

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Куижева Саида Казбековна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 06.04.2022 12:16:14  
Уникальный программный ключ:  
71183e1134ef9cfa69b206d480271b3c1a975e6f

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Майкопский государственный технологический университет»**

**Политехнический колледж**

**Предметная (цикловая) комиссия гуманитарных и естественных дисциплин**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Зам директора  
по учебно-методической работе  
  
Ф.А. Топольян  
« 28 » 2020 г.

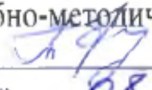
**Фонд оценочных средств  
измерения уровня освоения студентами  
дисциплины Деловой этикет в сфере туризма  
специальности 43.02.10 Туризм**

Одобрено предметной (цикловой комиссией) гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Председатель цикловой комиссии  
 С.Н. Шапацева

Протокол № 10 от 15.06 2020 г.

Составлено на основе ФГОС СПО и учебного плана МГТУ по специальности 43.02.10 Туризм

Зам. директора  
по учебно-методической работе  
 Ф.А. Топольян  
« 28 » 08 2020 г.

Разработчики:

Анчекова М.К.

  
(подпись)

-преподаватель колледжа  
МГТУ

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины профессиональная Деловой этикет в сфере туризма. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме устного опроса, тестирования и **промежуточной аттестации** в форме экзамена.

### 1.1 Перечень формируемых компетенций

Изучение дисциплины Деловой этикет в сфере туризма.

направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Содержание компетенции	Компонентный состав компетенций (номера из перечня)	
		Знает:	Умеет:
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	1	
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	2	
ОК 03.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	2	1
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	1, 2	1
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	1,2,3	1,2
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	1,2,3	1,2
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	1,2,3,4	1,2,3
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	1,2,3,4,5	1,2,3,4
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	1,2,3,4	1,2,3,4

ПК 1.1.	Выявлять и анализировать запросы потребителя и возможности их реализации.	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5
ПК 1.1.	Выявлять и анализировать запросы потребителя и возможности их реализации.	1,2,3,4	1,2,3,4,5
ПК 1.2.	Информировать потребителя о туристских продуктах.	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5
ПК 1.3.	Взаимодействовать с туроператором по реализации и продвижению туристского продукта.	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5
ПК 2.2.	Инструктировать туристов о правилах поведения на маршруте.	1,2,3,4,5,6,7,8	1,2,3,4,5,6,7,8
ПК 2.3.	Координировать и контролировать действия туристов на маршруте.	1,2,3,4,5,6,7,8	1,2,3,4,5,6,7,8
ПК 2.5.	Контролировать качество обслуживания туристов принимающей стороной.	1,2,3,4,5,6,7,8	1,2,3,4,5,6,7,8

### **Перечень требуемого компонентного состава компетенций**

В результате освоения дисциплины студенты должны:

**уметь:**

У1- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

У2- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

У3 –владеть основными понятиями эстетика.

У4 - владеть основными методами эстетика.

У5 – использовать полученные знания для самопознания и саморазвития, коррекции межличностного взаимодействия;

У6– понимать специфику эстетического общения с людьми пожилого возраста и особенности поведения людей с ограниченными возможностями;

У7–использовать различные эстетические стратегии поведения для разрешения конфликтных ситуаций, выбирать способы профилактики и разрешения конфликтов.

**знать:**

31 – цели, функции, виды и уровни эстетики.

31 – специфику эстетических процессов;

32 – понятие личности и сознания;

33 – способы диагностики эстетических особенностей личности

34--взаимосвязь этики и эстетики;

35 –виды социальных эстетических взаимодействий;

36 –источники, причины, виды и способы эстетического разрешения конфликтов;

37 – возрастную периодизацию и основные кризисные периоды;

38 – роли и ролевые ожидания в эстетическом общении;

39 – механизмы взаимопонимания в эстетическом общении;

310- техники и приемы общения , правила слушания, и ведения беседы, убеждения.

