

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Майкопский государственный технологический университет»

Политехнический колледж

Предметная (цикловая) комиссия  
гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ  
Директор политехнического колледжа  
З.А. Хурыз  
2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины БД.01 Русский язык

Наименование специальности 33.02.01 Фармация

Квалификация выпускника фармацевт

Форма обучения очная

Рабочая программа составлена на основе ФГОС СПО и учебного плана МГТУ по специальности 33.02.01 Фармация

Составитель рабочей программы:

Преподаватель 1-ой категории



(подпись)

С.Н. Шхапацева

И.О. Фамилия

Рабочая программа утверждена на заседании предметной (цикловой) комиссии гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии

«25» 08 20 21 г.



(подпись)

С.Н. Шхапацева

И.О. Фамилия

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по учебно-методической работе

«25» 08 20 21 г.



(подпись)

Ф.А. Топольян

И.О. Фамилия

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3. КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	19
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	21
6. АДАПТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	23
7. ЛИСТ ВНЕСЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ В ПРОГРАММУ	25

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины БД. 01 «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена и разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), а также федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 33.02.01 Фармация.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

«Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык» ФГОС среднего общего образования.

Дисциплина БД.01 Русский язык относится к общеобразовательному циклу и изучается как базовая дисциплина.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

#### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

#### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

–сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

–сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

–владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

–владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

–владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

–сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

–способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

–владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

–сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Содержание учебной дисциплины БД. 01 Русский язык обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

**Культуроведческая компетенция** нацелена на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

#### 1.4. Характеристика основных видов деятельности обучающихся

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>–характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>–составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>–приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>–определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>–вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>–преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>–вычитывать разные виды информации;</li> <li>–характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>–выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>–характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>–составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>–анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>–подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>–оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>–исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>–выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>–анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>–различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>–анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>–создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> </ul>

	<p>–подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</p>
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<p>–проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>–извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>–строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>–проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</p> <p>–извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</p>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<p>–аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>–объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <p>–познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</p>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<p>–опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <p>–проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>–извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>–характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>–опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>–извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>–использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p>
<b>Морфология и орфография</b>	<p>–опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>–проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>–извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной</p>



	<p>работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>–проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p>–составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <p>–извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</p>
<p><b>Синтаксис</b>      <b>и</b></p> <p><b>пунктуация</b></p>	<p>–опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <p>–комментировать ответы товарищей;</p> <p>–извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <p>–составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>–проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p>–определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</p> <p>–составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</p> <p>–извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</p> <p>–производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</p> <p>–пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</p> <p>–составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</p>

### **1.5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В ходе изучения дисциплины студент должен освоить следующие общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.



ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение своей квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

#### **1.6. Количество часов на освоение программы:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов,  
консультации – 5 часов;  
самостоятельные – 34 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов (всего)	Во 2 семестре
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>	<b>117</b>	<b>117</b>
в том числе		
теоретические занятия (Л)	30	30
практические занятия (ПЗ)	48	48
консультации	5	5
самостоятельные	34	34
Формой промежуточной аттестации является дифференцированный экзамен во 2 семестре		
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>117</b>	<b>117</b>

## 2.2. Тематический план БД. 01 Русский язык

№ занятия	Шифр занятия	Наименование тем	Макс. учебная нагрузка на студента, час.	Количество часов		
				Теоретические занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа обучающихся
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>						
1.	Л 1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи	2	2		
2.	Л 2	Функциональные стили речи, их особенности. Текст как произведение речи	2	2		
3.	ПЗ 1	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	2		2	
4.	ПЗ 2	Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста.	2		2	
5.	ПЗ 3	Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	9		2	7
<b>Фонетика, орфоэпия Графика и орфография.</b>						
6.	Л 3	Фонетические единицы языка. Звук и фонема	2	2		
7.	ПЗ 4	Правописание О/Ё после шипящих и Ц, употребление буквы Ъ.	2		2	
8.	ПЗ 5	Правописание приставок на З и С. Диктант.	2		2	
9.	ПЗ 6	Правописание И/Ы после приставок.	2		2	
10.	ПЗ 7	Выполнение фонетического и графического анализа слов.	2		2	
<b>Лексика и фразеология.</b>						
11.	Л 4	Лексическое и грамматическое значение слова. Лексика с точки зрения её употребления. Фразеологизмы	2	2		
12.	ПЗ 8	Выполнение лексического и фразеологического анализа слов.	8		2	6

