

Аннотация
учебной дисциплины Б1.Б.19 Культурология
направления подготовки бакалавров 21.03.02 Землеустройство и кадастры

Дисциплина учебного плана подготовки бакалавров по направлению 21.03.02 Землеустройство и кадастры, по профилю подготовки «Землеустройство».

Целью дисциплины «Культурология» являются:

- изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека;
- ознакомление студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрытие сущности основных проблем современной культурологии;
- формирование представлений о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации.

Задачи дисциплины:

- изучить закономерности развития культуры как системы;
- раскрыть динамику и механизмы ее функционирования;
- определить общее и особенное в исторических судьбах различных культур;
- выявить специфические особенности и базовые ценности русской культуры;
- развивать у студентов интерес к культурологической проблематике, потребность в самостоятельном получении знаний, готовность к самореализации в профессиональной сфере деятельности.

Основные блоки и темы дисциплины:

РАЗДЕЛ I. КУЛЬТУРОЛОГИЯ КАК НАУКА

1. Предмет и методы культурологи.
2. Культурология в системе гуманитарных наук.
3. Основные подходы к построению культурологических теорий (исторический, этнографический, социологический, семиотический и др.)
4. Проблемы культуры
5. Культурологические концепции

РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЧЕСКАЯ ТИПОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ

1. Культура первобытного общества.
2. Античная культура.
3. Особенности средневековой культуры.
4. Ренессанс в истории культуры.
5. Культура Нового времени.
6. Становление и развитие отечественной культуры. Культура России XVIII- XIX веков. «Серебряный век» русской культуры и искусства. Церковь, образование и наука в России.
7. Культура и современность: основные проблемы и противоречия.

РАЗДЕЛ III. СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ КУЛЬТУРЫ

1. Многозначность понятия культуры в науке и обыденной речи.
2. Культура как возделывание природы и человеческого духа.
3. Взаимодействие материальной и духовной культуры.
4. Культура и природа.
5. Культура и цивилизация.
6. Язык культуры
7. Культура и ценности.
8. Социодинамика культуры.
9. Человек в культуре.
10. Культура поведения, деятельности и общения.
11. Культура труда, быта и досуга.
12. Нравственное бытие человека и культура.

13. Эстетическая культура личности.
14. Религия как элемент и форма культуры.
15. Наука и культура.
16. Политическая культура общества.
17. Правовая культура и формы «отклоняющегося» поведения.
18. Национально-этническое своеобразие и диалог культур.

Дисциплина «Культурология» входит в дисциплины факультативной части ОП.

Студент, прослушавший курс культурологии, должен:

– знать основные культурологические понятия, понимать и уметь объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи социального опыта, базисных ценностях культуры;

– иметь представление о специфике культурологического анализа и об основных методологических подходах к нему; знать основные школы, направления и теории принятые в культурологическом знании;

– раскрывать взаимосвязи курса культурологии с другими гуманитарными дисциплинами – философией, социологией, историей, психологией, антропологией и др.;

– уметь оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста, включаться в межкультурный диалог, объяснять место и роль России в мировой культуре;

– уметь выражать и обосновывать свою позицию по данным вопросам, использовать полученные знания в будущей профессиональной деятельности.

Уметь использовать полученное культурологическое образование в своей профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины специалист должен владеть следующими компетенциями:

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

Дисциплина изучается на основе лекционных и семинарских занятий, все разделы программы закрепляются практическим выполнением контрольных работ, просмотром видео материалов, тестированием on-line, самостоятельной работой над учебной и научной литературой и завершается зачетом.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетные единицы.

Вид промежуточной аттестации: зачет.

Разработчик:

кандидат филологических наук

С.К. Хачак

Зав. выпускающей кафедрой

канд.экон.наук, доцент



Т.А. Щербатова