### Этапы формирования компетенций

№ раздела	Раздел/тема дисциплины	Виды работ		Код компетенции.	Конкретизация компетенций (знания, умения)
		Аудиторная	СРС		
1	<b>Этикет как социальное явление</b>			ОК 1-6, 9, 10	
1.1	Происхождение и эволюция этикет	тестирование		ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 33 Уметь: У1У2
2	<b>Туристский этикет</b>			ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 33 Уметь: У1У2
2.1	Особенности приема посетителя в туристском офисе.	устный опрос	конспект	ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 33 Уметь: У1У2
2.2	Этикет взаимоотношений с коллегами. Правила служебной субординации.	устный опрос,		ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 33 Уметь: У1, У2, У3
2.3.	Отработка правил и норм делового общения при взаимодействии с клиентами			ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 33 Уметь: У1, У2
2.4.	Речевой этикет: приветствие, обращение, представление.	устный опрос		ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 33 Уметь: У1, У2
2.5	Речевой этикет: приветствие, обращение, представление.	устный опрос		ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 33 Уметь: У1, У2, У3
2.6	Язык письменного общения. Корреспонденция. Электронная почта.			ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 33 Уметь: У1, У2, У3
2.7	Этикет телефонного общения. Автоответчик.	устный опрос,		ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 33 Уметь: У1, У2, У3
2.8	Коммуникативные основы делового общения в туристской деятельности.	Практическая работа		ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 32, 33 Уметь: У1, У2, У3
2.9	Виды официальных приемов.	Практическая работа		ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 32, 33 Уметь: У1, У2, У3
2.10	Организация презентации.	Практическая работа		ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 32, 33 Уметь: У1, У2, У3

2.11	Организация дипломатического приема.			ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 32,33 Уметь: У1, У2, У3
2.12	Поводы к проведению и виды презентаций.			ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 32,33 Уметь: У2, У3
2.13	Общие правила поведения за столом.			ОК 1-6, 9, 10	Знать: 31, 32, 33 Уметь:
2.14.	Правила обращения со столовыми приборами.			ОК 1-6, 9, 10	
2.15	Этикетные нормы и предписания делового застолья.		конспект	ОК 1-6, 9, 10	Уметь: У1, У2 Знать: 31, 33
2.16	Этикет поведения в ресторане.	устный опрос		ОК 1-6, 9, 10	Уметь: У1, У2 Знать: 31, 33
3	<b>Этикетное оформление внешности и гардероба</b>				
3.1	Социальные функции стиля одежды.	устный опрос		ОК 1-6, 9, 10	ОК 1-6, 9, 10
3.2.	Торжественный и повседневный стиль одежды.		конспект	ОК 1-6, 9, 10	ОК 1-6, 9, 10

## 2. Показатели, критерии оценки знаний и умений

### 2.1 Структура фонда оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1.	<b>Этикет как социальное явление</b>	ОК 1-6, 9, 10	Задания для тестированного опроса	
1.1	Происхождение и эволюция этикет	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля Написание доклада	Вопросы для дифференц. зач.

2	<b>Туристский этикет</b>	ОК 1-6, 9, 10	Задания для тестированного опроса	
2.1	Особенности приема посетителя в туристском офисе.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач
2.2	Этикет взаимоотношений с коллегами. Правила служебной субординации.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач
2.3	Отработка правил и норм делового общения при взаимодействии с клиентами	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач
2.4	Речевой этикет: приветствие, обращение, представление.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля Конспект	Вопросы для дифференц.зач
2.5	Речевой этикет: приветствие, обращение, представление.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач
2.6	Язык письменного общения. Корреспонденция. Электронная почта.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач
2.7	Этикет телефонного общения. Автоответчик.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач
2.8	Коммуникативные основы делового общения в туристской деятельности.	ОК 1-6, 9, 10	Задания для тестированного опроса	
2.9	Особенности деловой этики в туристическом сервисе.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля Конспект	Вопросы для дифференц.зач
2.10	Организация презентации	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля Конспект	Вопросы для дифференц.зач
2.11	Организация дипломатического приема.	ОК 1-6, 9, 10		.
2.12	Поводы к проведению и виды презентаций.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач.
2.13	Общие правила поведения за столом.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач.
2.14	Правила обращения со столовыми приборами.	ОК 1-6, 9, 10	Задания для тестированного опроса	Вопросы для дифференц.зач.
2.15	Этикетные нормы и предписания делового застолья.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач.
2.16	Этикет поведения в ресторане.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач.
3	<b>Этикетное оформление внешности и гардероба</b>			
3.1	Социальные функции стиля одежды	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач.
3.2	Торжественный и повседневный стиль одежды.	ОК 1-6, 9, 10	Вопросы для текущего контроля	Вопросы для дифференц.зач.
4.	Этические формы общения.	ОК 1-6, 9, 10		

