**ПОЛОЖЕНИЕ**

о III открытом Республиканском фестивале-конкурсе  
короткометражных фильмов

**«Адыгея, я люблю тебя!»**  
**1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение регулирует порядок проведения III открытого Республиканского фестиваля-конкурса короткометражных фильмов «Адыгея, я люблю тебя!» (далее – Фестиваль)

1.2 Учредителями Фестиваля является Министерство культуры РА и Представительство Союза кинематографистов Российской Федерации в Республике Адыгея (Далее – Учредители)

1.3 Положение и изменения к нему утверждается Учредителями Фестиваля.

1.4 Фестиваль проводится при поддержке:

– Министерства образования и науки Республики Адыгея;

– Комитета Республики Адыгея по делам национальностей, связей с соотечественниками и СМИ;

– Управления культуры МО «Город Майкоп»;

– ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»;

– ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет»;

– Центр народной культуры Республики Адыгея.

**2. Цели и задачи фестиваля:**

– развитие национального кинематографа в Республике Адыгея;

– популяризация адыгской культуры, принципов этико-философского свода правил и законов адыгского (черкесского) народа Адыгэ Хабзэ;

– повышение интереса к Республике Адыгея как к объекту туризма;

– развитие духовно-нравственных, эстетических и патриотических ценностей у подрастающего поколения;

– создание площадок для обучения участников Фестиваля;

– организация базы фильмов социальной тематики с дальнейшей демонстрацией в учебных заведениях и на других площадках;

**Основной задачей Фестиваля является развитие национального кинематографа в Республике Адыгея,  
приобщение молодежи к участию в культурных проектах, выявление и поддержка талантов в области кинематографии**.

**3. Организация Фестиваля**

Руководство Фестивалем осуществляется Организационным комитетом (далее – Оргкомитет) (Приложение 1), состав которого утверждается Учредителями.

Оргкомитет:

– разрабатывает календарный план организации и проведении Фестиваля;

– организовывает процесс проведения Фестиваля;

– проводит весь комплекс работ по сопровождению документаций, взаимодействию с участниками, жюри, партнерами Фестиваля и СМИ;

– осуществляет освещение в средствах массовой информации в течение всего периода работы Фестиваля;

– размещает заказы на полиграфические работы;

– организовывает подведение итогов Фестиваля в соответствии с решением жюри;

– организовывает церемонию награждения и закрытия Фестиваля;

– решает иные вопросы подготовки и проведения Фестиваля.

Вопросы формирования призового фонда находится в ведении Оргкомитета.

**4. Условия участия в Фестивале**

1. К участию в Фестивале принимаются игровые, документальные и анимационные фильмы.
2. В Фестивале могут принимать участие как профессиональные кинематографисты, так и любители, индивидуальные авторы и группы авторов.
3. Для участия в Фестивале необходимо подать заявку (Приложение 2) на электронную почту **ddiannavasilieva@gmail.com**.
4. Возраст участников не ограничен.
5. Хронометраж фильма не должен превышать 30 минут.
6. Качество фильма должно быть не ниже HD 1280х720.
7. Без начальных, конечных титров и даты производства фильмы не допускаются к Фестивалю.
8. К участию допускаются фильмы российского и зарубежного производства, созданные не ранее 2021 года.
9. Фильмы, представленные на диалектах адыгского языка и иностранных языков, должны быть сопровождены субтитрами на русском языке.
10. Представленные на Фестиваль фильмы не должны содержать пропаганду насилия, национальной, расовой и религиозной нетерпимости.
11. Участие в Фестивале бесплатное (без орг.взносов).
12. Для участников Фестиваля проживание, питание и транспортные расходы за счет направляющей стороны.
13. Представленные на Фестиваль фильмы могут отражать в оригинальной и художественной форме одну из предлагаемых тем:

• *Адыгэ Хабзэ вчера, сегодня, завтра.*

*• Адыгея – республика с уникальной природой, историей и культурой.*

*• Происхождение географических названий природных мест Адыгеи в мифах и легендах.*

*• Адыгея — территории мира, дружбы и согласия.*

*• Люди Адыгеи, их путь и судьба.*

*• Произвольная тема.*

**5. Сроки проведения Фестиваля**

**5.1. Сроки проведения Фестиваля: с 1-го февраля 2023 г. по 27 сентября 2023 г.**

5.2. Фестиваль проводится в два этапа:

**Первый этап** – прием заявок на участие в Фестивале проводится с **01февраля 2023 г по 25 апреля 2023 г** включительно;

**– работы, принимаются по 31 августа, включительно;**

**– работы, поступившие после 31 августа 2023 г к участию в Фестивале не допускаются;**

09 февраля 2023 г. в рамках «Эха» Международного кинофестиваля «Дни короткометражного кино», проходившего в г. Москве с 16.12.2022 г. по 21.12.2022 г., в ГДК «Гигант» г. Майкоп будет проводиться показ одного из фильмов – призеров.