<b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>					
13.	Л 5	Морфемы – значимые части слова. Способы словообразования. Понятие об этимологии.	2	2	
14.	ПЗ 9	Правописание гласных в корне	2		2
15.	ПЗ 10	Правописание ПРЕ- и ПРИ-	2		2
16.	ПЗ 11	Морфемный, словообразовательный и этимологический анализ слов	2		2
17.	Л 6	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2	2	
<b>Морфология и орфография.</b>					
18.	Л 7	Лексико-грамматические существительных. Правописание суффиксов и окончаний существительных	2	2	
19.	Л 8	Лексико-грамматические прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний прилагательных	2	2	
20.	ПЗ 12	Правописание -Н-, -НН- в прилагательных	2		2
21.	Л 9	Лексико-грамматические разряды числительных и местоимений. Правописание их	2	2	
22.	Л 10	Грамматические признаки глаголов. Правописание суффиксов глаголов	2	2	
23.	ПЗ 13	Правописание личных окончаний глаголов. НЕ с глаголами	2		2
24.	Л 11	Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Образование причастий и деепричастий	2	2	
25.	Л 12	Правописание НЕ с причастиями и деепричастиями.	2	2	
26.	ПЗ 14	-Н-, -НН- в причастиях. Словарный диктант	2		2
27.	Л 13	Грамматические признаки наречий. Правописание наречий.	2	2	
28.	ПЗ 15	Правописание -Н-, -НН- в разных частях речи	2		2
29.	Л 14	Правописание предлогов. Правописание союзов и частиц.	2	2	

30.	ПЗ 16	Брейн-ринг по теме «В стране синтаксиса».	2		2	
31.	ПЗ 17	Правописание частиц. НЕ- и НИ- с разными частями речи	13		2	11
<b>Синтаксис и пунктуация.</b>						
32.	Л 15	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое	2		2	
33.	ПЗ 18	Анализ синтаксических единиц.	2		2	
34.	ПЗ 19	Синтаксический разбор предложений.	2		2	
35.	ПЗ 20	Осложнённое простое предложение. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2		2	
36.	ПЗ 21	Предложения с обособленными определениями, обстоятельствами, дополнениями. Знаки препинания	2		2	
37.	ПЗ 22	Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения	2	2		
38.	ПЗ 23	Знаки препинания в сложных предложениях.	2		2	
39.	ПЗ 24	Итоговый контрольный диктант.	12		2	10
Консультации			5			
<b>ИТОГО</b>			<b>117</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>34</b>

### 2.3. Содержание учебной дисциплины БД.01 Русский язык

Наименование разделов дисциплины	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Язык как средство общения людей друг с другом и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире. Разговорный стиль, его основные признаки и сфера использования. Научный стиль речи, его основные жанры. Официально – деловой, его признаки и назначение. Основные жанры публицистического стиля. Признаки и структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи в предложении. Составление текстов разных функциональных типов. Сопоставление устной и письменной речи		
	<b>Теоретические занятия</b>		
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи.	2	1
	2. Функциональные стили речи, их особенности. Текст как произведение речи.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	2	2
	2. Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста.	2	2
	3. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	7	3
	Составление высказывания на тему «Моя профессия»		
<b>Фонетика, орфоэпия Графика и орфография.</b>	Подготовка презентации по теме «Функциональные стили речи»		
	Составление таблицы «Языковые особенности функциональных стилей русского литературного языка»		
	Подготовка презентации по теме «Текст как произведение речи.		
<b>Содержание учебного материала</b> Фонетические единицы. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Правписание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Выявление закономерностей фонетического фонетической системы русского языка. Фонетический и графический анализ слов.			
<b>Теоретические занятия</b>			