4.1	Понятие : этика и мораль, категории эстетики, нормы морали.	ОК 1-6, 9, 10	Задания для тестированного опроса	Вопросы для дифференц.зач.
4.2	Деловой этикет в профессиональной деятельности.	ОК 1-6, 9, 10	Задания для тестированного опроса	Вопросы для дифференц.зач.
4.3	Актуальные проблемы профессиональной этики	ОК 1-6, 9, 10	Задания для тестированного опроса	Вопросы для дифференц.зач.
4.4	Профессиональный имидж специалиста в области туризма	ОК 1-6, 9, 10	Задания для тестированного опроса	Вопросы для дифференц.зач.

### Типовые критерии оценки сформированности компетенций

Оценка	Балл	Обобщенная оценка компетенции
«Неудовлетворительно»	2 балла	Обучающийся не овладел оцениваемой компетенцией, не раскрывает сущность поставленной проблемы. Не умеет применять теоретические знания в решении практической ситуации. Допускает ошибки в принимаемом решении, в работе с нормативными документами, неуверенно обосновывает полученные результаты. Материал излагается нелогично, бессистемно, недостаточно грамотно.
«Удовлетворительно»	3 балла	Обучающийся освоил 60-69% оцениваемой компетенции, показывает удовлетворительные знания основных вопросов программного материала, умения анализировать, делать выводы в условиях конкретной ситуационной задачи. Излагает решение проблемы недостаточно полно, непоследовательно, допускает неточности. Затрудняется доказательно обосновывать свои суждения.
«Хорошо»	4 балла	Обучающийся освоил 70-80% оцениваемой компетенции, умеет применять теоретические знания и полученный практический опыт в решении практической ситуации. Умело работает с нормативными документами. Умеет аргументировать свои выводы и принимать самостоятельные решения, но допускает отдельные неточности, как по содержанию, так и по умениям, навыкам работы с нормативно-правовой документацией.
«Отлично»	5 баллов	Обучающийся освоил 90-100% оцениваемой компетенции, умеет связывать теорию с практикой, применять полученный практический опыт, анализировать, делать выводы, принимать самостоятельные решения в конкретной ситуации, высказывать и обосновывать свои суждения. Демонстрирует умение вести беседы, консультировать граждан, выходить из конфликтных ситуаций. Владеет навыками работы с нормативными документами. Владеет письменной и устной коммуникацией, логическим изложением ответа.

### 3. Типовые контрольные задания или иные материалы необходимые для оценки знаний, умений навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы



### **3.1 Вопросы для устного опроса.**

#### **1. Этика - наука о морали и нравственности.**

1.1. Понятие профессиональной нравственности и профессиональной эстетики (ОК 1-6, 9, 10)

1. Определение понятия профессиональной нравственности
2. Роль общения в жизни и развитии личности.
3. Определение понятия профессиональной этики.

#### **2. Духовная культура специалиста.**

2.1 Моральные нормы и нравственные требования.

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Цели этики. Функции этики.
2. Понятие профессиональной нравственности и профессиональной этики..

#### **2.2. Мораль в жизни общества и личности.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Моральные нормы.
2. Нравственные нормы.

#### **2.3. Исторические корни нравственности.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. История и происхождение нравственности.
2. Исторические корни нравственности.

#### **2.4. Идеал. Свобода. Добродетель и порок. Счастье.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Понятие ценности, идеала и свободы.
2. Понятия «добродетель» и «порок». Понятие счастья..

#### **2.5. Этика сферы предпринимательства.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Задачи и проблемы этики бизнеса.
2. Задачи и проблемы этики предпринимательства.

### **3. Профессиональная этика**

(ОК 1-6, 9, 10)

#### **3.1.. Профессиональная этика специалиста.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Особенности деловой эстетики в туристском сервисе..
2. Основные категории профессиональной этики специалиста..—.