**с 15 марта 2023 г по 15 мая 2023 г** пройдет серия установочных и образовательных онлайн-сессий для участников Фестиваля;

**Второй этап –** просмотр поступивших работ Экспертным советом и формирование конкурсной программы **с 31 августа 2023 г по 08 сентября 2023 г**

– просмотр членами Жюри конкурсных работ, подведение итогов, проводится в период **с 08 сентября 2023 г по 25 сентября 2023 г.**

- зрительское голосованиепроводится в период **с 10 сентября 2023 г по 25 сентября 2023 г**

– Проведение мастер – классов и круглого стола **26 и 27 сентября 2023 г.**

– Награждение победителей Фестиваля, демонстрация лучших фильмов **27 сентября 2023 г.**

**6. Формирование конкурсной программы Фестиваля**

6.1 Состав Экспертного совета (Приложение 3) формируется Оргкомитетом и утверждается Учредителями.

6.2 Просмотр поступивших работ Экспертным советом и формирование конкурсной программы **с 31 августа 2023 г по 08 сентября 2023 г**

6.3 Экспертный совет по согласованию с конкурсантом может перенести рассмотрение представленного фильма из одной номинации в другую.

6.4 Результаты отбора публикуются на сайте Фестиваля, а также персональным уведомлением по электронной почте, факсу или телефону.

**7. Порядок подведения итогов**

7.1. Итоги Фестиваля подводит жюри (Приложение 4), состав которого формируется оргкомитетом и утверждается Учредителями.

7.2. Жюри оценивает конкурсные работы путем просмотра представленных работ с выставлением оценок по десятибалльной шкале.

7.3. Подсчет баллов и определение победителей проводится на закрытом совещании жюри.

7.4. Жюри правомочно принимать решение, если в голосовании участвуют не менее 2/3 списочного состава его членов.

7.5. Решение жюри оформляется итоговым протоколом, подписывается председателем и членами жюри, и предоставляется на утверждение Оргкомитету.

7.6. Решение жюри не подлежит пересмотру со стороны организаторов Фестиваля и является окончательным.

**8. Критерии оценки работ**

1. Оригинальность идеи сценария.
2. Законченность сюжетов.
3. Целостность творческого замысла.
4. Операторская работа.
5. Монтажная работа.
6. Музыкальное оформление.
7. Соответствие заявленному направлению.
8. Соблюдение технических характеристик.

**9. Определение победителей Фестиваля**

**по номинациям и награждение**

По итогам Фестиваля определяются победители в следующих номинациях:

**Игровое кино:**

1 место

2 место

3 место

**Документальное кино:**

1 место

2 место

3 место

**Анимационный фильм:**

1 место

2 место

3 место

**Лучший сценарий**

**Лучшая операторская работа**

**Лучшее музыкальное оформление**

**Лучшая режиссерская работа**

**Спецприз Жюри**

**Приз зрительских симпатий**

1. Вручаются призы в каждой номинации.
2. К официальным призам Фестиваля могут быть добавлены спецпризы и призы от спонсоров.
3. Спонсоры и общественные организации имеют право учреждать спецпризы.
4. Спонсорам предоставляется право размещения собственной информации и логотипа в рекламных материалах Фестиваля, участия в качестве почетных гостей в мероприятиях Фестиваля.
5. Авторское право на фильмы, представленные на Фестивале, сохраняется за авторами соответствующих фильмов.
6. Все участники получают дипломы участника.
7. Фильмы – победители будут продемонстрированы в рамках празднования Дня Республики Адыгеи.
8. Фильмы, предоставленные на Фестиваль, впоследствии могут использоваться организаторами Фестиваля безвозмездно в некоммерческих социальных программах в просветительских и образовательных целях, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Фестивале.

**Информацию по всем вопросам можно получить:**

[**\_\_\_\_\_\_\_**](mailto:lera.osyka@bk.ru)**8-918-031-01-53\_\_\_\_\_**

**ddiannavasilieva@gmail.com**

**Сайт Фестиваля** <https://kino100adygheya.ru/>