Аннотация

учебной дисциплины «Б1.Б.28 Культурология»
направления подготовки бакалавров 10.03.01 Информационная безопасность

Дисциплина учебного плана подготовки бакалавра по направлению 10.03.01 Информационная безопасность (профиль «Организация и технология защиты информации»)

Цели изучения дисциплины:

- изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека;
- ознакомление студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрытие сущности основных проблем современной культурологии;
- формирование представлений о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации.

Задачи дисциплины:

- изучить закономерности развития культуры как системы;
- раскрыть динамику и механизмы ее функционирования;
- определить общее и особенное в исторических судьбах различных культур;
- выявить специфические особенности и базовые ценности русской культуры;
- развивать у студентов интерес к культурологической проблематике, потребность в самостоятельном получении знаний, готовность к самореализации в профессиональной сфере деятельности.

Основные блоки и темы дисциплины:

Культурология как наука. Культура как объект исследования. Функции культуры. Человек как системообразующая единица культуры. Взаимодействие культуры с другими общезначимыми системами (природа, общество). Основные институты культуры. Типология культуры. Язык как первооснова культуры. Место и роль России в мировой культуре. Проблемы мировой культуры XX века. Охрана и использование национального культурного наследия.

Учебная дисциплина «Культурология» входит в базовый перечень курсов ОП.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, культурные и иные различия (ОК-6).

В результате изучения дисциплины бакалавр должен
знать: основные термины и базовые элементы теории и истории культуры;
уметь: творчески использовать эти знания в осмысленном диалоге по темам курса;
владеть: навыком анализа процессов в современной культуре.

Дисциплина «Культурология» изучается посредством лекций и семинарских занятий.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетные единицы.

Вид промежуточной аттестации: зачет.

Разработчик: Н.К. Губжокова

Зав. выпускающей кафедрой по направлению С. Г. Чефранов