#### **3.2. Кодексы профессиональной и корпоративной этики**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Роль профессиональных кодексов в деятельности работников туристических организаций.
2. Профессионально-нравственные требования к специалистам.

#### **3.3. Актуальные проблемы профессиональной этики.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Профессиональный имидж специалиста в области туризма.
2. Корпоративная этика.

#### **3.4. Этнокультурные особенности профессиональной этики**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Особенности этических норм делового общения.
2. Особенности этических норм представителей различных культур.

### **3.5.Связь между собой «действия» и «взаимодействия».**

(ОК 1-6, 9, 10)

- 1.Разработать сценарий взаимодействия.
- 2.Определить их роль в межличностном общении с клиентами.

## **Вопросы контрольных работ**

### **1. Этика - наука о морали и нравственности.**

#### **1.1. Понятие профессиональной нравственности и профессиональной этики**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Определение понятия профессиональной нравственности
- 2.Роль общения в жизни и развитии личности.
3. Определение понятия профессиональной этики.

#### **2. Духовная культура специалиста.**

##### **2.1 Моральные нормы и нравственные требования.**

(ОК 1-6, 9, 10)

- 1.Цели эстетики. Функции этики.
2. Понятие профессиональной нравственности и профессиональной этики..

##### **2.2. Мораль в жизни общества и личности.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Моральные нормы.
2. Нравственные нормы.

##### **2.3. Исторические корни нравственности.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. История и происхождение нравственности.
2. Исторические корни нравственности.

##### **2.4. Идеал. Свобода. Добродетель и порок. Счастье.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Понятие ценности, идеала и свободы.
2. Понятия «добродетель» и «порок». Понятие счастья..

##### **2.5. Этика сферы предпринимательства.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Задачи и проблемы этики бизнеса.
2. Задачи и проблемы этики предпринимательства.

### **3.Профессиональная этика**

(ОК 1-6, 9, 10)

#### **3.1.. Профессиональная этика специалиста.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Особенности деловой этики в туристском сервисе..
2. Основные категории профессиональной этики специалиста..–.

#### **3.2. Кодексы профессиональной и корпоративной этики**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Роль профессиональных кодексов в деятельности работников тур организаций.
2. Профессионально-нравственные требования к специалистам.

#### **3.3. Актуальные проблемы профессиональной этики.**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Профессиональный имидж специалиста в области туризма.
2. Корпоративная этика.

### **3.4. Этнокультурные особенности профессиональной этики**

(ОК 1-6, 9, 10)

1. Особенности этических норм делового общения.
2. Особенности этических норм представителей различных культур.

### **3.5.Связь между собой «действия» и «взаимодействия».**

(ОК 1-6, 9, 10)

- 1.Разработать сценарий взаимодействия.
- 2.Определить их роль в межличностном общении с клиентами.

## **Задание для тестированного контроля Вариант 1**

1.Что такое этика?

- 1.Наука о прекрасном.
- 2.Наука о душе.
- 3.Наука о психологическом расстройстве.
- 4.Наука о поведении и культуре.

2.Этические нормы.

- 1 Правила поведения.
- 2 Правила общения.
- 3 Правила культурного поведения
- 4.Правила поведения за столом.

3.Философская дисциплина, изучающая природу всего многообразия выразительных форм окружающего мира?

- 1.Эстетика.
- 2.Этика.
- 3.Фонетика.
- 4.Изотерика.

4.Кто впервые ввел понятие «Эстетика»?

- 1.Александр Баумгартен
- 2.Э.Берк.
- 3.Кант
- 4.Аристотель.

5.С какими разделами граничит этика?.

- 1.С медициной
- 2.С психологией
- 3.С онтологией
- 4.С географией

6. Сколько разделов имеет наука эстетика?

1. Два
2. Три
3. Пять
4. Четыре

7. Где начала формироваться эстетика?

1. Греция
2. Рим
3. Англия
4. Италия

8. Как называется категория эстетики изучающая красоту?