	3. Фонетические единицы языка. Звук и фонема.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Правописание О/Ё после шипящих и Ц, употребление буквы Ъ.	2	2
	2. Правописание приставок на З и С. Диктант.	2	2
	3. Правописание И/Ы после приставок.	2	2
	4. Выполнение фонетического и графического анализа слов.	2	2
	<b>Содержание учебного материала</b> Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические и фразеологические словари. Анализ языковых средств текста, составление связанного высказывания с использованием заданных лексем, лексический и фразеологический анализа слов.		
	<b>Теоретическое занятие</b>		
<b>Лексика и фразеология.</b>	4. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексика с точки зрения её употребления. Фразеологизмы.	2	2
	Практические занятия	2	2
	5. Выполнение лексического и фразеологического анализа слов.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	6	
	Выполнение индивидуальных проектов по темам «Молодежный сленг и жаргон», «Особенности русского речевого этикета».		
	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слов. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов, правописание гласных в корне, правописание ПРЕ- и ПРИ-, правописание сложных слов. Словообразовательный, морфемный анализ слов, выполнение упражнения по темам.		
	<b>Теоретические занятия</b>		
<b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>	5. Морфемы – значимые части слова. Способы словообразования. Понятие об этимологии.	2	2
	6. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2	2
	Практические занятия		
	6. Правописание гласных в корне	2	2



	7. Правописание ПРЕ- и ПРИ-	2	2
	8. Морфемный, словообразовательный и этимологический анализ слов.	2	2
<b>Морфология и орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Склонение имен существительных. Правописание сложных существительных. Правописание окончаний существительных. Морфологический разбор имен существительных, степени сравнение прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание числительных. Морфологический разбор имен числительных. Значение местоимения. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Знаки препинания в предложениях с причастным и дееспричастным оборотом. Морфологический разбор причастия и дееспричастия. Особенности построения предложения с причастиями и дееспричастиями. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречий в речи. Отличие производных предлогов от слов – омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление предлогов ( <i>благодаря, вопреки, зато</i> от слов – <i>т.д.</i> ). Правописание союзов. Отличие союзов <i>может, также, чтобы, зато</i> от слов – омонимов. Правописание частиц <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление Морфологический разбор разных частей речи, выполнение тестовых заданий и упражнений по темам.		
	<b>Теоретические занятия</b>		
	7. Лексико-грамматические разряды существительных. Правописание суффиксов и окончаний существительных.	2	2
	8. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний прилагательных.	2	2
	9. Лексико-грамматические разряды числительных и местоимений. Правописание их.	2	2
	10. Грамматические признаки глаголов. Правописание суффиксов глаголов.	2	2
	11. Причастие и дееспричастие как особые формы глагола. Образование причастий и дееспричастий.	2	2

	12. Правописание НЕ с причастиями и деепричастиями.	2	2
	13. Грамматические признаки прилагательных наречий. Правописание наречий.	2	2
	14. Правописание предлогов. Правописание союзов и частиц.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		
	14. Правописание -Н-, -НН- в прилагательных.	2	2
	12. Правописание личных окончаний глаголов. НЕ с глаголами.	2	2
	13. -Н-, -НН- в причастиях. Словарный диктант.	2	2
	14. Правописание -Н-, -НН- в разных частях речи.	2	2
	15. Брейн-ринг по теме «В стране синтаксиса»	2	2
	16. Правописание частиц. НЕ- и НИ- с разными частями речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	10	
	Проведение исследования и выполнение заданий по теме «Разряды, синтаксическая и стилистическая роль прилагательных (на примере лирики русских поэтов). Подготовка презентации по теме «Служебные части речи». Подготовка к зачетному занятию. Повторение теоретического материала по теме «Морфология и орфография»		
	<b>Содержание учебного материала</b> Словосочетание: строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Прямой и обратный порядок слов. Простое предложение: тире между подлежащим и сказуемым, второстепенные члены предложения, односоставные и двусоставные, вводные слова. Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания в СП, СПП и БСС. Знаки препинания при прямой речи, цитатах. Оформление диалога. Синтаксический разбор предложений, выполнение упражнений по синтаксической синонимии.		3
<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>Теоретические занятия</b>		
	15. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.	2	2
	Практические занятия		
	17. Анализ синтаксических единиц. Синтаксический разбор предложений.	2	2
	18. Синтаксический разбор предложений.	2	2
	19. Осложнённое простое предложение. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2	2

