единицы.

Вид промежуточной аттестации: Зачет.

Разработчик:

Подписано простой ЭП 29.08.2023

Губжокова Нуриет Карпушевна



Зав. кафедрой:

Подписано простой ЭП 29.08.2023

Сиюхова Аминет Магаметовна

Зав. выпускающей кафедрой:

Подписано простой ЭП 31.08.2023

Мамсиров Нурбий Ильясович