1. Прекрасное
2. Безобразное
3. Трагическое
4. Камическое

9. Что означает в переводе с греческого слово «Этика»

- 1) Чувственный
- 2) Созерцательность
- 3) Понимающий
- 4) Знающий

10. Что означает термин «Катарсис»?

1. Очищение души
2. Очищение тела
3. Очищение мыслей
4. Очищение эмоций

### **Второй уровень**

Перечислить и раскрыть виды, стили и функции этического общения

### **Вариант 2**

1. Этика это?

1. Наука
2. Учение
3. Качество предметов
4. Гармония

2. Основные понятия этики?

1. Красота
2. Безобразное
3. Героическое
4. Возвышенное

3. Расшифровать современное представление об этическом ,можно словами

1. Мера, гармония, прекрасное
2. Целостность, мера, красота
3. Прекрасное. идеальное, духовное
4. Нравственное. чистое

4. Когда можно говорить о возникновении этической мысли в Древнем Китае?

1. 8 в. до н.э
2. 4-6 вв. до н.э
3. 6-3 вв. до н.э
4. 3-6 вв. до н.э

5. Одной из особенностей традиционной эстетики Дальнего Востока является:

1. Отсутствие противоположностей в объекте
2. Гармоничное сочетание противоположностей
3. Доминирование одной из противоположностей
4. Взаимное отрицание сторон

6. Мир в Даосизме:

1. Естественным движется
2. Приводится в движение внешними силами
3. Зависит от деятельности человека
4. Зависит от техники

7. Роль конфуцианства в развитии китайской этической традиции связано с :

1. Идеи художественной правды
2. Идеи этического воспитания
3. Изучением о «ци»

4. Разработка представлений о прекрасном и безобразном

8. Лао цзы – это представитель:

1. Даосизма
2. Конфуцианства
3. Дзен
4. Школы Инь-Ян

9. Красота в эстетике Лао-цзы обладает таким качеством , как :

1. Постоянство
2. Изменчивость
3. Мимолетность
4. Текучесть

10. С каким искусством была тесно связана китайская пейзажная живопись?

1. Архитектура
2. Скульптура
3. Поэзия
4. Каллиграфия

## Второй уровень

Самый распространенный образ используемый при изготовлении японского меча

1. Что такое этика?

1. Наука о прекрасном.
2. Наука о душе.
3. Наука о психологическом расстройстве.
4. Наука о поведении и культуре.

2. Этические нормы.

1. Правила поведения.
2. Правила общения.

3. Правила культурного поведения
4. Правила поведения за столом.

3. Философская дисциплина, изучающая природу всего многообразия выразительных форм окружающего мира?

1. Эстетика.
2. Этика.
3. Фонетика.
4. Изотерика.

4. Кто впервые ввел понятие «Этика»?

1. Александр Баумгартен
2. Э. Берк.
3. Кант
4. Аристотель.

5. С какими разделами граничит этика?.

1. С медициной
2. С психологией
3. С онтологией
4. С географией
6. Сколько разделов имеет наука этика?

1. Два

2. Три

3. Пять

4. Четыре

7. Где начала формироваться этика?

1. Греция

2. Рим

3. Англия

4. Италия

8. Как называется категория эстетики изучающая красоту?

1. Прекрасное

2. Безобразное

3. Трагическое

4. Камическое

9. Что означает в переводе с греческого слово «Этика»

1) Чувственный

2) Созерцательность

3) Понимающий

4) Знающий

10. Что означает термин «Катарсис»?

1. Очищение души

2. Очищение тела

3. Очищение мыслей

4. Очищение эмоций

## **Второй уровень**

Высшее из искусств по Платону.

## Вариант 4

1. Этика это?

1. Наука
2. Учение
3. Качество предметов
4. Гармония

2. Основные понятия этики?

1. Красота
2. Безобразное
3. Героическое
4. Возвышенное

3. Расшифровать современное представление об этическом ,можно словами

1. Мера, гармония, прекрасное
2. Целостность, мера, красота
3. Прекрасное. идеальное, духовное
4. Нравственное. чистое

4. Когда можно говорить о возникновении этической мысли в Древнем Китае?