	20. Предложения с обособленными определениями, обстоятельствами, дополнениями. Знаки препинания	2	2
	21. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения.	2	2
	22. Бессоюзные предложения.	2	2
	23. Выполнение упражнений по предыдущим темам	2	2
	24. Итоговый контрольный диктант.	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка презентаций по темам «Роль словосочетания в построении предложения». Подготовка сообщения по теме Вводные слова и предложения. Выполнение упражнений и заданий по теме «Односложное простое предложение». Подготовка учебного реферата Русская пунктуация и ее значение». Подготовка к зачетному занятию.	10	3

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3 КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Модуль 3. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность

Дата и место, проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Достижения обучающихся
Апрель 2022 г. Политехнический колледж	Брейн-ринг по теме «В стране синтаксиса».	Индивидуально-групповая	Шхапацева С.Н.	Сформированность ОК. 01, 02, 04, 05, 06,08,09,10

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

##### 4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины БД.01 Русский язык требует наличия учебного кабинета русского языка, адыгейского языка и литературы.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- учебная мебель для аудиторий на 48 посадочных мест, доска, рабочее место преподавателя

##### **Технические средства обучения:**

-стационарные наглядные пособия, презентационные материалы, экран, проектор, аудио, видеоаппаратура, оргтехника, учебные кинофильмы, стационарные учебные наглядные пособия, таблицы по дисциплинам, справочная литература

##### 4.2. Информационное обеспечение обучения

##### **Перечень учебных изданий основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсов**

Основные источники:

1. Антонова, Е.С. Русский язык [Электронный ресурс]: учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителява. - Москва: Академия, 2020. - 416 с.- ЭБС «Академия» - Режим доступа: <https://academia-moscow.ru/reader/?id=477618> (для авториз. пользователей)

2. Гольцова, Н.Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020. - 376 с. - ЭБС «Айбукс» - Режим доступа: <https://ibooks.ru/bookshelf/374160/reading>

3. Гольцова, Н.Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020.. - 392 с. - ЭБС «Айбукс» - Режим доступа: <https://ibooks.ru/bookshelf/374161/reading>

Дополнительные источники:

1. Русский язык и литература. В 2 ч.Ч. 1. Русский язык. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие / под ред. А.В. Алексева. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 195 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1082900>

2. Лекант, П.А. Русский язык [Электронный ресурс]: справочник для среднего профессионального образования / П.А. Лекант, Н.Б. Самсонов; под ред. П.А. Леканта. - Москва: Юрайт, 2020. - 246 с. - ЭБС «Юрайт» - Режим доступа:

<https://urait.ru/bcode/452433>

3. Голуб, И.Б. Русский язык [Электронный ресурс]: справочник / Голуб И.Б. - Москва: КноРус, 2020. - 189 с. - ЭБС «BOOK.RU» - Режим доступа:

<https://book.ru/book/933953>

4. Русский язык и литература. Ч. 1. Русский язык [Электронный ресурс]: учебник/ под ред. А.В. Алексеева. - М.: ИНФРА-М, 2019. – 363с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/987835>

5. Антонова, Евгения Станиславовна. Русский язык : учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - 7-е изд., стер. - Москва : Академия, 2019. - 416 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://eor.it.ru/> (учебный портал по использованию ЭОР).

