

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Куижева Саида Казбековна
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.08.2023 22:59:02
Уникальный программный ключ:
71183e1134ef9cfa69b206d480271b3c1a975e6f

Аннотация

Учебной дисциплины БД.12 Родная литература программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина БД.12 Родная литература учебного плана специальности среднего профессионального образования 33.02.01 Фармация

Учебная дисциплина «Родная литература» является одним из обязательных в предметной области естественные науки. Учебная дисциплина «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Общая трудоемкость учебной дисциплины (при очной форме обучения)

составляет 40 часов:

- аудиторные занятия – 40 часов;

Основные разделы и темы учебной дисциплины:

Национальные художественные истоки адыгейской литературы.

Устная литература индивидуального творчества.

Адыгские писатели - просветители 19 века.

Зарождение и становление адыгейской литературы.

Цель дисциплины:

– описывать основные закономерности историко - литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;

– выявлять взаимосвязь литературы с художественными традициями фольклора, раскрывать устно - поэтическую основу произведений;

– воспроизводить содержание литературного произведения с учетом поставленной задачи анализа;

– анализировать жанрово - родовый выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и развития их характеров;

– подбирать дополнительный материал о биографии и творчестве писателя, истории создания произведения с использованием справочной литературы и Интернет.

Задачи дисциплины:

– соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, используя сведения по истории и теории литературы, выявлять сквозные темы и ключевые проблемы произведений русской и мировой литературы;

– соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

– воспроизводить содержание прочитанного текста, уместно используя цитирование, определять род и жанр произведения;

– анализировать художественный текст, выявляя его подтекст и раскрывая позицию автора, выражая собственное отношение к сказанному;

– выразительно читать, правильно расставляя словесные и логические ударения;

– составлять планы, тезисы статей на литературную и публицистическую темы;

– конспектировать, аннотировать, реферировать статьи о литературе, кино, театральных спектаклях.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на овладение общими компетенциями (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

Вид промежуточной аттестации при очной форме обучения:

дифференцированный зачет во 2-ом семестре.