1. 8 в. до н.э
2. 4-6 вв. до н.э
3. 6-3 вв. до н.э
4. 3-6 вв. до н.э

5. Одной из особенностей традиционной эстетики Дальнего Востока является:

1. Отсутствие противоположностей в объекте
2. Гармоничное сочетание противоположностей
3. Доминирование одной из противоположностей
4. Взаимное отрицание сторон

6. Мир в Даосизме:

1. Естественным движется
2. Приводится в движение внешними силами
3. Зависит от деятельности человека
4. Зависит от техники

7. Роль конфуцианства в развитии китайской этической традиции связано с :

1. Идеи художественной правды
2. Идеи эстетического воспитания
3. Изучением о «ци»

4. Разработка представлений о прекрасном и безобразном

8. Лао цзы – это представитель:

1. Даосизма
2. Конфуцианства
3. Дзен
4. Школы Инь-Ян

9. Красота в эстетике Лао-цзы обладает таким качеством , как :

1. Постоянство
2. Изменчивость

3. Мимолетность

4. Текучесть

10. С каким искусством была тесно связана китайская пейзажная живопись?

1. Архитектура

2. Скульптура

3. Поэзия

4. Каллеграфия

### Вариант 4 Второй уровень

Основные виды прекрасного по Аристотелю

#### Варианты ответов

1 Вариант		2 Вариант		3 Вариант		4 Вариант	
Часть 1		Часть 1		Часть 1		Часть 1	
1	в	1	б	1	б		
2	б	2	а	2	в		
3	б	3	б	3	б		
4	в	4	в	4	в		
5	а	5	в	5	г		
6	в	6	а	6	а		
7	б	7	б	7	в		
8	в	8	а	8	в		
9	а	9	в	9	а		
10	а	10	а	10	б		
Часть 2		Часть 2		Часть 2			
	2		2		3		

Основные показатели оценки результата	Оценка
Точность и скорость выполнения тестовых заданий, соответствие эталонам ответов	90-100% - 5 80-89% - 4 70-79% - 3 менее 70% - 2

### 3.2 Комплект заданий для самостоятельной работы.

#### 3.2.1 Темы самостоятельных работ студентов

№ п/п	Разделы и темы рабочей программы для самостоятельного изучения	Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения	Осваиваемые компетенции	Объем в часах
1	2	3	4	5
1	Подготовка сообщения об особенностях эстетики	Написать реферат	ОК1-6, 9,10	2



2	Подготовка к семинару по теме: Этика Древнего Китая	Составление конспекта	ОК1-6, 9,10	2
3	Подготовка к семинару по теме: Этика Японии	Составление конспекта	ОК1-6, 9,10	2
4	Подготовка ответа на вопрос :эстетические нормы	Составление конспекта	ОК1-6, 9,10	2
5	Составление тезисного плана по вопросу: «История возникновения этики».	Составление конспекта	ОК1-6, 9,10	2
	.Всего			10

### 3.3 Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации

#### Вопросы для подготовки к экзамену.

(ОК1-6, 9,10)

1. История формирования эстетики.
2. Разделы этики.
3. Этапы становление этики.
4. Нормы этики.
5. Задачи этики.
6. Понятия долга и чести.
7. Понятия добра и зла.
8. Понятия совести и доблести.
9. Этическое общения специалиста и клиента.
10. Профессиональный имидж специалиста
11. Корпоративная этика в международном бизнесе.
12. Понятие ценности, идеала и свободы.
13. Мораль в жизни общества и личности
14. История и происхождение нравственности.
15. Моральные нормы и нравственные требования
16. Мораль в жизни общества и личности..
17. Понятие счастье.
18. Этические способы разрешения конфликта.
19. Семья и семейное воспитание.
20. Как этическое воспитание влияет на становление и формирование личности.
21. Особенности деловой эстетики.
22. Как генетическая наследственность влияет на становление и формирование личности.
23. Что значит проявить особое отношение к пожилым людям.
24. Что значит проявить особое отношение к людям с ограниченными способностями.
25. Эмоции и чувства .
26. Виды эмоций.
27. Виды чувств.

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций.**

**4.1 Критерии оценки знаний студентов на экзамене (дифференцированном зачете)**

Оценки "отлично" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценки "хорошо" заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки "удовлетворительно" заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.