2. <https://ruscorpora.ru/new> / (Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

3. <http://www.russkiyjazik.ru/> (энциклопедия «Языкознание»).

4. <https://www.uchportal.ru/> (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

5. <http://www.ucheba.com/> (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

6. <http://www.metodiki.ru/> (Методики).

7. <http://www.posobiya.ru/> (Пособия).

8. [http://old.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://old.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение»).

9. <http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/> (Учебник грамоты).

10. <https://dic.academic.ru/> (Словари и энциклопедии)

#### **4.3. Примерные темы курсовых проектов (работ)**

Курсовой проект (работа) учебным планом не предусмотрен(а).

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
–сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет	Экспертная оценка деятельности обучающихся при выполнении и защите результатов практических занятий, выполнении домашних работ, опроса, результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, контрольных работ и других видов текущего контроля и т.п.
–сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач; оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми	
–владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	навыками и приемами их выполнения;	
–владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	оценкой «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но	
–владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;		
–сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;		
–способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;		
–владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;		
–сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.		

	<p>не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач; оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.</p>	
--	--	--



## **6. АДАПТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Адаптация рабочей программы дисциплины БД. 01 «Русский язык» проводится при реализации адаптивной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 33.02.01 Фармация в целях обеспечения права инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на получение профессионального образования, создания необходимых для получения среднего профессионального образования условий, а также обеспечения достижения обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья результатов формирования практического опыта.

***Оборудование учебного кабинета русского языка и литературы для обучающихся с различными видами ограничения здоровья.***

Оснащение кабинета русского языка и литературы в соответствии с п. 3.1. должно отвечать особым образовательным потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Кабинет должен быть оснащен оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с различными видами ограничений здоровья.

Кабинет, в котором обучаются лица с нарушением слуха, должен быть оборудован радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

Для слабовидящих обучающихся в кабинете предусматриваются просмотр удаленных объектов при помощи видеувеличителей для удаленного просмотра. Использование Брайлевской компьютерной техники, электронных луп, программ не визуального доступа к информации, технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата кабинет должен быть оборудован передвижными регулируемые партами с источником питания.

Вышеуказанное оснащение устанавливается в кабинете при наличии обучающихся по адаптированной образовательной программе с учетом имеющегося типа нарушений здоровья у обучающегося.

***Информационное и методическое обеспечение обучающихся.***

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам, указанным в п. 3.2. рабочей программы, должен быть представлен в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Для лиц с нарушениями зрения (не менее одного вида):

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (не менее одного вида):

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нервно-психическими нарушениями (расстройство аутистического спектра, нарушение психического развития) (не менее одного вида):

- использование текста с иллюстрациями;

- мультимедийные материалы.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

***Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.***

Применяемые при реализации рабочей программы дисциплины БД. 01 «Русский язык» формы и методы контроля проводятся с учетом ограничения здоровья обучающихся.

Целью текущего контроля является своевременное выявление затруднений и отставания обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и внесение коррективов в учебную деятельность.

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

При проведении промежуточной аттестации обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется время на подготовку к ответу, увеличенное не более чем в три раза установленного для подготовки к ответу обучающемуся, не имеющим ограничений в состоянии здоровья.

## 7. ЛИСТ ВНЕСЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

### Дополнения и изменения в рабочей программе

за \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год

В рабочую программу БД.01 Русский язык

по специальности 33.02.01 Фармация

вносятся следующие дополнения и изменения:

Дополнения и изменения внес(ла) \_\_\_\_\_ С.Н. Шхапацева  
(подпись) И.О. Фамилия

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании предметной (цикловой) комиссии гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

Председатель предметной  
(цикловой) комиссии \_\_\_\_\_ С.Н. Шхапацева  
(подпись) И.О. Фамилия